

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XLI - N. 22
8 GIUGNO 2015
€ 3,00



**IL TRENO
DEGLI ORFANI**
JIM
tuttcoclore

VIOLETTE NOZIERE
AMABILE CATTIVA
tuttcoclore

DOPPIA MASCHERA
L'ARCIFOLLE
tuttcoclore

JEREMIAH
JUNGLE CITY
tuttcoclore



a pag. 5

DAGO: IL DEBITO

tuttcoclore

di Wood e Borstelmann

EDITORIALE AUREA

N. 2176 • 19 DICEMBRE 2016 • ANNO 42 • EDITORIALE AUREA • €3,00

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciotory

ARIA/7
IL TRIBUNALE DEI CORVI
tuttcoclore

IL MAESTRO D'ARMI
tuttcoclore

**IL TRENO
DEGLI ORFANI/6**
DUELLI
tuttcoclore

DARK STORIES
tuttcoclore

SISCO/9
ORO NERO
tuttcoclore

DA QUESTO
NUMERO
DAGO
RITRATTO IN BLU
di Wood e Gomez

9
FUMETTI

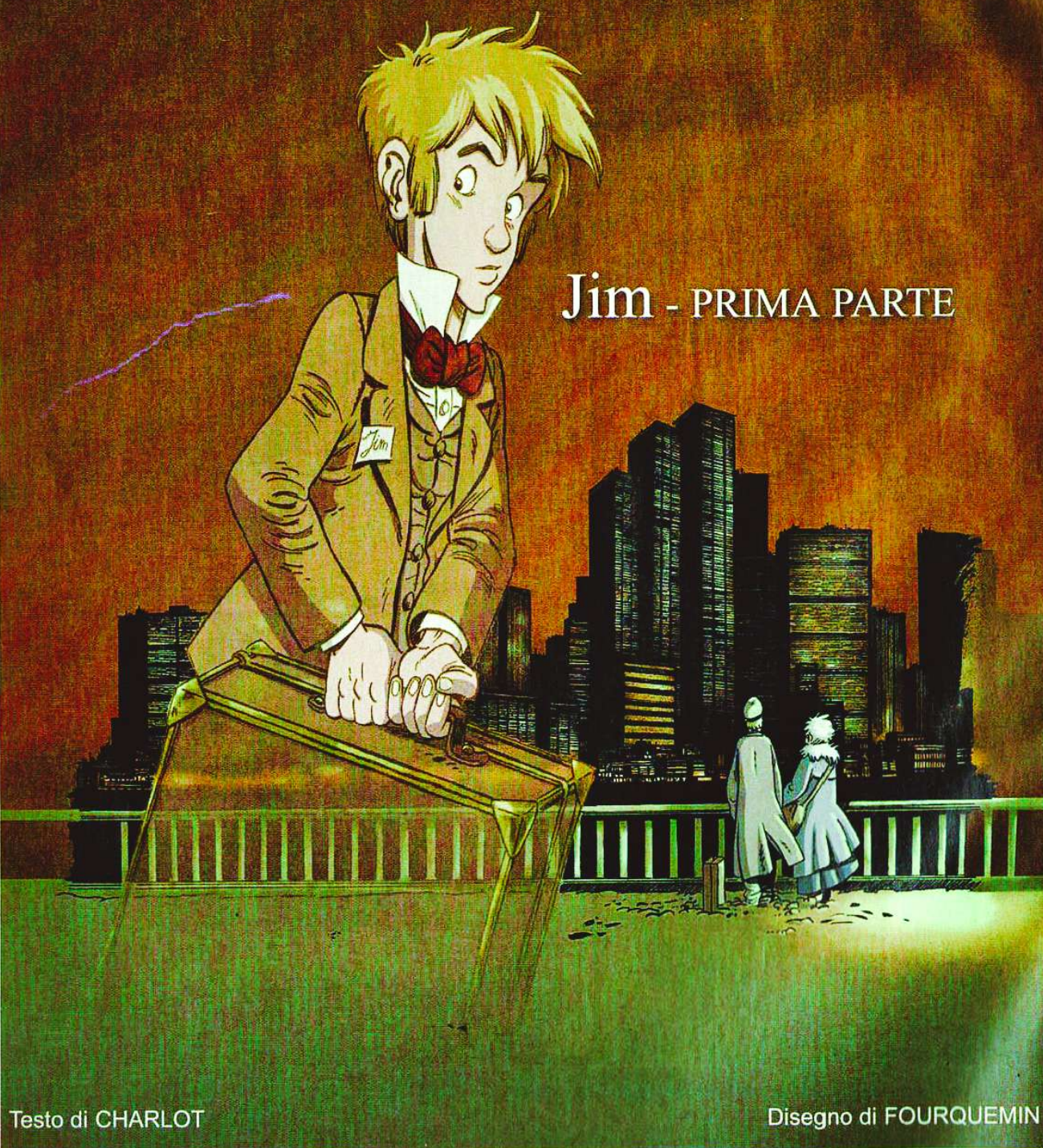


DAGO
RITRATTO IN BLU
tuttcoclore



IL TRENO DEGLI ORFANI

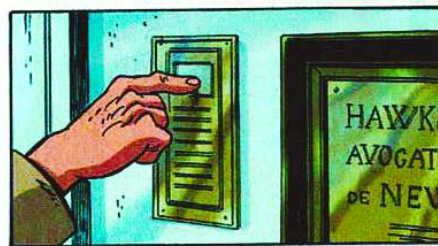
Jim - PRIMA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN

SYRACUSE, STATO DI
NEW YORK, 1990...



UNA VISITA
PER TE, JIM...

... IL SIGNOR
HARVEY
YOUNG!



SAPEVO CHE
SARESTI VENUTO
UN GIORNO O
L'ALTRO...

SEI COSI' PREVE-
DIBILE, MIO POVE-
RO HARVEY!

MA... FORSE PRE-
FERISCI CHE TI
CHIAMI JIM?!



NEW YORK,
1920...

COME PUO' CONSTATARE, I
PASTI VENGONO CONSUMATI
NEL SILENZIO PIU' ASSOLUTO,
UNA BUONA REGOLA CHE HO PORTATO
DALLA MIA ESPERIENZA
NELLE CARCERI.

AL LORO ARRIVO, QUESTI
RAGAZZINI DI STRADA
SONO PRIVI DI QUALSIASI
EDUCAZIONE, MA CI ADOP-
PERIAMO PERCHE' NE
IMPARINO LE BASI...
RISPETTO, OBEDIENZA,
GRATITUDINE.

PER LA MAGGIOR PARTE
SONO ORFANI, ALCUNI
SONO STATI ABBANDONATI
DA MADRI PROSTITUTE...
PADRI ALCOLIZZATI... I PIU' SVEGLI
SEGUONO UN PO' DI SCUOLA...
NIENTE DI OBBLIGATORIO...

MANCANO I
POSTI E...

NON TOCCARLO!

COUSA...?

UNA ZUFFA, SIGNOR
DIRETTORE! L'UNO HA
CERCATO DI RUBARE DEL
CIBO AL FRATELLINO
DELL'ALTRO...

... O IL CONTRARIO.

AHIA!

CHI DI VOI DUE
E' IL LADRO?



ALLORA?



STO ASPET-
TANDO!



NON
IMPORTA!



LI PUNISCA TUTTI
E DUE. NOTTE
IN GATTABUIA O
OLIO DI RICINO...
A SCELTA!



IN GATTA-
BUIA! PRE-
FERISCO IN
GATTABUIA!

E TU?
OLIO DI
RICINO O
GATTA-
BUIA?



QUESTO GENERE DI BULLI CE L'HA
CON GLI ADULTI. I CUORI TENERI LE
DIREBBERO CHE E' COMPRENSIBILE...



... IO NO!



ANDIAMO NEL MIO
UFFICIO, POTREMO
PARLARE
MEGLIO.



QUELLA E' LISA, LA NOSTRA OSPITE
PIU' GRANDE. HA IL DONO DI SAPER
RASSERENARE I PIU' PICCOLI.

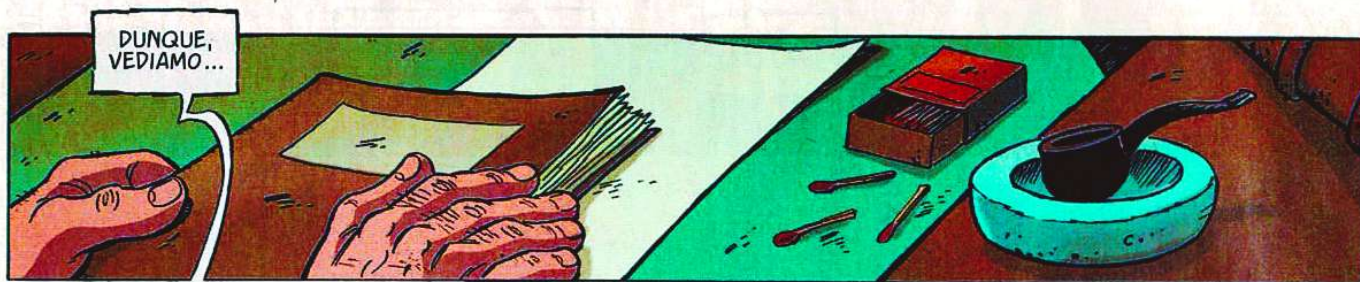
POTREBBERO
ESSERE
TANTO CA-
RINI...



... SE NON
AVESSERO
QUEST'O-
DORE!



L'IGIENE E' UN
PROBLEMA, IN UN
POSTO COME
QUESTO!





PER QUESTO PRIMO VIAGGIO, SARA' ACCOMPAGNATA DAL SIGNOR COLEMAN, UNO DEI NOSTRI FUNZIONARI PIU' ESPERTI... UN GIOVANE RISERVATO E SERIO.



MI PERDONERA' L'INDELICATEZZA, MA MI E' SEMBRATO DI CAPIRE CHE LEI NON HA UNA GRANDE ESPERIENZA DI NEONATI.

INFATTI, MIO MARITO NON POTEVA... SI', IN SOMMA... RIPOSI IN PACE!



PERO' AVEVA ALTRE QUALITA', BEN PIU' IMPORTANTI IN UN UOMO!



SICURAMENTE! STANDO COSI' LE COSE, LA GIOVANE LISA SI UNIRA' A VOI PER OCCUPARSI DEI PIU' PICCOLI.



E COME CONCORDATO, UN SECONDO GRUPPO PROVENIENTE DALL'ORFANOTROFIO DI SAINT JOHN, VI RAGGIUNGERA' ALLA STAZIONE DI MEANSVILLE.

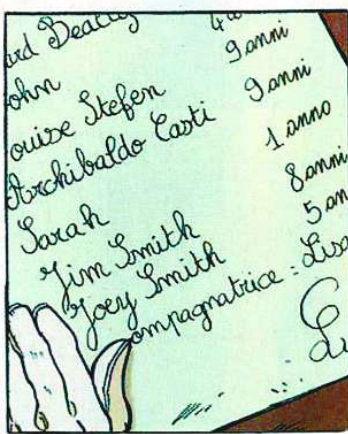
ANNOTATO!



LA PREGO DI FIRMARE QUI!



I BAMBINI VERRANNO PREPARATI E IL SIGNOR COLEMAN LI PORTERA' DIRETTAMENTE ALLA GRAND CENTRAL.



John 4 anni
Stefen 3 anni
Archibaldo Easti 1 anno
Sarah 8 anni
Jim Smith 5 anni
Joey Smith
compagnatrice: Lisa



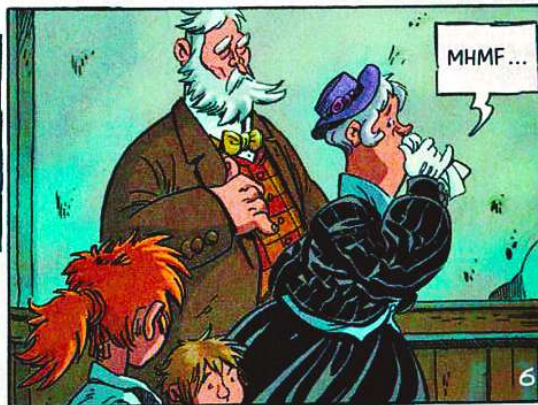
CREDO CHE IL TRENO SIA ALLE 11.

11 E 5!



LA RINGRAZIO ANCORA PER L'AUTO CHE DA' ALLA NOSTRA CAUSA, LO SPIRITO DI SERVIZIO E' RARO!

COME MI DICEVA SPESSO IL PASTORE GOSWELL... FARE DEL BENE E' COSI' ESALTANTE!



MHMF...



JIM...!
JIM...!

SÌ, COSA
C'È?



TI FA
ANCORA
MALE LA
PANCIA?

UN PO'.



NON MI
PIACE L'OLIO
DI RICINO!



NEANCHE A ME,
MA O QUESTO
O IN GATTA-
BUIA... E SE
ANDAVO IN
GATTABUIA, TI
LASCIAVO DA
SOLO CON I
GRANDI.



NON MI PIACCONO I GRANDI,
VOGLIONO SEMPRE RUBARMI
IL MANGIARE!

JIM, POSSO
VENIRE CON
TE? HO UN PO'
PAURA.

DAI,
SALÌ!



QUAND'E' CHE
PAPA' VIENE A
PRENDERCI?

PRESTO!
HA PRO-
MESSO CHE
UN GIORNO
ANDREMO A STARE
CON LUI E ANNA.



COM'E' ANNA?



NON SO, JOEY, NON
ME LO RICORDO.
DEV'ESSERE
ANCORA PIC-
COLA!



E' LEI CHE HA
UCCISO LA
MAMMA?

MA NO...
SUCCEDDE CHE
LE MAMME
MUOIANO
QUANDO HANNO UN BAM-
BINO, E' ANDATA COSÌ!



COM'ERA LA
MAMMA?



ERA ALTA...
CON I CAPELLI
NERI...

MA... L'ALTRA
VOLTA, MI AVEVI
DETTO CHE AVEVA I
CAPELLI COME LISA!

FORZA, ORA
BISOGNA
DORMIRE!



IL PROSSIMO!

MUOVETEVI, ALTRIMENTI GLI ULTIMI TROVERANNO L'ACQUA FREDDA!



NON MI PIACE FARE IL BAGNO!



NON TROPPO CORTI, ALCUNI HANNO LA TIGNA E CHI ADOTTA NON GRADISCE MOLTO I BUCHI TRA I CAPELLI!

SÌ, SIGNOR COLEMAN.



CHI È CHIADOTTA?

NON LO SO, JOEY.



SONO DELLE PERSONE CHE VEDRETE IN CAMPAGNA.



SONO DEI RE O DEI PRINCIPI, PER QUESTO DOBBIAMO ESSERE TUTTI BELL!



FACCIAMO UN VIAGGIO?

IL PROSSIMO!

PROPRIO COSÌ... UN VIAGGIO!



NOSTRO PADRE LO SA CHE PARTIAMO?

SÌ, OVVIAMENTE... MI RACCOMANDO DI AVERE MOLTA CURA DEL VOSTRO ABITO.

LO METTERETE SOLO DOPO IL TAGLIO DEI CAPELLI.



MI PIACCONO MOLTO GLI ABITI!

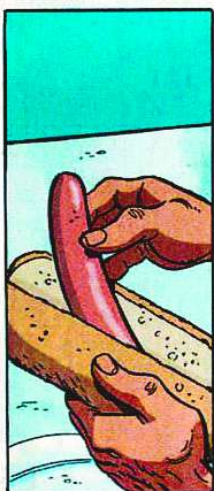
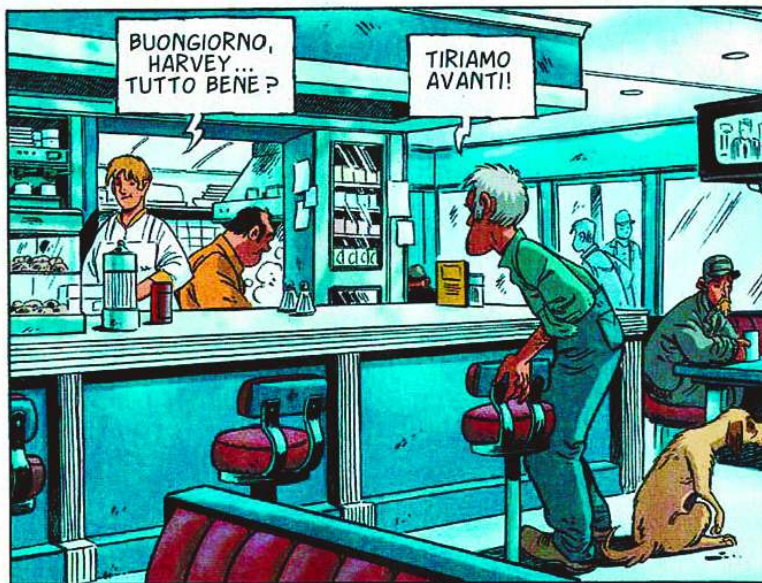


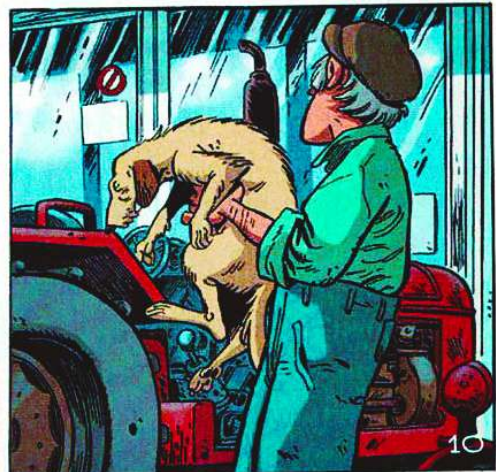
FORZA, TOCCA A TE!

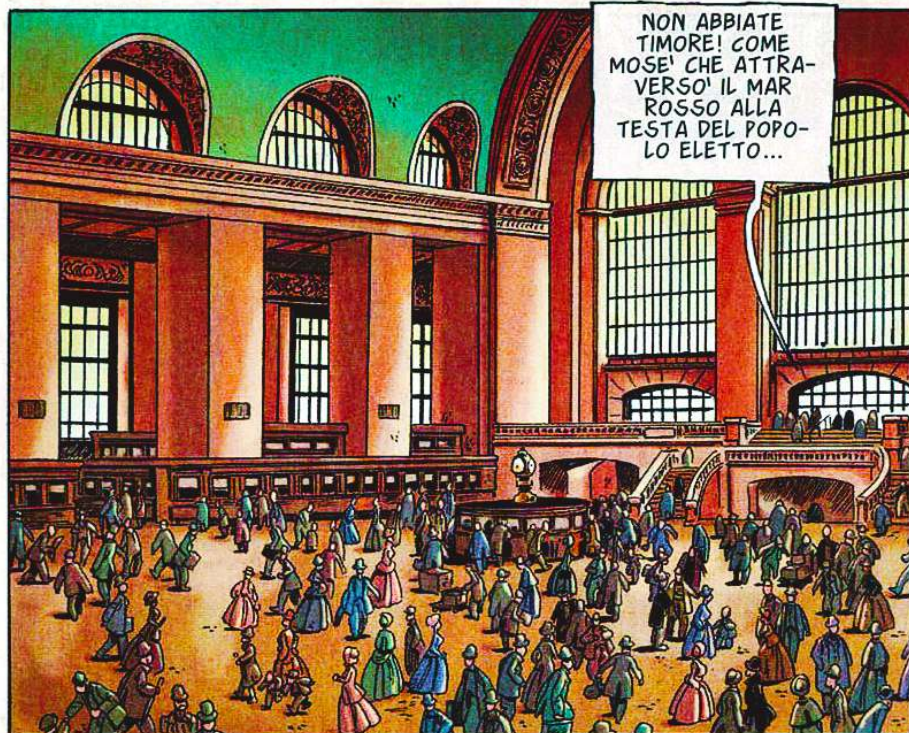
NON MI PIACE FARMI TAGLIARE I CAPELLI!

NON PREOCCUPARTI, JOEY, RESTO VICINO A TE!

SERENITY,
AUTUNNO 1989...







NON ABBIATE
TIMORE! COME
MOSE' CHE ATTRA-
VERSO' IL MAR
ROSSO ALLA
TESTA DEL POPO-
LO ELETTO...



... IO VI GUI-
DERO' TRA
LA FOLLA!



SE NON LA SMETTI DI
PIAGNUCOLARE, TI
LASCIO CON QUEGLI
ORFANI!



BENE... NON DOBBIAMO
PERDERCI PER STRADA!
SIGNOR COLEMAN, SE
NON LE DISPIACE, FAREI
UN CONTROLLO.



NOI SIAMO
ORFANI?

NO, GLI ORFANI
NON HANNO PIU'
NESSUN GENITO-
RE. NOI ABBIAMO
ANCORA NOSTRO
PADRE.



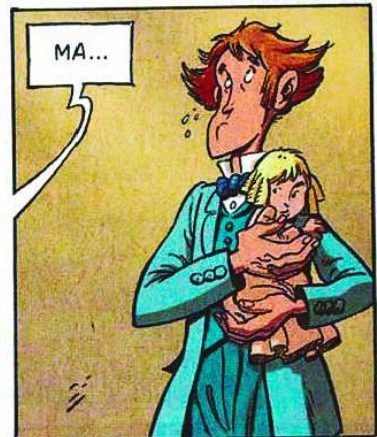
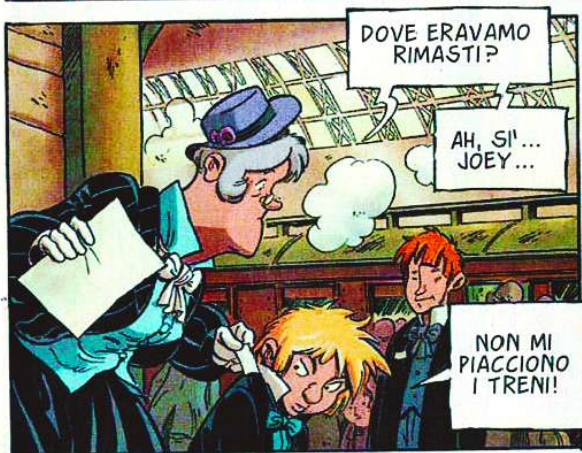
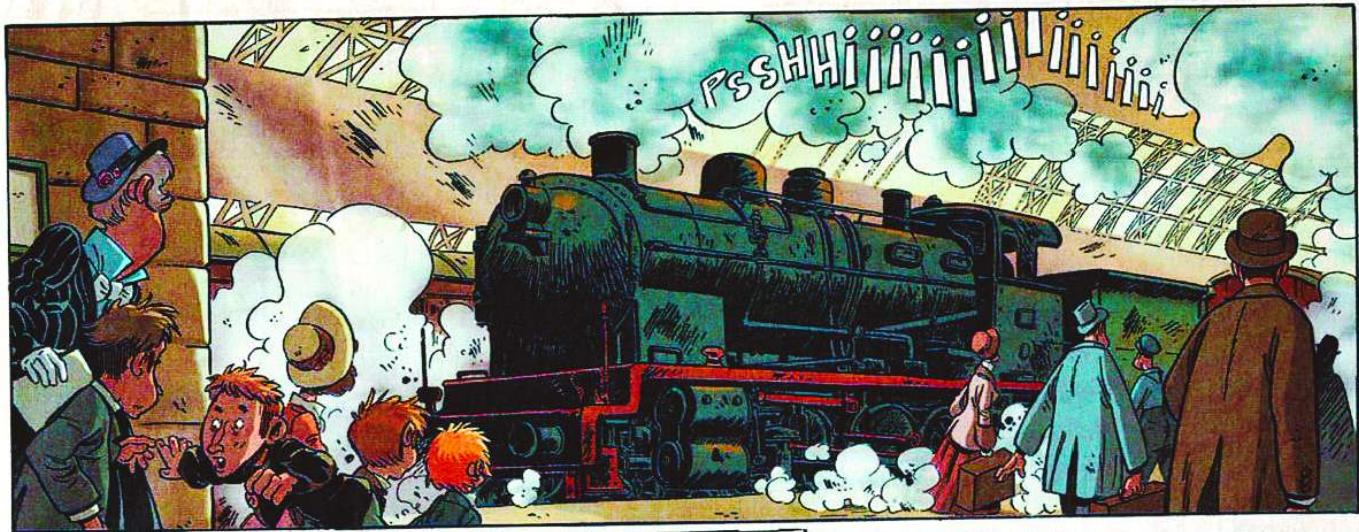
LOUISE...

TOMMY...

SARAH...



11





VERAMENTE NON SO SE
SONO AUTORIZZATA... E
POI, CI SONO LE SPESE
DEL VIAGGIO!



LA PREGO! NON
POSSO PIU' OCCU-
PARMI DI LEI!



SIAMO QUI,
PAPA'!
SIAMO QUI!

SEI VENUTO A
PRENDERCI, EH,
PAPA'?



IO... SONO VENUTO
A PORTARE TUA
SORELLA! ANDRETE
A STARE IN UNA
FAMIGLIA E LEI
VERRA' CON VOI.



IN UNA FAMI-
GLIA? ALLORA
NON... NON CI
RIVEDREMO PIU'?



MA SI'...
E POI, TU MI
SCRIVERAI.

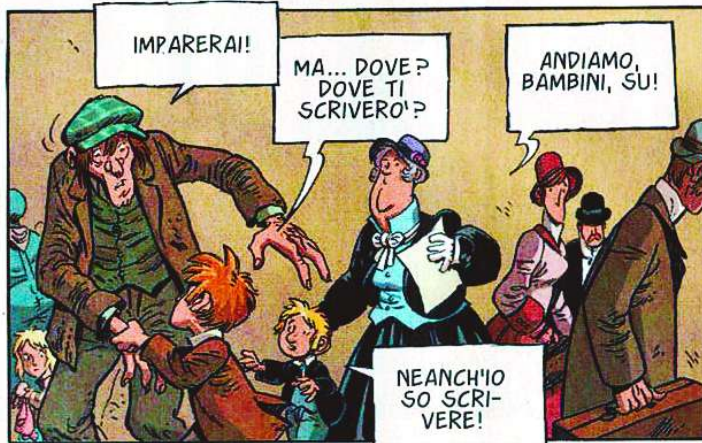
IO NON SO
SCRIVERE,
PAPA'!



IMPARERAI!

MA... DOVE?
DOVE TI
SCRIVERO'?

ANDIAMO,
BAMBINI, SU!



NEANCH'IO
SO SCRIV-
ERE!

MI SCRIVERAI
A CASA!

IO... NON
SO DOV'E'!



GUSTAVE, DIA
CARTA E MATITA A
QUEST'UOMO... CHE
SCRIVA L'INDIRIZZO!



SI,
SIGNORA!

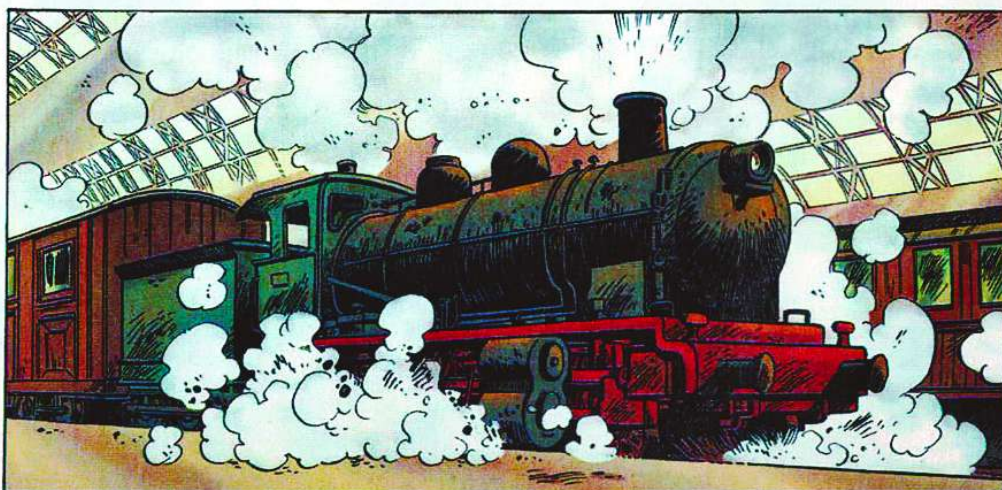
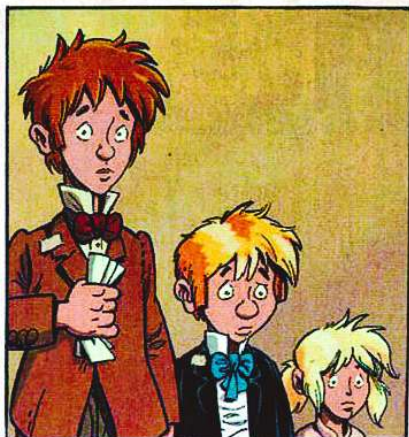
G...
GRAZIE.

BENE! TUTTO CIO'
E' MOLTO BELLO!
MA NON RISOLVE
IL PROBLEMA
DELLE SPESE PER
LA PICCOLA.



VORREI OFFRIRE IL
VIAGGIO A QUESTA
BAMBINA. CREDO PRO-
PRIO CHE STARA'
MEGLIO IN UNA FAMI-
GLIA, CHE INSIEME A
QUELLA SPECIE DI
PADRE!











SONO SICURA CHE QUEL
BRICCONI HA NASCOSTO
L'INDIRIZZO DEL PADRE DA
QUALCHE PARTE!

SUCCEDE A OGNI VIAG-
GIO, MA FINIAMO SEM-
PRE PER TROVARE I
LORO NASCONDIGLI!



TENGA...
I VESTITI DEI
PICCOLI.



LISA, TORNI AI SUOI COMPI-
TI... E ABBOTTONI COME SI
DEVE LA SUA CAMICETTA,
LA PREGO!



SIGNOR COLEMAN, LA INVITO A
DOMINARE I SUOI ISTINTI ANI-
MALESCHI!

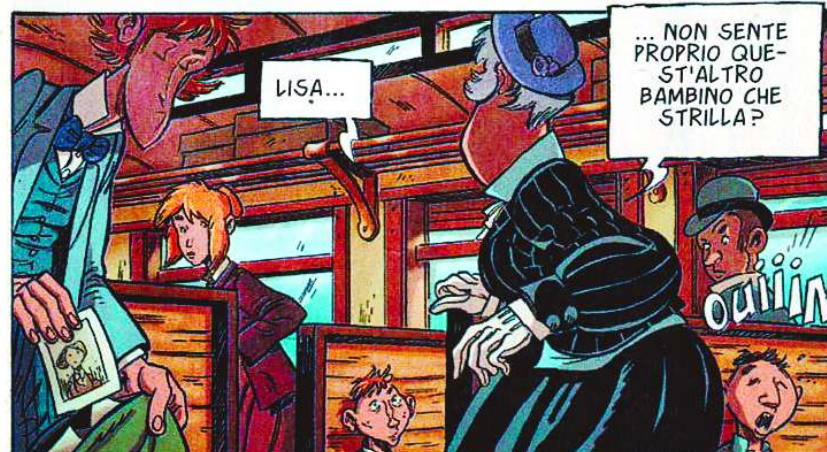
SIGNORA...
COME PUO' PEN-
SARE CHE...?



HO VISTO IL SUO
SGUARDO CONCU-
PISCENTE!



E' ANCORA MOLTO PICCOLA... HA
BISOGNO DI ESSERE ACCUDITA...
DOVRESTI PRENDERLA IN BRACCIO
E CULLARLA.



LISA...

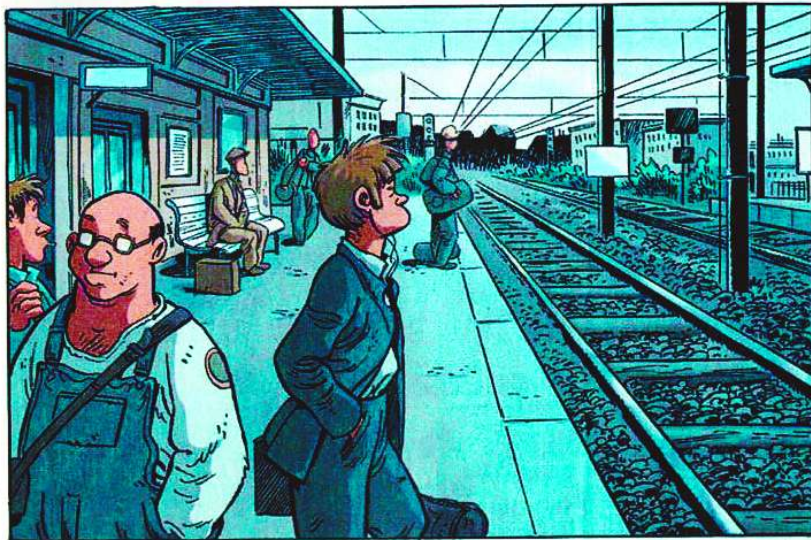
... NON SENTI
PROPRIO QUE-
ST'ALTRO
BAMBINO CHE
STRILLA?



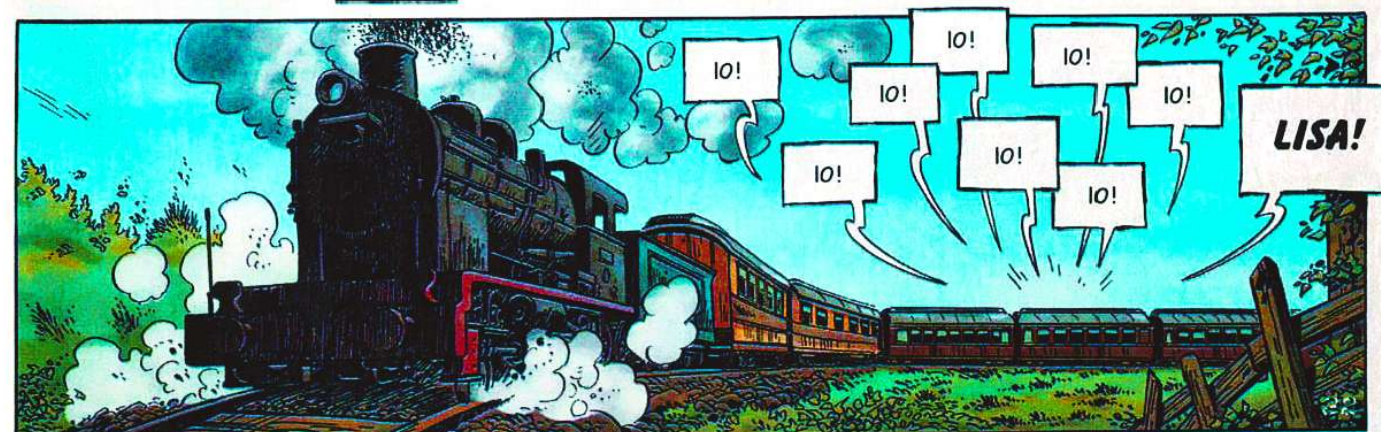
CREDI CHE ANNA
ASSOMIGLI ALLA
MAMMA DA PIC-
COLA?

NON SO... SI'...
FORSE.











BENEDICI QUESTO CIBO CHE CI HAI DATO... DONA A TUTTI QUELLI CHE HANNO FREDDO E FAME LA CASA E IL PANE!

AMEN!

AMEN!

AMEN!



LISA! SI ASSICURI CHE ALLA NIPOTE DEL SIGNOR COLEMAN NON MANCHI NULLA!

LA RINGRAZIO, SIGNORA, E' MOLTO GENTILE.



DICEVAMO?

MI DICEVA DELLE FAMIGLIE CHE...

AH, SÌ!



OVVIAMENTE OCCORREREBBE CONTROLLARE LA RISPETTABILITÀ DI CHI ADOTTA... PER QUANTO POSSIBILE, NON AVENDO VOLONTARI SUL POSTO.



NON SI PREOCCUPI DI QUESTO, HO UNA CERTA CONOSCENZA DELLA NATURA UMANA E SONO CONVINTA DI POTER RICONOSCERE LE BRAVE PERSONE ALLA PRIMA OCCHIATA.



DI REGOLA, DOVREMMO VISITARE I BAMBINI ADOTTATI ALMENO UNA VOLTA ALL'ANNO. MA ADESSO SONO COSÌ TANTI, CHE E' DIVENTATO... DIFFICILE.



COME BEN SA, QUESTO PROGRAMMA E' SENZA DUBBIO LA PIU' GRANDE MIGRAZIONE DI BAMBINI DI TUTTI I TEMPI!

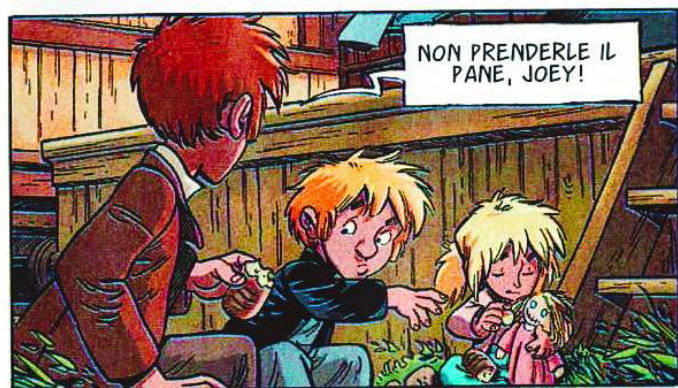
IN SETTANT'ANNI E RIUNENDO TUTTE LE ORGANIZZAZIONI CHE SI OCCUPANO DI QUESTO PROBLEMA, POTREMMO ARRIVARE A TRASFERIRE DUECENTOMILA BAMBINI...

... E' STRAORDINARIO!

... QUINDI, PER UN RISCONTRO... CHIEDIAMO
AI GENITORI ADOTTIVI DI FARCI AVERE NOTI-
ZIE PER POSTA. NON
POSSIAMO FARE DI PIU'.



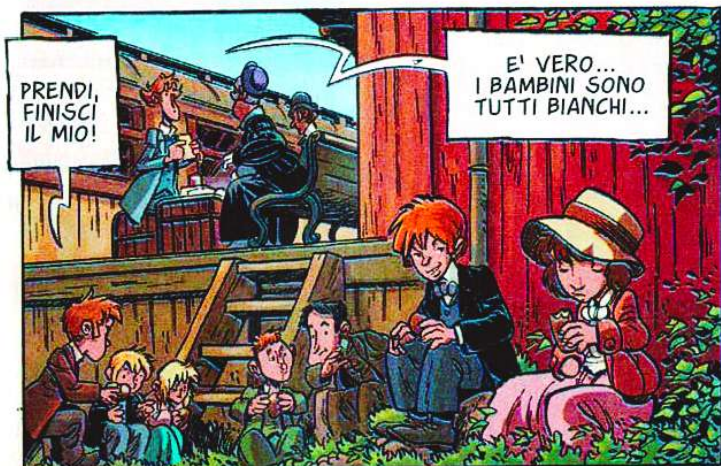
HAI VISTO
LA MANO DI
QUELLA?



NON PRENDERE IL
PANE, JOEY!



NON NE VUOLE PIU', CI
GOCA! E IO HO FAME!



PRENDI,
FINISCI
IL MIO!

E' VERO...
I BAMBINI SONO
TUTTI BIANCHI...



COME VUOLE CHE CI OCCUPIAMO DI QUELLI
NEGRI... SIAMO UN'ISTITUZIONE DI CARITA',
MA C'E' UN LIMITE A TUTTO!



E' COME PER LA SALUTE, LE FAMIGLIE
SONO INTRANSIGENTI SULL'ARGOMENTO!
UN PO' DI TOSSE E
LI RIMANDANO
ALL'ORFANOTROFIO...
O IN STR...

**MONCA!
MONCA!**

CHE STA
SUCCEDEN-
DO LAGGIU'?



SANTI
NUMI!

UNA MONCA! E' LA PRIMA
VOLTA CHE NE HO UNA...
NON SARA' SEMPLICE
FARLA ADOTTARE...



© Copyright Bamboo Edition, 2012 by Charlot & Fourquemin- Per l'Italia: Editoriale Aurea 2015





JOEY...
SVE-
GLIATI!



COSA
C'E'?

NON FAR RUMORE
E SE-
GUIMI!

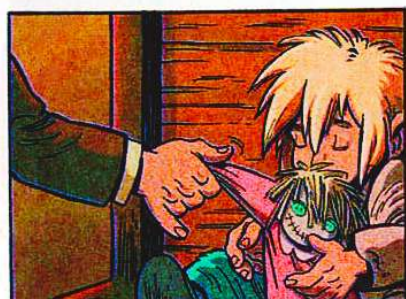


COSA FAC-
CIAMO?
SCAPPIAMO?

SI'... IL TRENO
E' FERMO IN
UNA STAZIO-
NE... SHHHT!



ASPETTAMI
QUI... HO
DIMENTICA-
TO UNA
COSA!



JIM... E'
TUTTO
BUIO
FUORI...

CERTO, E'
NOTTE!

TI AVEVO
DETTO DI
RESTARE
LAGGIU'!



JIM...
HO UN PO'
PAURA...

PER LA MISE-
RIA, JOEY...
STAI ZITTO...



COSA
SUCCED-
DE?

NIENTE, SI-
GNORE, E' LA
MIA SORELLINA
CHE HA AVUTO
UN INCUBO.



NON
SCAPPIA-
MO PIU'?

NO! NON
SCAPPIA-
MO PIU'!

RESTIA-
MO CON
ANNA?

SI'...
RESTIAMO
CON ANNA!

E' BRAVA,
ANNA!

RICERCHIAMO UNA CASA PER GLI ORFANI

SOTTO I BUONI AUSPICI
DELL'ORPHAN TRAIN SOCIETY
DI NEW YORK, UN GRUPPO DI
ORFANI PROVENIENTI DALLA
COSTA EST ARRIVERA' NELLA
NOSTRA CITTA'
IL 23 MAGGIO. L'ASSEGNAZIONE
DEI BAMBINI (DI DIVERSA
ETA', DEI DUE SESSI E IN
OTTIMA SALUTE) AVVERRA'
NEL TEATRO ALLE 2:00 PM.

G.W. WINCOCK
RAPPRESENTANTE DEL COMITATO
LOCALE.



SIGNOR COLEMAN!
SIGNOR COLEMAN!

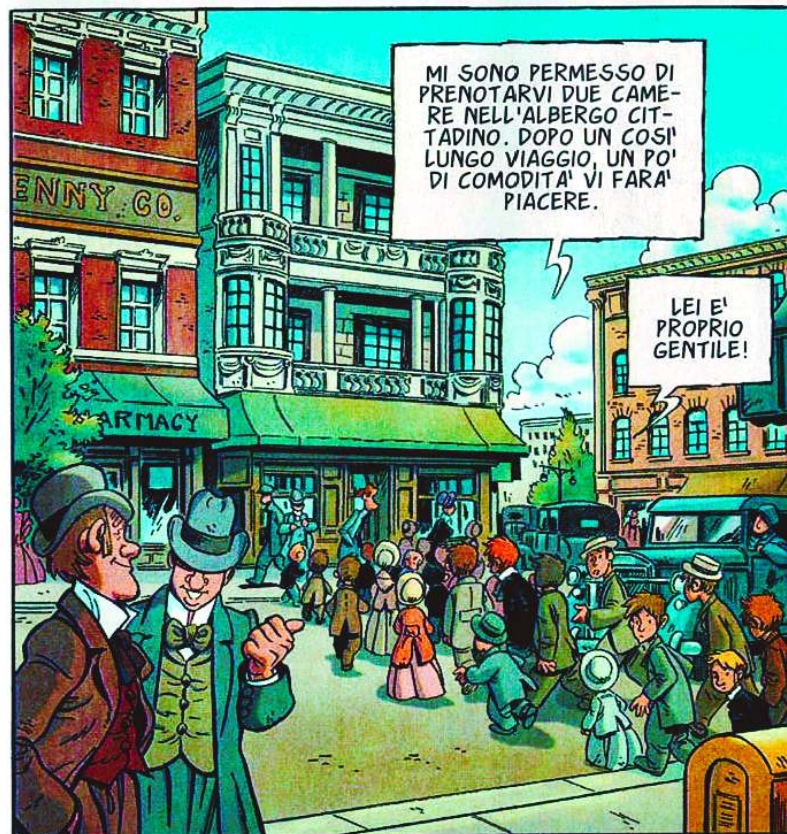
AH, CHE PIACERE
RIVEDERLA! E' UN
ALTRO SUCCESSO,
SONO VENUTI DA
TUTTE LE CONTEE!



MIO CARO AMICO,
LE PRESENTO LA
SIGNORA, LA
VEDOVA
GOSWELL!



OH... MOLTO LIETO!
SONO WINCOCK,
RAPPRESENTANTE E
UNICO COMPONENTE
DEL COMITATO
LOCALE.



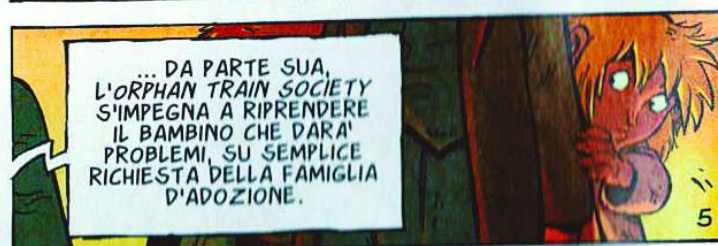
MI SONO PERMESSO DI
PRENOTARVI DUE CAME-
RE NELL'ALBERGO CIT-
TADINO. DOPO UN COSI'
LUNGO VIAGGIO, UN PO'
DI COMODITA' VI FARA'
PIACERE.

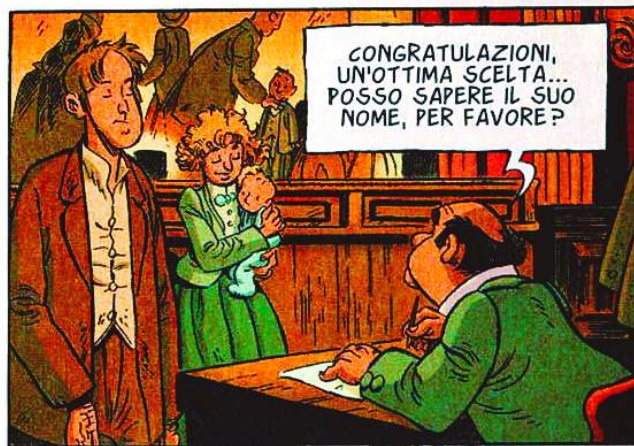
LEI E'
PROPRIO
GENTILE!



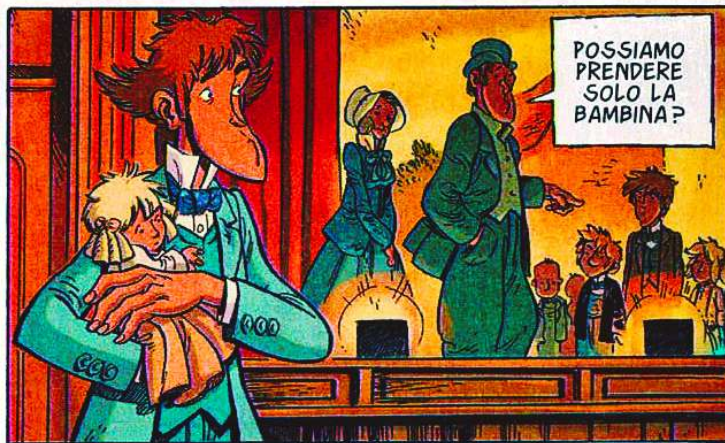
CARA SIGNORA,
ECCO IL NOSTRO
TEATRO, DOVE
AVRANNO LUOGO LE
ASSEGNAZIONI.
NON HA LA CLASSE
DI QUELLI DOVE
ANDRA' SPESSO A
NEW YORK, MA ...

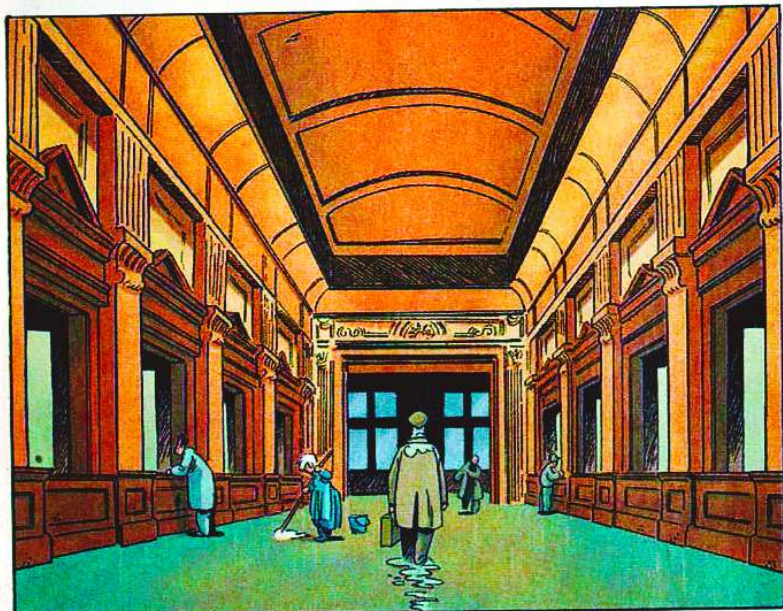
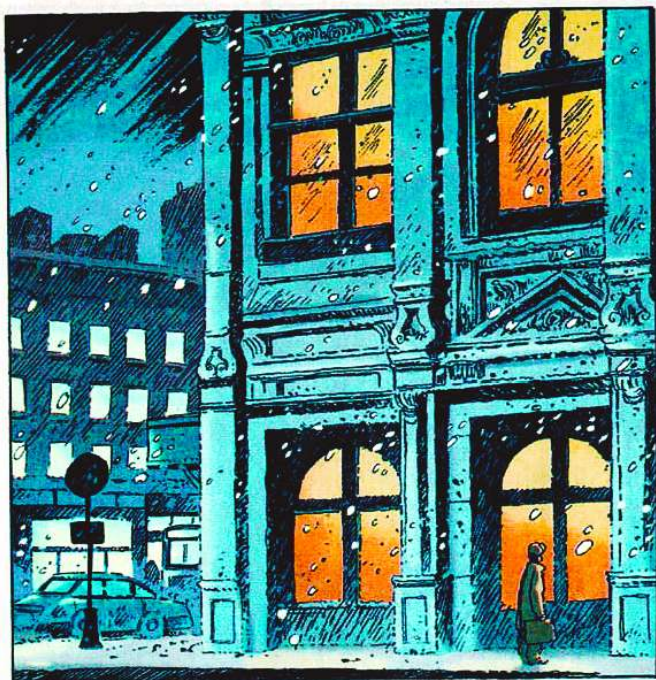
STIA TRAN-
QUILLO, NON
LI FREQUEN-
TO MOLTO.











MI SCUSI...
STO SPOR-
CANDO...

NON SI
PREOCCUPI,
SONO QUI
PER QUE-
STO! MA LA RIN-
GRAZIO PER IL
RIGUARDO...
SUCCEDDE DI
RADO!



VADA ALLO SPORTELLLO
LAGGIU' IN FONDO. LE
DIRANNO COSA FARE!

GRAZIE,
SIGNORA!
GENTILE
DA PARTE
SUA.



DETTO TRA NOI...
L'UOMO ALLO SPOR-
TELLO E' UN PO'
SCORBUTICO! MA PUR-
TROPPO... DEVE
RIVOLGERSI A LUI.





COSÌ, SONO
UNDICI BAMBINI
ADOTTATI!



DI QUESTO PASSO,
SAREMO PRESTO DI
RITORNO A NEW YORK!

PRIMA SI FARA',
MEGLIO SARA'...
QUESTI VIAGGI
CONTINUO COMIN-
CIANO A STAN-
CARMI.



NON PASSEG-
GIA-
RE PER IL CORRI-
DOIO, TU!

SÌ,
SIGNOR
COLEMAN!



QUELLO E' IL TIPO
DI LAZZARONE
CHE BISOGNA
TENERE CON LE
BRIGLIE BEN
STRETTE!



CIAO, IO MI CHIAMO
HARVEY! E VOI? SONO
SICURO CHE SIETE FRA-
TELLI E SORELLA!

IO SONO
JOEY E HO
SEI ANNI!
TU QUANTI
NE HAI?



NON SO BENE... MA NE
HO PIU' DI QUELLI CHE
DIMOSTRO, QUESTO E'
CERTO! NON SARO'
MOLTO GRANDE, MA LO
SONO QUI DENTRO!



SO LEGGERE, SCRIVERE E
CONTARE! HO IMPARATO
GUARDANDO I GRANDI ALL'OR-
FANOTROFIO.

OOOH... NOI
NON SAPPIA-
MO FARE
NIENTE!



TU NON SEI UNO CHE PARLA
MOLTO... ERO COME TE, AL
MIO PRIMO VIAGGIO.



EHI, SCOMMETTO CHE
NON PENSI CHE A
SCAPPARE!

COME
HAI INDO-
VINATO?

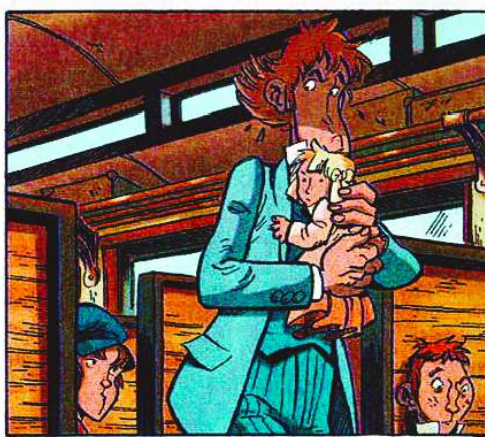
ZITTO,
JOEY!



ERO COME TE, TE L'HO
DETTO... MA DURANTE
QUESTI SEI MESI CHE
HO PASSATO NELLA
FATTORIA DI QUEL
VECCHIO BIFOLCO HO
RIFLETTUTO...

... NON SERVE
A NIENTE
SCAPPARE PER
TORNARE ALLA
MISERIA.

QUELLO CHE SERVE
E' TROVARE UNA
BUONA FAMIGLIA...
GENITORI RICCHI
SFONDATI... E POI...
LA BELLA VITA!





IL PADRE NON
SEMPRE TROVAVA
LAVORO...

ALLORA SI E'
FATTO CRESCERE I
CAPELLI, SI E'
TRUCCATO CON
DEL CERONE E SI E'
FATTO PASSARE
PER UN INDIANO.



GLI INDIANI NON SOFFRONO DI
VERTIGINI... E' PER QUESTO CHE
SONO MOLTO RICHIESTI PER
LAVORARE SUI GRATTACIELI.



QUELL'IMBECILLE E'
CADUTO IL SUO PRIMO
GIORNO... DAL QUARAN-
TESIMO PIANO...



PAF!

RIDOTTO COME
UNA TORTILLA!



E IL FIGLIO S'E' RITROVA-
TO IN ORFANOTROFIO
CON ME... NON ERA PRO-
PRIO UN AMICO...

ERA SCEMO
ALMENO QUAN-
TO IL PADRE!



IO RICORDO SOLO UNA COSA DI
MIO PADRE... EHM...



... OH, BE'...
L'HO DIMEN-
TICATA!



EHI, HARVEY, RACCON-
TACENE UN'ALTRA!

OKAY!



LA MIA
STORIA
MIGLIORE!



DOUGLAS
FAIRBANKS!

12



VEDO CHE NON
CONOSCETE
DOUGLAS
FAIRBANKS, IL PIU'
GRANDE ATTORE DI
HOLLYWOOD...



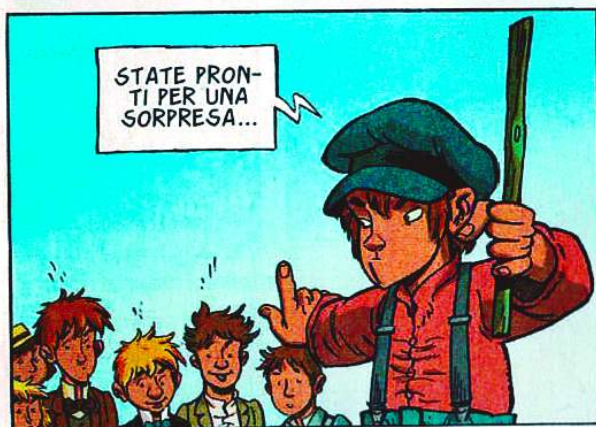
ALL'ORFANOTROFIO, SPES-
SO SCAPPAMO PER ANDAR-
MENE IN GIRO. UNA VOLTA
SONO RIUSCITO A SGAT-
TAIOLARE NEL SOLAIO DI UN
CINEMA... PROIETTAVANO
IL SEGNO DI ZORRO.



E' LA STORIA DI UN GIUSTIZIE-
RE VESTITO TUTTO DI NERO
CHE PUNISCE I
CATTIVI...



... INCIDENDO CON
LA PUNTA DELLA
SUA SPADA UNA
Z SULLA LORO
PELLE!



STATE PRON-
TI PER UNA
SORPRESA...



ATTENZIONE
SIGNORE E
SIGNORI...

... IL CULMINE
DELLO SPET-
TACOLO!



OH, NO!
SEI STATO
PUNTO DA
ZORRO!

13



MA VA' TONTO, NON SO NEANCHE
DA DOVE VENGA QUESTA CICATRI-
CE. DEVO ESSERMELA FATTA
QUANDO ERO PICCOLO.



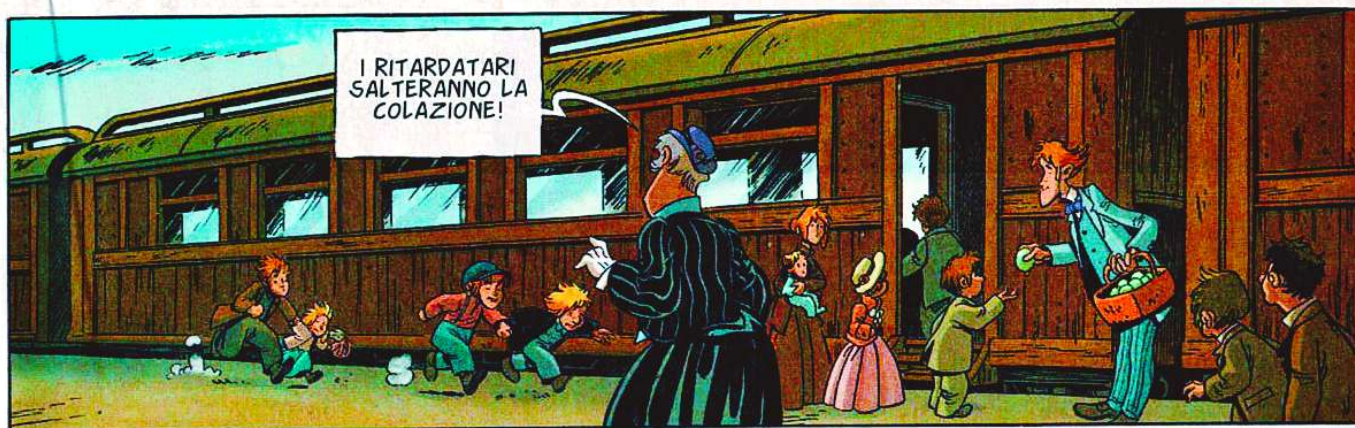
**FORZA,
TUTTI IN
PIEDI!**

GIOCHEREMO AL
SEGNO DI ZORRO!
VOI SARETE I CATTI-
VI E IO... L'UOMO IN
NERO!

VIENI QUI,
JIM! MIO
FEDELE SER-
VITORE!



**SU, SU! BASTA
GIOCARRE, IN
CARROZZA!**



CREDO CHE PRENDA DELLE BAMBINE A NEW YORK E CHE SI FACCIA UN PO' DI SOLDI AFFIBBIANDOLE A GENITORI A CUI PIACCONO SOLO I BOCCOLI BIONDI E GLI OCCHI AZZURRI!









HMM!
NON AVETE
PORTATO
MOLTE FEM-
MINE!



ABBIAMO
UN PO' DI
TUTTO...

... TRA CUI ALCUNI
GRANDI E FORTI CHE
SARANNO BRAVI
MINATORI!



NON SONO I
BRAVI MINATORI
CHE MANCANO...
E' L'ORO QUEL-
LO CHE MANCA!

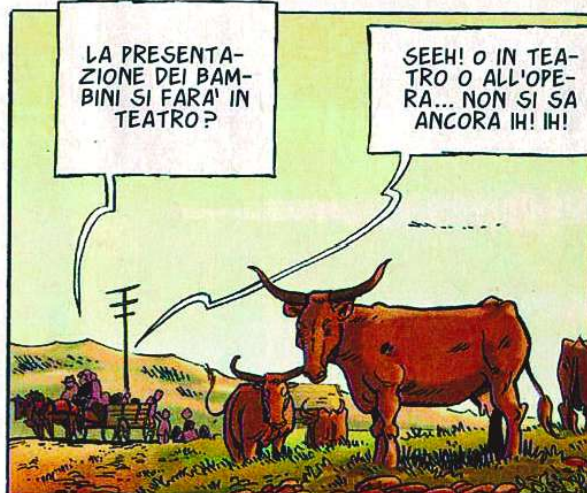


QUANTI ABITANTI CI SONO NELLA
VOSTRA CIT-
TADINA?

DIPENDE DAI GIOR-
NI... VANNO E VEN-
GONO... A SECON-
DA DEI FILONI!



SANTO
CIELO, CHE
CALDO!



LA PRESENTA-
ZIONE DEI BAM-
BINI SI FARA' IN
TEATRO?

SEEH! O IN TEA-
TRO O ALL'OPE-
RA... NON SI SA
ANCORA IH! IH!



JOEY! RICORDI COSA TI
HO DETTO? DEVI
RESTARMI VICINO!

SI', EH, SE NO
TI FARAI SCAL-
PARE DAI PELLE-
LEROSSA!



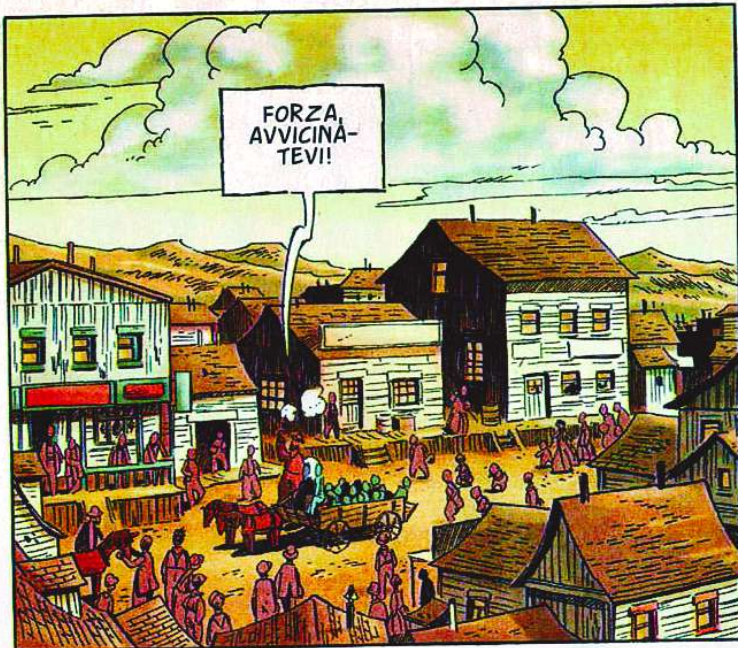
NON MI
PIACCIONO
I PELLE-
ROSSA!



OP! FORZA,
SFATICATI!
A CASA!



EHI, JIM!
PERCHE' QUEI
CAVALLI
HANNO DELLE
COSE APPUN-
TITE SULLA
TESTA?







COS'HA DA STRILLARE COSI' ALL'IMPROVISO?

OHHH



E' LA FEBBRE! COFF... E' SOLO UN PO' MALATA COFF... COFF...



UNA DI QUELLE MALATTIE DI CITTA'?! NON NE VOGLIO A CASA MIA!

COFF COFF COFF
OHIIIIH



NORMALMENTE NON SEPARIAMO I FRATELLI, MA IL VIAGGIO STA DURANDO UN'ETERNITA' E...



L'HO VISTA PER PRIMO!



E CHI SE NE FREGA!

LEI E' MIA!



FUORI DALLA MIA VISTA, RAZZA DI PEZZENTI!

GRAZIE SIGNORE, SENZA DI LEI QUESTA RAGAZZA...



LA PRENDO IO!

VERAMENTE... DI REGOLA...



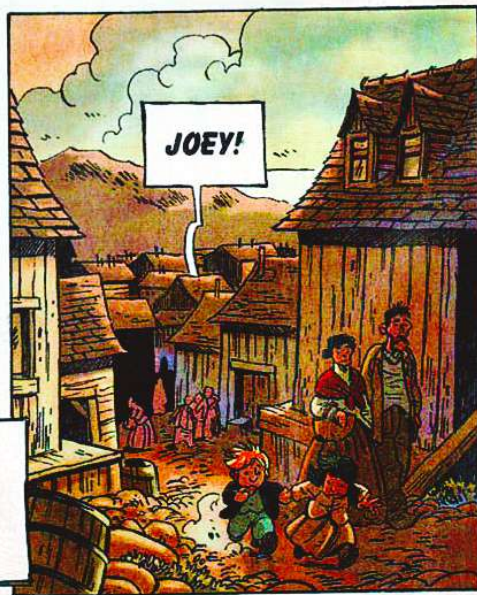
21



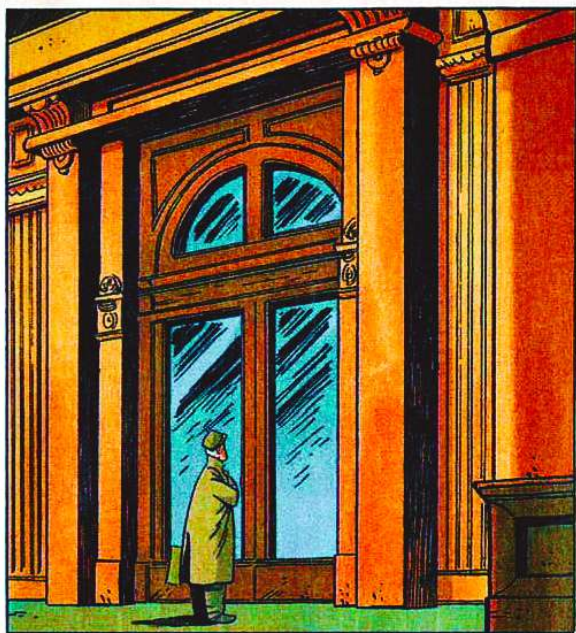
ECCO LA FIRMA!



DOV'E' JOEY? HARVEY, NON TROVO JOEY!



JOEY!



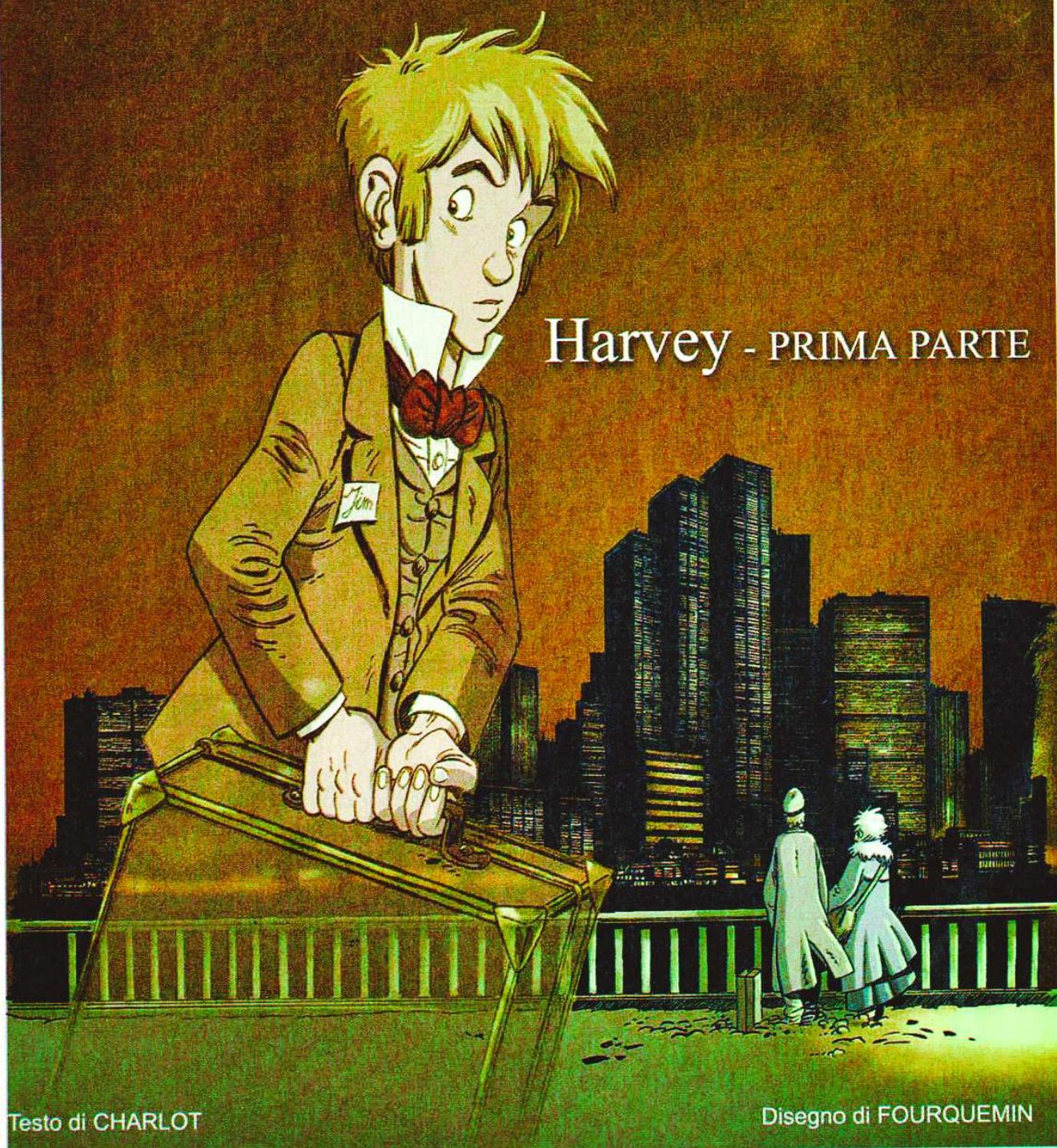


© Copyright Bamboo Edition, 2012 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2015

FINE DELL'EPISODIO - IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL TRENO DEGLI ORFANI

Harvey - PRIMA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN





... E DALLA MIA ADOZIONE, NON HO PIU' RIVISTO NE' MIO FRATELLO, NE' MIA SORELLA.

LA LORO ASSENZA DEVE ESSERE MOLTO DOLOROSA.

SÌ... E... VORREI ALMENO SAPERE COSA NE È STATO DI LORO.



E QUELL'IMBECILLE DELL'ARCHIVIO NON HA VOLUTO FARLE VEDERE LA CARTELLA?



LA MIA STORIA È UN PO' COMPLICATA... MI HA DETTO DI UN'AUTORIZZAZIONE DA RICHIEDERE AL TRIBUNALE.



CI VORRANNO MESI PER AVERLA... SE GLIE LA DANNO!



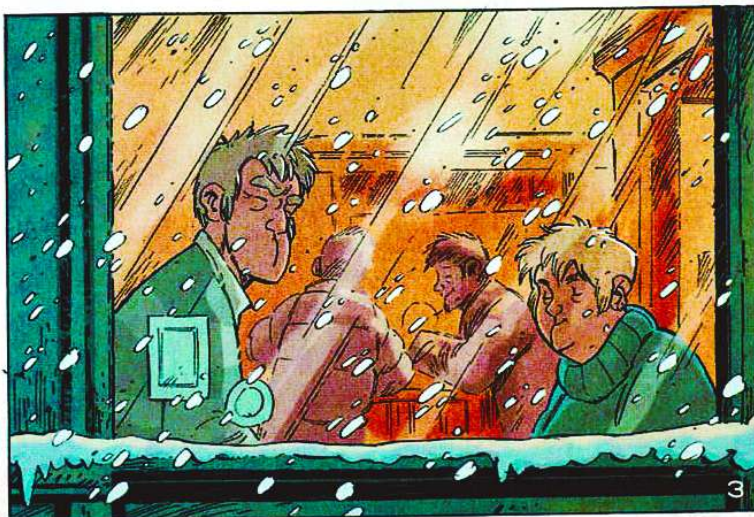
LAVORO LÀ DENTRO DA ANNI E L'HO VISTO SUCCEDERE TANTE VOLTE... S'ATTAGGANO AL MINIMO PRETESTO, PUR DI EVITARE DI FARE RICERCHE.



È SOLO CATTIVA VOLONTÀ, L'ARCHIVIO È IN UNO STATO PIETOSO... E IL PERSONALE È INSUFFICIENTE!



CAPISCO... NON FA NIENTE! NON AVEVO MOLTA SPERANZA...



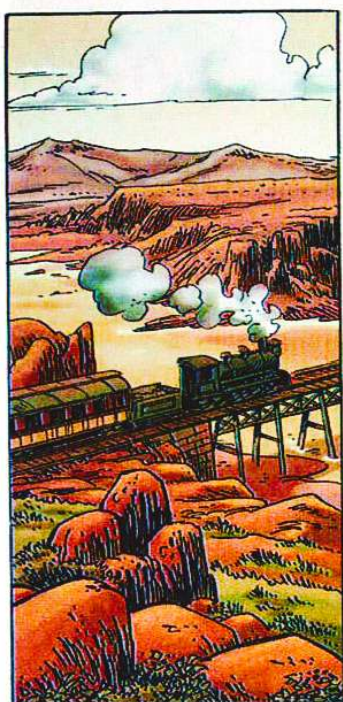




DAI, JIM, FINISCI-
LA DI TENERE IL
BRONCIO! LO
RITROVEREMO,
TUO FRATELLO!



E POI LASCIA
QUELLA BAM-
BOLA! SEMBRI
UNO SCEMO!



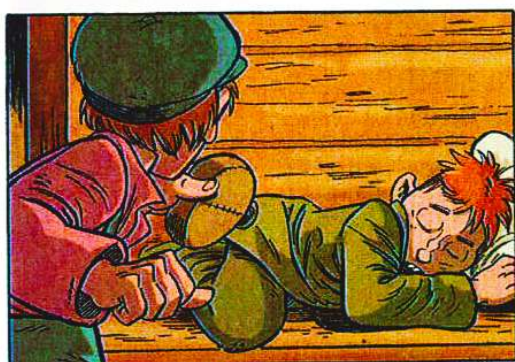
UHFFF... CI SI ANNOIA DA MORIRE,
QUI! NON VEDO L'ORA CHE SIA
FINITA E DI POTERMELA GODERE IN
UNA FAMIGLIA DI RICCHI!



EH, PASSA-
MI LA BOR-
RACCIA!



ORA CI
DIVERTIAMO,
GUARDA!



EH! EH! SE L'E'
FATTA DI NUOVO
ADDOSSO!



LISA!

LISA?!

MI SCUSI... MA... LISA
E' RIMASTA A
COWPOKE CANYON!

MA CERTO!
DOVE HO LA
TESTA?

TUTTO CIO' E'
SECCANTE...
LISA NON DOVE-
VA ESSERE
ADOTTATA!

POTEVA BATTERSI
PER RIAVERLA, SE
LE STAVA COSI'
TANTO A CUORE!

VERAMENTE...

ALLORA, E' D'ACCORDO
CON ME... NON
POTEVAMO FARCI
NULLA!

E POI, SE CI PENSAMO BENE, LAGGIU'
NON STARA' PEGGIO CHE SULLE RIVE
DELL'HUDSON AD ADESCARE CLIENTI!

ERA QUELLO
CHE L'ASPETTA-
VA COMPIUTI I
DICIOTTO ANNI,
NO?

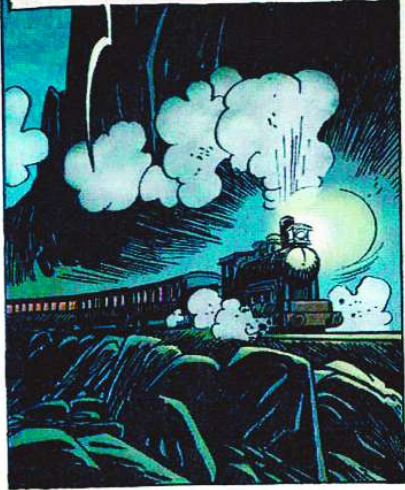
SE VOGLIAMO
VEDERLA
COSI'...

FAREMO MENZIONE DELL'ACCA-
DUTO NEL NOSTRO RAPPORTO!
L'ARGOMENTO E' CHIUSO!

INTANTO, LA PREGO DI
OCCUPARSI DI QUEL
DISCOLO CHE NON RIE-
SCIE A TENERSELA!

E DICA AI BAMBINI DI TACERE!
VORREI RIUSCIRE A RIPOSARE!

SAI, JIM... GLI ADULTI SONO TUTTI UGUALI! SE NE INFI-
SCHIANO DI NOI! FANNO FIGLI
E POI SE NE SBARAZZANO
APPENA COMPLICANO LA
LORO VITA!



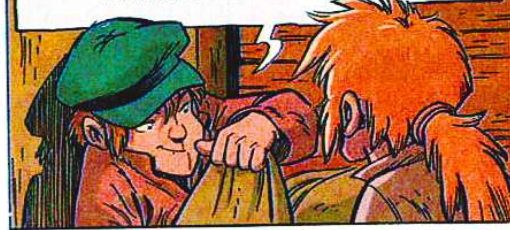
IO, PER ESEMPIO, SONO STATO
TROVATO ABBANDONATO DIE-
TRO UN BIDONE DEI RIFIUTI...



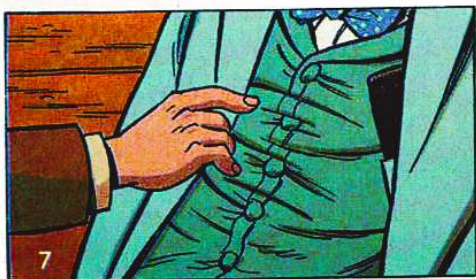
PENSA LA
MADRE CHE
DOVEVO AVERE!




ABBANDONATO DIETRO UN BIDONE DEI
RIFIUTI... SEMPRE MEGLIO CHE DENTRO.
AH! AH! COSA VUOI, BAMBINA
APPICCICOSA?




ANDIAMO BENE, PARE PROPRIO
CHE MI SIA TROVATO UNA
NUOVA
AMICA!






COSA DIA-
VOLO FAI?!




VOLEVI RUBARMI IL
PORTAFOGLIO!

NO, SIGNO-
RE! IO...




L'ABBIAMO TROVA-
TO PER TERRA,
SIGNOR COLEMAN!
GLIELO STAVAMO
RIDANDO!


?



SPERO CHE NES-
SUNO LE ABBA
PRESO LA FOTO
DELLA SUA
NIPOTINA!



VA BENE, VA BENE...
ANDATE A DORMIRE!




RUBARE IL POR-
TAFOGGIO A
COLEMAN! SEI
IMPAZZITO?

CERCAVO UN FRAN-
COBOLLO E UNA
BUSTA PERCHE'
TU POTESSI
SCRIVERE A
MIO PADRE.



AH BE', NON E' CERTO LA DETER-
MINAZIONE CHE TI MANCA...
MA PER IL RESTO, HAI MOLTO
DA IMPARARE.



DOVRO' PROVVEDERE A
DARTI QUALCHE DRI-
TA, SE NO TU NON
FARAI MOLTA STRADA
NELLA VITA...



FORZA, COMINCIAMO
DOMANI! CERCA DI
STAR BRAVO FINO AD
ALLORA!



TUTTO E' NATO DA UN INSIEME DI BUONE INTENZIONI! DA UNA PARTE BAMBINI ORFANI, CEDUTI, ABBANDONATI A SE' STESSI E A TUTTI I VIZI CHE OFFRE UNA GRANDE CITTA'!

DALL'ALTRA ORFANOTROFI STRAPIENI, FAMIGLIE SRADICATE, DIVISE TRA LA VECCHIA EUROPA E IL NUOVO MONDO! ERA NECESSARIO FARE QUALCOSA... L'HANNO RISOLTA ALL'AMERICANA... IN MODO ORIGINALE!

QUANDO SONO INIZIATI I PRIMI INVII DI BAMBINI A META' DEL XIX SECOLO, LE ASSOCIAZIONI DI CARITA' FACEVANO UN OTTIMO CONTROLLO DOPO LE ADOZIONI.



MA COL TEMPO E IL NUMERO DEI BAMBINI, NON HANNO PIU' RETTO! DOBBIAMO PENSARE AL CONTESTO DELL'EPOCA, I MEZZI DI COMUNICAZIONE NON ERANO CERTO QUELLI CHE CONOSCIAMO OGGI.



COME AVREBBERO POTUTO TENERE IL CONTO DI DECINE... CENTINAIA... MIGLIAIA DI BAMBINI SPARSI PER LA NAZIONE.

NON SI DAVA NEANCHE TANTA IMPORTANZA AL LORO BENESSERE. NEGLI AMBIENTI SOCIALMENTE DEGRADATI OGNI SFORZO ERA FINALIZZATO ALLA SOPRAVVIVENZA!



PICCINI! PICCINI! PICCINI!



L'EDUCAZIONE, LA PSICOLOGIA INFANTILE... TUTTE QUESTE COSE ERANO SOLO LETTERATURA! ALLORA I RAGAZZINI DEL QUARTIERE STAVANO PER STRADA...

... E ANCHE QUANDO LE CARTELLE ERANO IN ORDINE, ALCUNI BAMBINI FUGGIVANO, ALTRI CAMBIAVANO FAMIGLIA A SECONDA DEL LAVORO NEI CAMPI.

COME SA TUTTE QUESTE COSE?

HO PASSATO TANTO DI QUEL TEMPO A FARE LE PULIZIE NELL'ARCHIVIO!

E POI... FORSE NON L'HA NOTATO, MA SONO UN POCHINO CURIOSA DI NATURA! IH... IH!



ODDIO, IL
SUO BER-
RETTO!

?

NON FA NIENTE... NON MI
E' MAI PIACIUTO MOLTO!

PENSA DI FARE
DOMANDA IN TRIBU-
NALE PER AVERE IL
PERMESSO DI ACCE-
DERE ALL'ARCHIVIO?

MI SEMBRA COMPLICA-
TO... NON SAPREI
COME... E POI COME
DICE LEI, POTREBBE
VOLERCI UN PO'.

NO, ME NE
RITORNO A
CASA... E'
MEGLIO!

PER LA VERITA' NON
SAREI AUTORIZZATA,
MA... FORSE POTREI
DARE UN'OCCHIATA
ALLA SUA CARTELLA
E A QUELLE DI SUO
FRATELLO E DI SUA
SORELLA.

FORSE SARA' PER-
CHE' ABITO IN
QUEL PALAZZO,
MA PER ME, E' QUI
CHE FANNO LE
MIGLIORI PIZZE
DEL QUARTIERE.

POTREMMO
RITROVARCI QUI
DOMANI SERA,
SARA' MIO
OSPITE!

NON SO SE...

CAPISCO...
NEL KANSAS,
LE DONNE NON
INVITANO GLI
UOMINI A CENA!

IO...
CREDO DI
NO!

OKAY. LEI
PAGHERA' LA
SUA PARTE!

C'E' UN PICCOLO
HOTEL NON
TROPPA CARO
ALL'ANGOLO
DELLA STRADA!
COME VINO,
ORDINEREMO DEL
LAMBRUSCO.

IL LAMBRUSCO
E' L'IDEALE PER
FESTEGGIARE
UNA BELLA
NOTIZIA!

SIGNOR COLEMAN,
PRIMA CHE LEI COMIN-
CI, VORREI DIRLE DUE
PAROLE!



LEI E' COSI' INDULGENTE CHE
QUESTA MATTINA HO TRO-
VATO SOLO POCHE BRICIOLE
DA DARE PER COLAZIONE!



MA...

QUINDI CONTROL-
LERO' PERSONAL-
MENTE LA DISTRI-
BUZIONE DEI
PANINI SEGUENDO
L'ELENCO.

IO NON MI FARO'
IMBROGLIARE DA
QUESTI BAMBINI
FAMELICI!



JIM! SEGNATO.

IL
PROSSIMO!



COS'E' CHE C'E'
SCRITTO SU QUE-
STO CARTELLINO...
E' ILLEGGIBILE!

MARGARET,
SIGNORA!



MARGARET...
AH, SI'! IL
PROSSIMO!



DIAMINE, BIR-
BANTE, HAI GIA'
AVUTO IL TUO
PANINO!

NO, SIGNORA!
NON L'HA DATO
A ME, MA
ALL'ALTRO BILL!



BILL...
CONTROL-
LIAMO...



OH, SENTI! HO
MESSO UNA CRO-
CETTA VICINO AL
TUO NOME!
RITORNA AL TUO
POSTO!



CI SONO DUE BAMBINI
CHE SI CHIAMANO BILL?



BAH... NON
IMPORTA! IL
PROSSIMO!







SIGNORA... SIGNORE... NON CERCATE
OLTRE! AVETE DAVANTI A VOI IL
BAMBINO CHE SAPRA' PORTARE
DEGNAMENTE IL VOSTRO NOME!

... CHE VI FARA' ONORE E
CHE USERA' TUTTO IL SUO
TALENTO PER...

COSA NE PENSI,
MIA CARA?

PENSO CHE DI PRE-
SUNTUOSI COSI' CE
NE SIANO GIA' A SUF-
FICIENZA, NELLA
NOSTRA FAMIGLIA!

HO PAURA CHE
TU ABBAIA PRO-
PRIO RAGIONE!
E CHE MI DICI DI
QUEL BAMBINO
PICCOLO, LA' ?!

SONO DEGLI IMBECILLI! NON
AVREBBE MAI POTUTO FUN-
ZIONARE TRA NOI!

E' COSI'
CARINA!

SE VUOI CONSER-
VARE LA BAMBOLA...
E QUELLO CHE C'E'
DENTRO, FARESTI
BENE A SORVEGLIA-
RE TUA SORELLA!

ANDIAMO A
INFORMARCI
DALLA RESPON-
SABILE.

E' IL MOMENTO DI VEDERE SE
HAI APPRESO QUALCOSA
DALLE MIE LEZIONI.

FORZA...
TI AIUTO UN PO'!
SEI CERTO DI NON
AVERE MAL DI
PANCIA... E ANCHE
TUA SORELLA?

PERMESSO,
BLUAHH...

BEA

OH, BE', NON HAI
MEZZE MISURE!
BASTAVANO UN PO' DI
LACRIME E QUALCHE
LAMENTO... MA COSI'
SE NON ALTRO E'
CHIARO!



NON HA COM-
PRATO UN
ALTRO BER-
RETTO?



NO... NON SONO USCITO
DALLA MIA CAMERA!
QUESTA CITTA' E' COSI'
GRANDE...



NON E' CONSIGLIABILE
STARE A CAPO SCOPER-
TO CON QUESTO FREDDO!



NON SO LEI, MA IO CON L'ETA' DORMO SEMPRE
MENO... COSI' HO DEL TEMPO... ADORO SFER-
RUZZARE! PRENDA!



GRAZIE... MA NON
DOVEVA.



E' STATO UN PIACERE!
DOVREBBE PROVARELO,
PER VEDERE SE LE VA!



VA BENISSIMO...
CREDO...



HA... PÖTUTO
GUARDARE LA
MIA CARTELLA?

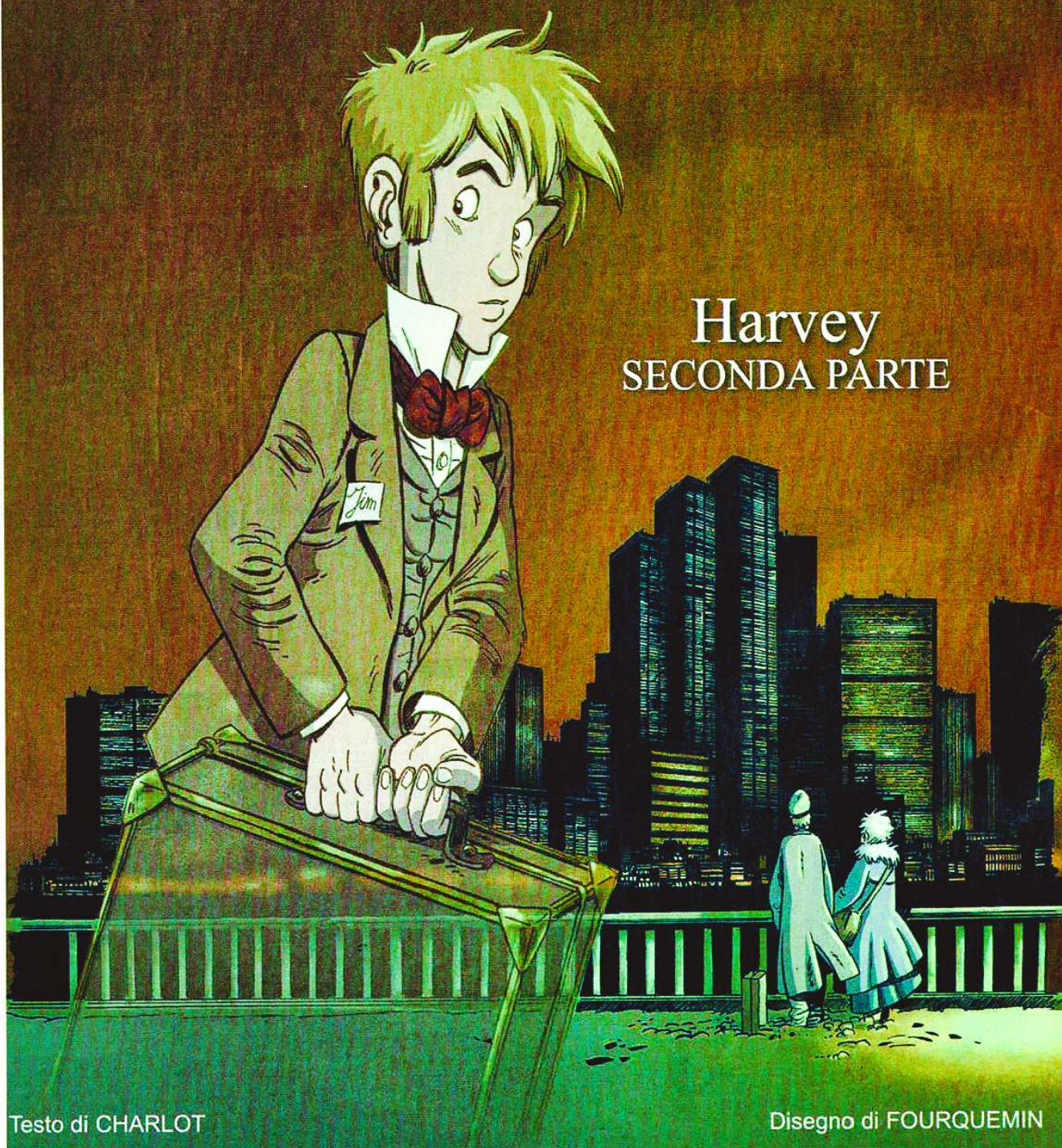


A NOME JIM SMITH NON
HO TROVATO NULLA, MA
HO DOVUTO FARE IN
FRETTA E LA CARTELLA
POTREBBE ESSERE
STATA MESSA FUORI
POSTO...



IL TRENO DEGLI ORFANI

Harvey
SECONDA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN



DEVI SPIEGARMI
COME FAI A VOMI-
TARE QUANDO
VUOI!



PENSO ALL'O-
LIO DI RICINO
DELL'ORFANO-
TROFIO.

AAAH...
OKAY!



BURP...



HAI RAGIONE,
FUNZIONA ALLA
GRANDE.



E' PROPRIO APPICCICOSA LA TUA SORELLINA!
TE NE VUOI OCCUPARE
UN PO'?


QUELLO CHE VOGLIO, E'
SCRIVERE A MIO PADRE E
RITROVARE MIO
FRATELLO!



NON PREOCCUPARTI PER TUO FRA-
TELLO, NON GLI DISPIACERA' RIM-
PINZARSI DI DOLCI MESSICANI.



COSA DICI? DOLCI
MESSICANI?! JOEY
E' STATO ADOTTATO
DA MESSICANI?



SI'... INSOMMA, NON SO!
L'HO VISTO CON UNA
FAMIGLIA...



E NON MI
HAI DETTO
NIENTE?!

COSA AVREBBE
CAMBIATO?



AVREI POTUTO IMPEDIRE CHE L'ADOT-
TASSERO! QUANDO LA MAMMA E'
MORTA, HO GIURATO CHE
L'AVREI SEMPRE
PROTETTO! HO
GIURATO...







MA BASTA
PARLARE DI
ME!



ECCO QUELLO
CHE VOLEVO
MOSTRARLE!



DA ANNI CONSERVO LE COPIE DI
ALCUNI DOCUMENTI CHE HO TROVATO
NELL'ARCHIVIO...



... SOPRATTUTTO
LETTERE DI MADRI
DISPERATE, ALLA
RICERCA DEL FIGLIO
CHE HANNO DOVUTO
ABBANDONARE!



CATALOGO I CASI PARTICOLARI, I DETTAGLI CHE FORSE
UN GIORNO POTREBBERO AIUTARE QUALCUNO.

QUALCU-
NO COME
ME?!



LEI E' IL MIO PRIMO... CLIENTE! E PER IL
MOMENTO, SENZA GRANDI RISULTATI!



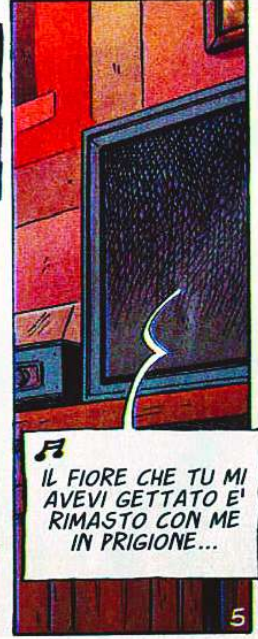
PERCHE'
IO?

IL FASCINO DEL
COWBOY SOLI-
TARIO... SENZA
DUBBIO!



AVEVA L'ARIA ANCORA PIU'
SMARRITA DEGLI ALTRI...
E LE RICORDO CHE E' LEI CHE
MI HA RIVOLTO LA PAROLA
PER PRIMO!

TUTTO QUE-
STO E' ANCHE
UN PO' COLPA
SUA.



IL FIORE CHE TU MI
AVEVI GETTATO E'
RIMASTO CON ME
IN PRIGIONE...

E' CARUSO... UNA REGISTRAZIONE MOLTO VECCHIA! LE PIACE?

SI', E' DAVVERO... MOLTO BELLA!

NON HA APERTO LA CARTELLA?!

NO, IO...

TUTTE QUESTE MADRI... E' UN PO' LA SUA STORIA!

E' PROPRIO LA MIA STORIA! MOLTE ERANO OBBLIGATE DAI LORO FAMILIARI AD ABBANDONARE I LORO BAMBINI ALLA NASCITA.

LA COSA PIU' INTOLLERABILE E' CHE QUELLE MADRI, DOPO QUALCHE ANNO, SPESSO NON AVEVANO ALCUN MODO PER RICONOSCERE I LORO FIGLI A CUI AVEVANO CAMBIATO IL NOME...

... SVANITI PER SEMPRE NELLE PIANURE DEL FAR WEST!

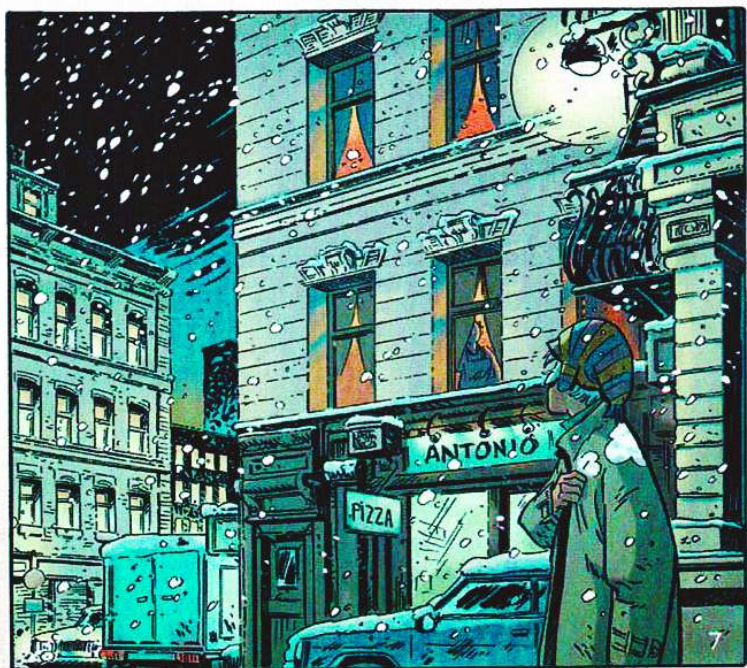
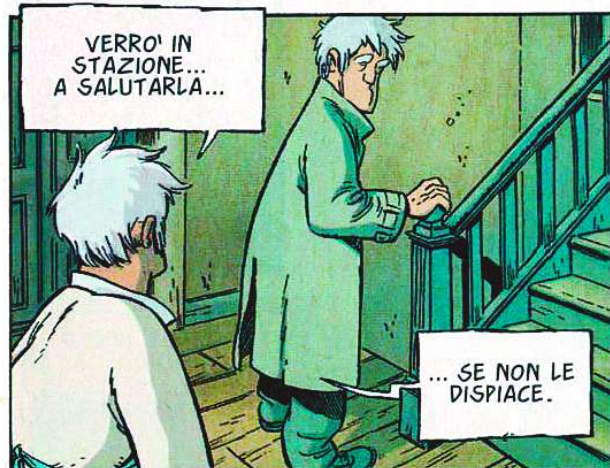
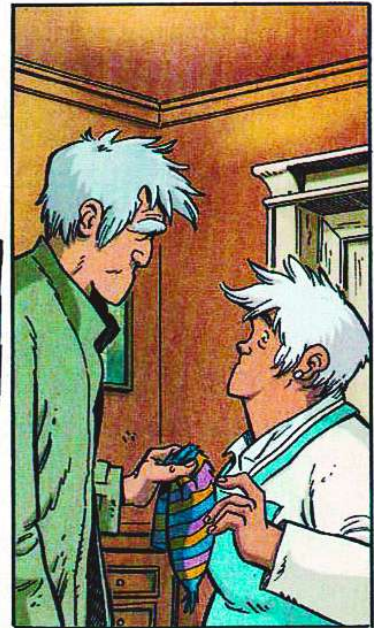
IN QUESTE LETTERE DI RICERCA, A VOLTE INDICAVANO I DIFETTI FISICI, I NEI, LE VOGLIE, PER AIUTARE A RICONOSCKERLI!

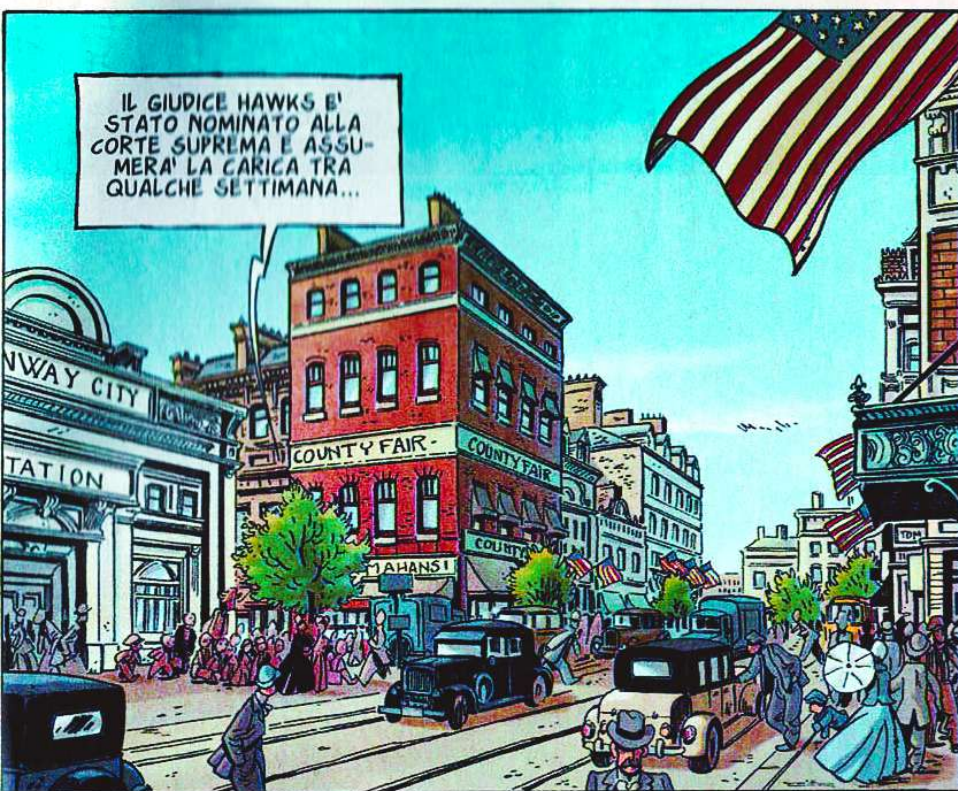
ALCUNE, AL COLMO DELLA DISPERAZIONE, AVEVANO ANCHE MARCHIATO I LORO NEONATI, PRIMA DI AFFIDARLI A UN ORFANOTROFIO.

E'... TER-RIBILE...

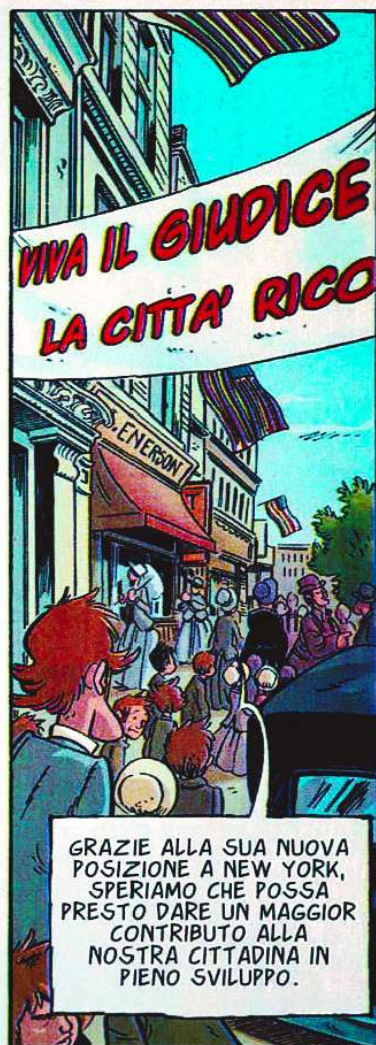
... MA AVERE IL PROPRIO NOME IN UNA DI QUESTE CARTELLE, E' ALMENO LA PROVA CHE QUALCUNO TI HA CERCATO!

NON E' DI CERTO IL MIO CASO!





IL GIUDICE HAWKS E' STATO NOMINATO ALLA CORTE SUPREMA E ASSUMERÀ LA CARICA TRA QUALCHE SETTIMANA...



VIVA IL GIUDICE LA CITTA' RICO



E' UN GRANDISSIMO ONORE PER LA CITTA' E TUTTA LA CONTEA.

CERTO!

GRAZIE ALLA SUA NUOVA POSIZIONE A NEW YORK, SPERIAMO CHE POSSA PRESTO DARE UN MAGGIOR CONTRIBUTO ALLA NOSTRA CITTADINA IN PIENO SVILUPPO.



CON LA SUA DELIZIOSA MOGLIE, CHE ADORA I BAMBINI, HA AVUTO LA MERAVIGLIOSA IDEA DI FINANZIARE QUESTO VIAGGIO DI ORFANI, PER PORTARE UN PO' DI NUOVA LINEA NELLA REGIONE.



LA MANODOPERA POCO QUALIFICATA SCARSEGGIA!

CAPISCO!



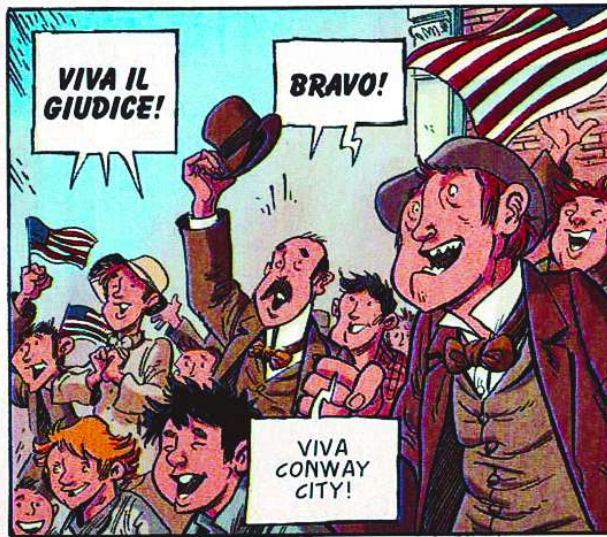
CHE BEL SIMBOLO CHE VOI SIATE QUA PROPRIO IL 4 LUGLIO, PER LA FESTA NAZIONALE!

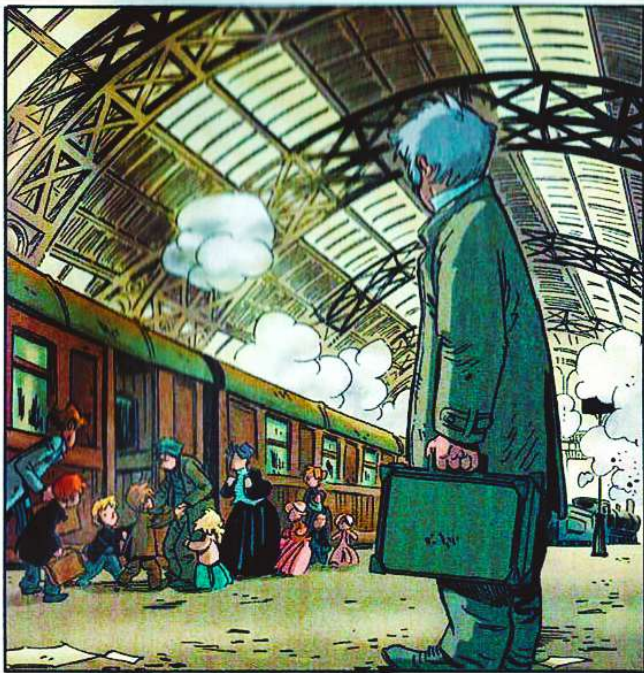
QUESTI BAMBINI CHE INIZIANO UNA

NUOVA VITA PIENA DI SPERANZE, RAPPRESENTANO LA STORIA DEL NOSTRO PAESE.



ABBIAMO FATTO ERIGERE QUESTO PALCO PER ACCOGLIERE I VOSTRI PICCOLI PROTETTI.







MIO MARITO HA GIÀ DUE FIGLI DI PRIMO LETTO! PERSONALMENTE NON CI TENGO A FARNE... LA LINEA, CAPISCE?

IL MIO CARO DEFUNTO NON POTEVA AVERNE... E' STATA LA MIA SALVEZZA!



QUESTA BAMBINA E' DAVVERO INCANTEVOLE...

SÌ! CREDO CHE CRESCENDO DIVENTERÀ MOLTO BELLA... E SOPRATTUTTO E' BRAVA!



A VOLTE, MI DICO CHE LA PRESENZA DI UNA BAMBINA IN CASA, POTREBBE COSTRINGERE I RAGAZZI A ESSERE PIÙ CALMI!

NIENTE DI MEGLIO!



SU! LA PRENDA IN BRACCIO! GUARDI IL COLORE DEGLI OCCHI... I CAPELLI LISCI E FINI.



COME RESISTERE A UN TALE TESORO?

E SOPRATTUTTO, PERCHÉ RESISTERE?



CARO! TI RICORDI DELLA PROMESSA DI REGALARMI QUELLO CHE VOLEVO, SE FOSSI STATO NOMINATO?

UN GIUDICE HA UNA SOLA PAROLA!



VOGLIO QUESTA BAMBINA!

MA... MA CARA, ABBIAMO GIÀ DUE RAGAZZI!



SÌ, I TUOI DUE RAGAZZI! VORREI AVERE UNA FIGLIA... TUTTA MIA!

? ZUCCHERO... NON ROVINIAMO QUESTA BELLA GIORNATA CON UN BISTICCIO... CI TIENI PROPRIO COSÌ TANTO...

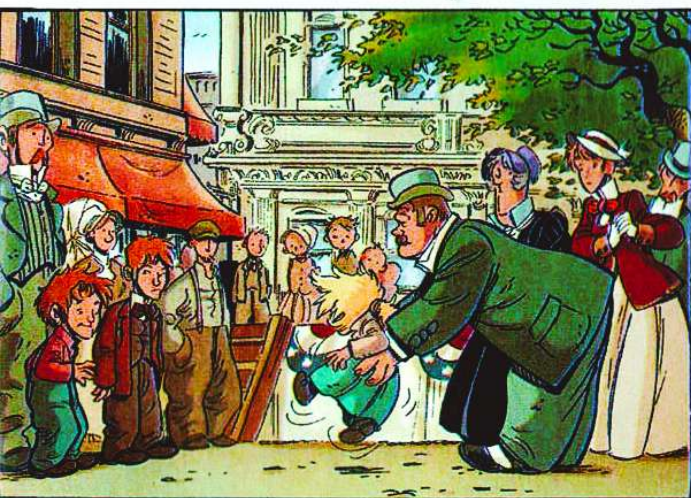
CI TENGO TANTISSIMO!



SIGNORA... SIGNORA...



NON AVRÀ MICA L'INTENZIONE DI DIVIDERE UNA BAMBINA DAL SUO AMATO FRATELLO MAGGIORE?!





IL CASO MI PARE RISOLTO! QUALCUNO HA ALTRO DA AGGIUNGERE?

SE POSSO PERMETTERMI, SIGNOR GIUDICE...



SIGNOR COLEMAN, GLIELO DICA CHE E' MIA SORELLA!

CREDO CI SIA...



SIGNOR COLEMAN, NON TROVA CHE MIA SORELLA ANNA RASSOMIGLI ALLA SUA NIPO-TINA?



CREDO NON CI SIA ALTRO DA AGGIUNGERE... SIGNOR GIUDICE! I MIEI COMPLIMENTI PER LA SUA PERSPICACIA.

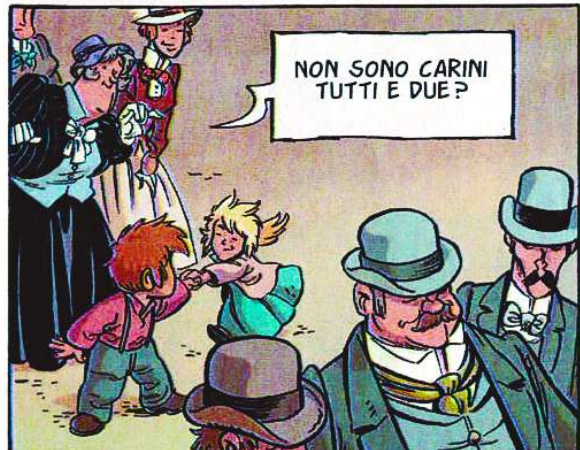


COSI' E' DECISO! L'UDIENZA E' TOLTA!

LIBERATE GLI IMPUTATI!

NON SO LEI... MA PER ME, TUTTI QUESTI BAMBINI SI ASSOMIGLIANO.

CLAP CLAP



NON SONO CARINI TUTTI E DUE?



EBBENE SIA! DUE DI PIU', DUE DI MENO! SE CIO' TI PUO' RENDERE FELICE!



CHARLES-EDWARD...

SI', MIA CARA.

RICORDATI... LEZIONE
NUMERO UNO... NELLA VITA,
OGNUNO PER SE'!

TIENI,
HO RITRO-
VATO IL
TUO CAR-
TELLINO!

Harvey

NON RIMPIANGERÀ DI
AVERMI ADOTTATO!
FARÒ ONORE AL SUO
NOME!

DIMMI, JIM, TI
PIACE STU-
DIARE?

E' IL MIO
SOGNO,
SIGNOR
GIUDICE!

DEVO AMMETTERE CHE HAI FATTO UNA
BUONA SCELTA, MIA CARA! QUESTA BAM-
BINA E' MOLTO CARINA... E IL BAMBINO MI
DA L'IMPRESSIONE DI PROMETTERE BENE...

FORZA, JIM, PAR-
TIAMO...! I TUOI
FRATELLI STARAN-
NO SCALPITANDO!

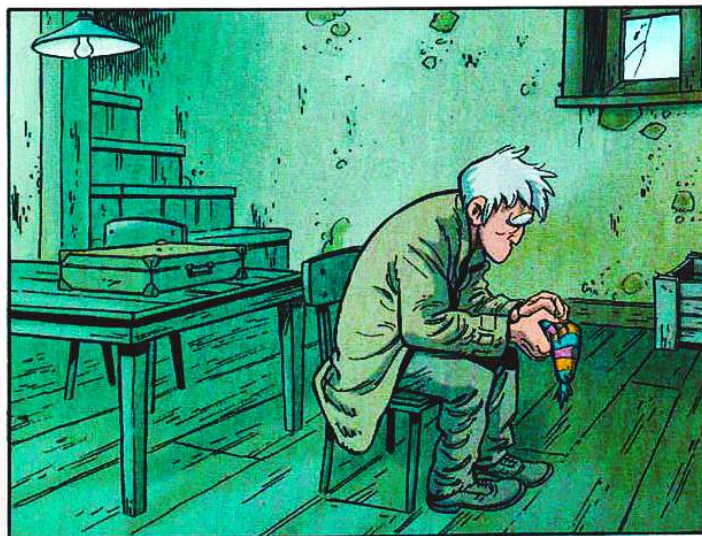
SÌ, SIGNOR
GIUDICE!

E CHIAMAMI
PAPA'! D'ORA
IN POI SEI
MIO FIGLIO.

L'ASSEGNAZIONE
NON E' ANCORA
TERMINATA!
RIMETTITI IL CAR-
TELLINO E RISALI
SUL
PALCO...

... HARVEY!







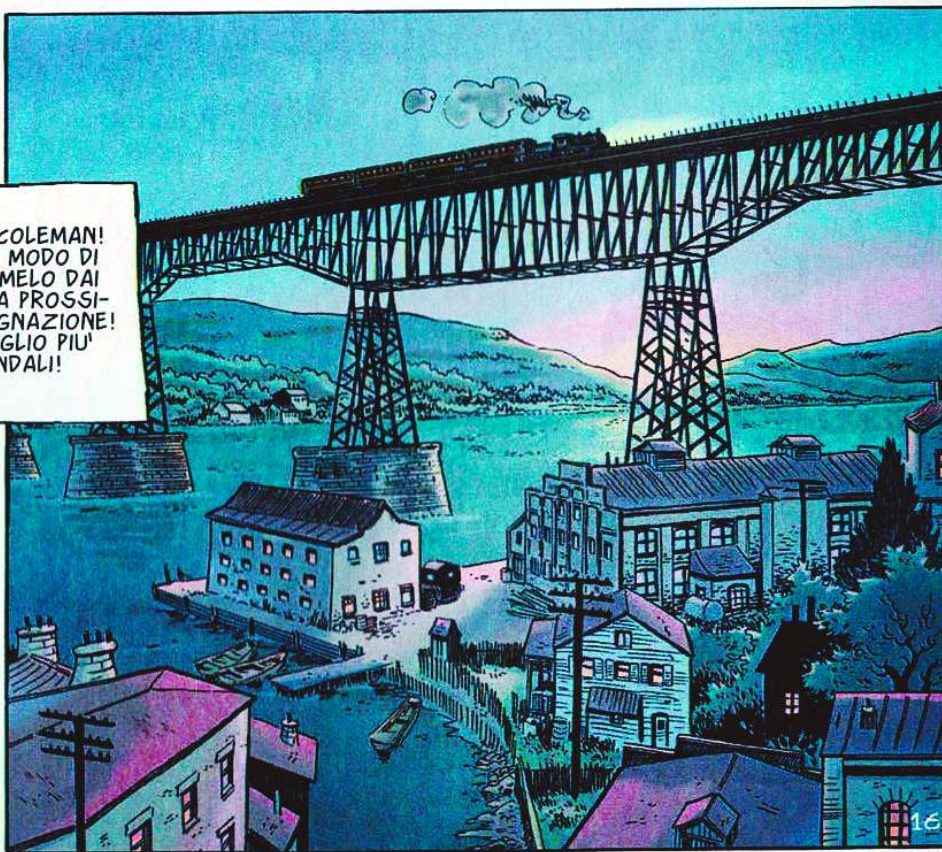
TU, NON PERDERE
IL BERRETTO!
VOGLIO POTERTI
RICONOSCERE!



COME SI
CHIAMA,
ALLA FINE?

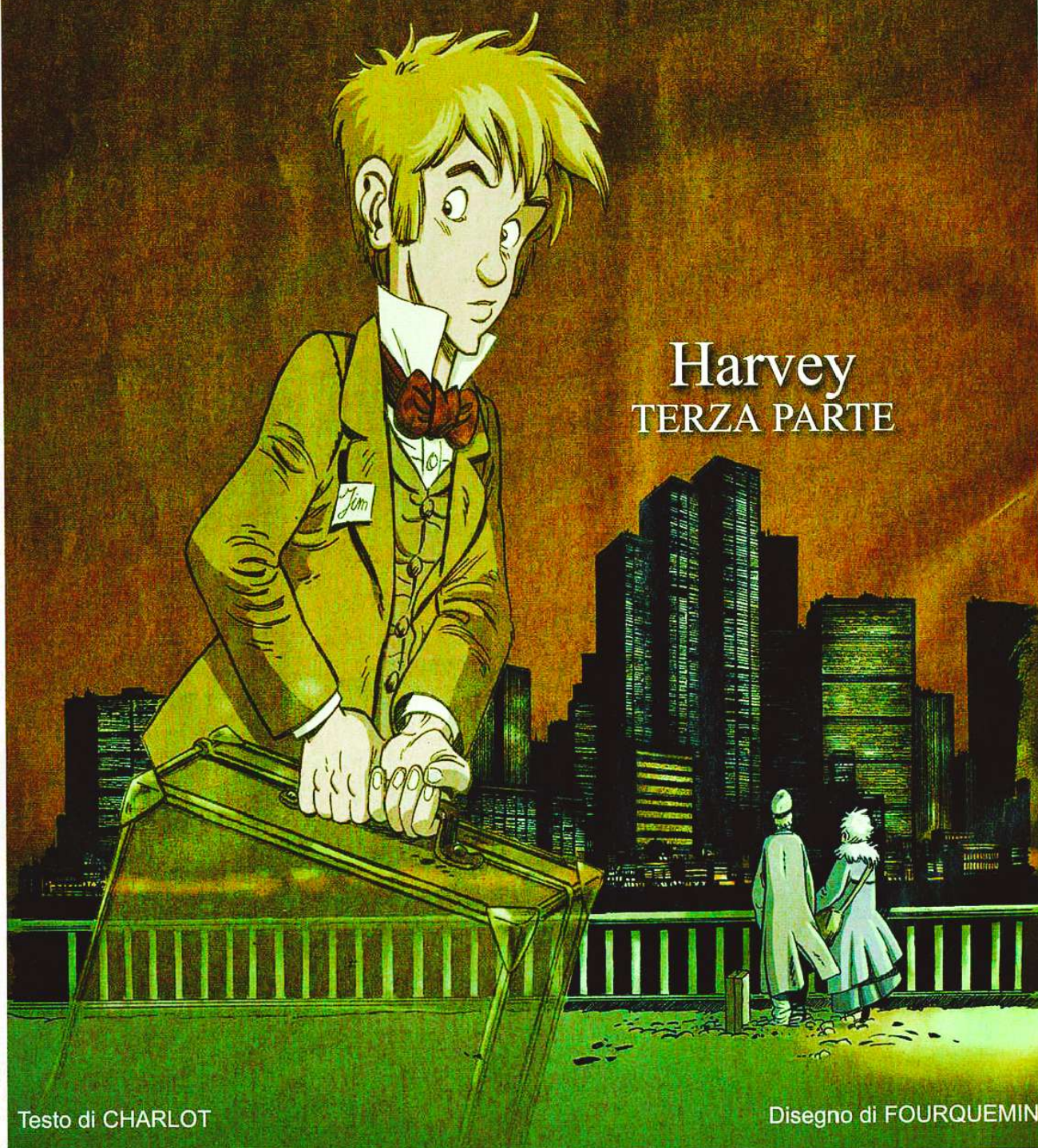
SI CHIAMA
HARVEY,
SIGNORA!

SIGNOR COLEMAN!
FARA' IN MODO DI
TOGLIERMELO DAI
PIEDI ALLA PROSSI-
MA ASSEGNAZIONE!
NON VOGLIO PIU'
SCANDALI!



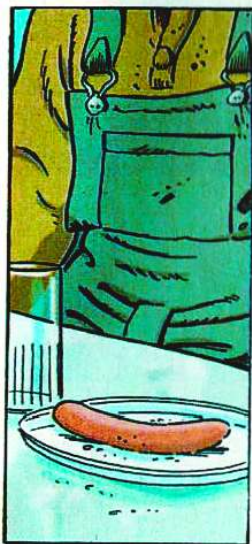
IL TRENO DEGLI ORFANI

Harvey
TERZA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN



UN HAMBURGER
CIPOLLE E MAIONESE
PER IL CINQUE!

ARRIVA!

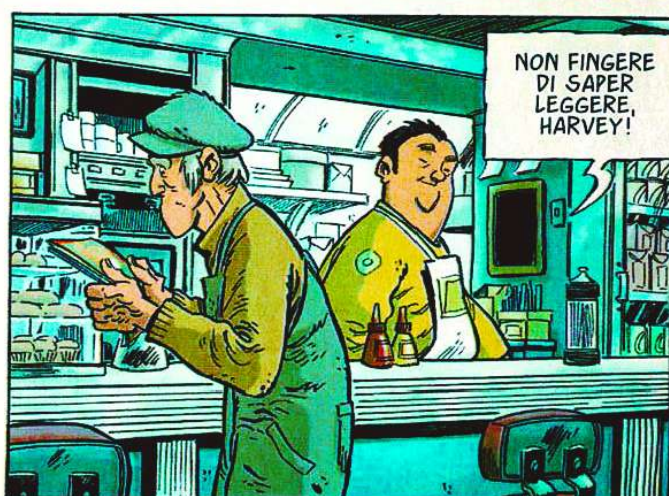


TI PORTO QUALCO-
S'ALTRO...
HARVEY?

NO, GRAZIE!
HO FINITO!



DAILY
SUN
mag
Una storia
incredibile



NON FINGERE
DI SAPER
LEGGERE,
HARVEY!



LASCIALO IN
PACE... E PREPA-
RAMI PIUTTOSTO
DUE MILK-SHAKE
ALLA BANANA!



JANIS... PUOI DIRMI... COSA DICONO
SULL'UOMO DELLA FOTO...?



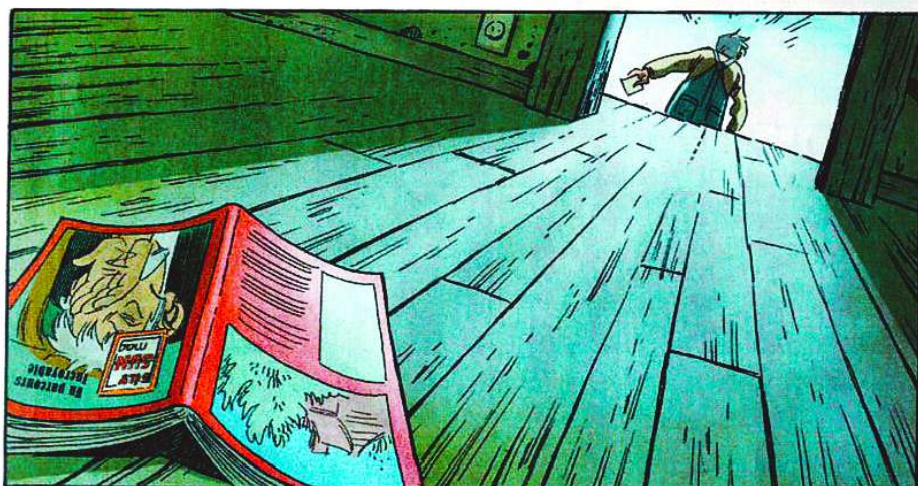
DAVVERO NON
SAI LEGGERE?



TE LO
DICEVO!

IO... CO-
NOSCO
ALCUNE LET-
TERE, MA...





JANIS!



COSA TI SUCCEDDE?

PUOI CHIAMARE IL NUMERO CHE E' SCRITTO QUI? E' DI NEW YORK!



TIENI, STA SUONANDO!




SÌ, BIANCA... ESATTO! NELLE SUE CARTELLE... UN BAMBINO CON UNA Z...

... SUL PALMO DI UNA MANO!



NE HO CATALOGATE UN PO' DI STORIE DI INIZIALI... MA UNA Z NON MI DICE NIENTE! CONTROLLERÒ E LA RICHIAMERÒ A QUESTO NUMERO.






MI SONO FATTO UNA MEZZA GIORNATA DI MULO PER ARRIVARE FIN QUA E QUESTO E' TUTTO QUELLO CHE AVETE DA PROPORMI?




MI SONO DA POCO SISTEMATO PIU' A SUD CON MIA MOGLIE! ABBIAMO BISOGNO DI BRACCIA! NON E' CHE IL LAVORO MANCHI QUANDO SI TIRA SU UN RANCH!

EH, BE'... VERAMENTE SIAMO ALLA FINE DEL VIAGGIO...




CHE SI PRENDA QUELL'HARVEY! SARA' PERFETTO PER LAVORARE IN UNA TENUTA AGRICOLA!



QUAL E'?

E' QUELLO CHE TIENE... LA BAMBOLA.



SEI UN BAMBINO! PERCHE' TIENI UNA BAMBOLA?


E' DI MIA SORELLA!



HA UNA SORELLA? NON HO VOGLIA DI RITROVARMI CON UNA ROMPISCATOLE CHE...




NON SI PREOCCUPI! LEI E' GIA' STATA ADOTTATA E FACCIAMO IN MODO CHE UNA VOLTA SEPARATI NON ABBIANO ALCUN CONTATTO TRA DI LORO.



E SE VE LO PRENDO, CHE OBBLIGHI HO?

NESSUNO! DOVRA' SOLO MANDARLO A SCUOLA DURANTE L'INVERNO, QUANDO IL LAVORO NEI CAMPI E' FINITO!



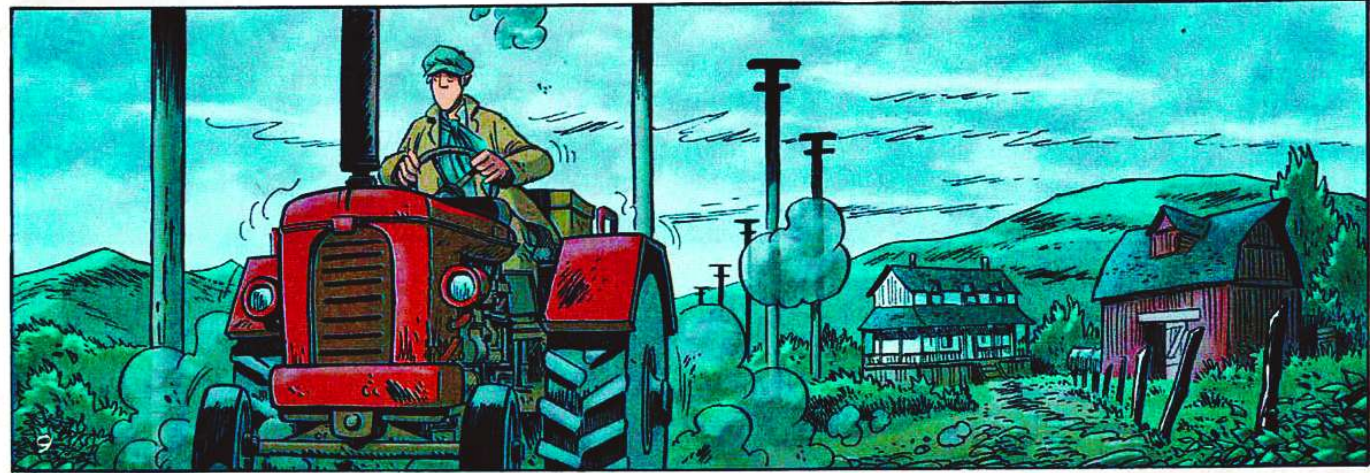
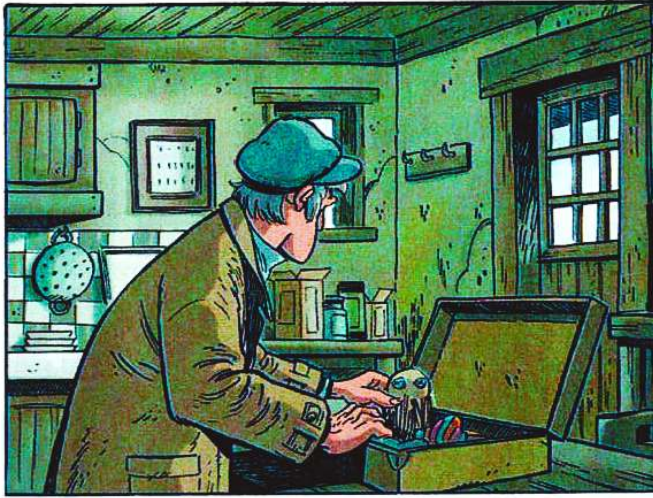
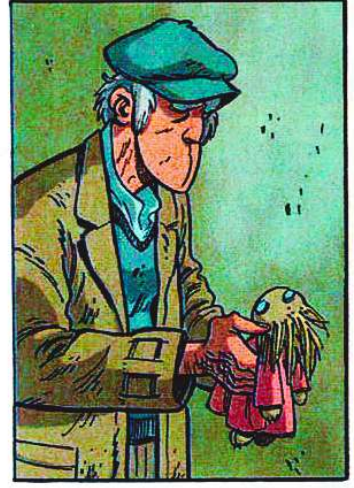
NON C'E' LA SCUOLA DA NOI! E NEANCHE LA CHIESA! COSI' NON SIAMO SCOCCIATI DA NESSUNO! IO NON SO NE' LEGGERE NE' SCRIVERE E QUESTO NON MI HA MAI IMPEDITO DI LAVORARE!

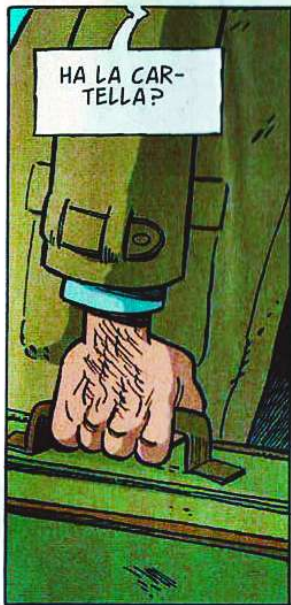


PER LUI SARA' UGUALE, VE LO PRENDO!













DEVO AMMETTERE CHE SEI INVECCHIATO MEGLIO DI ME. LA QUIETE DELLA CAMPAGNA FA BENE!



MENTRE LA VITA FRENETICA DI NEW YORK, IL SUCCESSO, LE DONNE CHE TI AMMIRANO, LE TENTAZIONI DI OGNI TIPO...



SPERO CHE TU NON TI SIA AFFATICATO A CERCARE LA TUA CARTELLA NELL'ARCHIVIO DELLA SOCIETÀ! LA TUA... O QUELLA DI TUO FRATELLO E DI TUA SORELLA!




STAI SICURO CHE HO FATTO SPARIRE TUTTO DA UN PEZZO! NON HO NEANCHE DATO UN'OCCHIATA A QUELLE SCARTOFFIE... INSIGNIFICANTI!



L'HAI VISTA QUESTA CASA? PER NON PARLARE DEL MIO CONTO IN BANCA!


HO TANTO DI QUEL DENARO CHE NON SO PIÙ COME SPENDERLO.



SARÀ TUTTO DI ANNA, SE LO MERITA!

TOC
TOC

ENTRA!



SCUSAMI, È L'ORA DEL TUO TE', JIM!




NON AFFATICHI TROPPO MIO FRATELLO, SIGNORE! DEVE RIGUARDARSI!



VUOLE BERE QUALCOSA?

NO... GRAZIE!



LA SUA SALUTE È PRECARIA! HA LAVORATO SODO PER TUTTA LA VITA... PER NON FARMI MANCARE NULLA.



CLAP



ANNA...



LA SOLA DONNA CHE
ABBIA MAI AMATO...
MA NON CI SI
SPOSA CON LA PRO-
PRIA SORELLA... E'
IL MIO SOLO RIM-
PIANTO, IL MIO
UNICO ERRORE!



MA NON IMPORTA!
PER IL SESSO, IL
DENARO FACILITA
MOLTO LE COSE E
PER L'AMORE...

... BASTAVA
LA PRESENZA
DI ANNA!



NESSUN
ALTRO HA
CHiesto LA
SUA MANO...

... NON UNO CHE
SI SIA ARRI-
SCHIATO! CI
SONO STATO
ATTENTO!



BENE... IMMAGINO TU SIA VENUTO
PER VENDICARTI... FORSE PER UCCI-
DERMI!



MI TOGLIERESTI
UN PESO! NON
HO IL CORAGGIO
DI FARLO IO
STESSO!



NON PRIVARTI DI QUESTO PIC-
COLO PIACERE, TE LO OFFRO!
L'HAI DAVVERO MERITATO!



HO RUBATO LA TUA
VITA... MA COSA NE
AVRESTI
FATTO?



NIENTE... O NON UN GRANCHE!
MENTRE IO, NE HO FATTO UN
CAPOLAVORO!



SONO RISPETTATO,
AMMIRATO DA TUTTI...
ZORRO, IL DIFENSORE
DELLE CAUSE PERSE...
IN CAMBIO DI MOLTO
DENARO!



SONO ANCHE DIVENTATO
UNO DEI SIMBOLI DEL
SUCCESSO DEL PRO-
GRAMMA D'ADOZIONI DEL
TRENO DEGLI ORFANI!



NON SIAMO IN
MOLTI A ESSERE
CITATI A ESEMPIO...
DUE GOVERNATORI,
QUALCHE UOMO
D'AFFARI, DEI GIOR-
NALISTI...

... E
IO!



A FRONTE DELLE
MIGLIAIA DI POVE-
RACCI COME TE...
E TUO FRATELLO
JOEY!



SAPEVO CHE ERO
DESTINATO A FARE
GRANDI COSE E LE
HO REALIZZATE...
UN PO' GRAZIE A
TE, CERTO!



SONO
LIETO CHE
TU MI STIA
DANDO L'OP-
PORTUNITA'
DI RINGRA-
ZIARTI!



VUOI SAPERE
COSA MI HA
MOTIVATO DI PIU'
IN TUTTI QUESTI
ANNI?



IL MIO SUCCESSO E' LA
PUNIZIONE PER QUEI
MASCALZONI DI GENI-
TORI CHE MI HANNO
ABBANDONATO QUANDO
SONO NATO...



ALLORA...
A COSA DEVO
L'ONORE
DELLA TUA
VISITA?



QUANDO HO VISTO
LA TUA FOTO
SULLA RIVISTA...



... TUTTO L'ODIO
CHE COVAVO
DENTRO SI E'
RIACCESO...



... UCCIDERTI
MI E' PARSO
IL MODO
MIGLIORE DI
VENDICARMI!



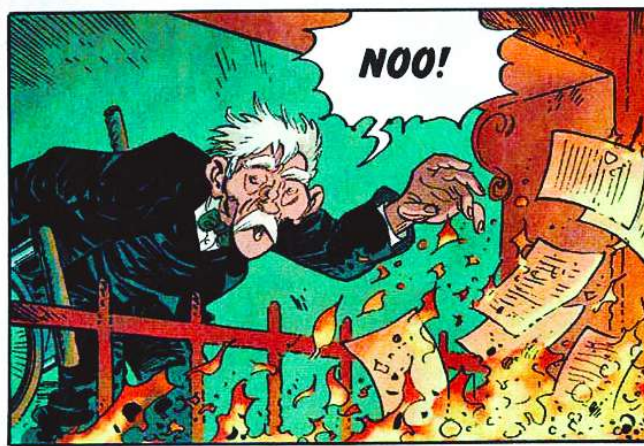
E POI...
HO RIFLET-
TUTO...

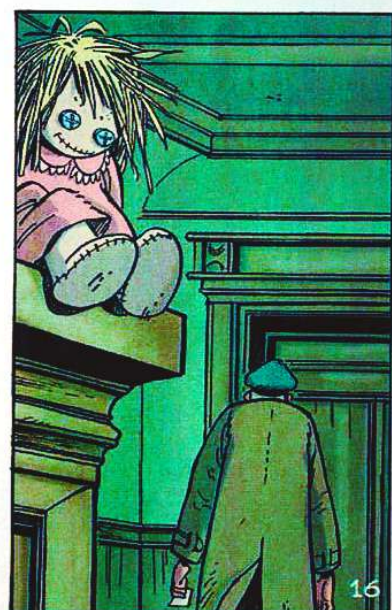


... FORSE HO PERSO
LA MIA VITA, MA
SENTO CHE I MIEI
ULTIMI ANNI POTREB-
BERO ESSERE PIU'
FELICI!



MENTRE I TUOI,
HARVEY, AVRANNO
LUNGHE NOTTE DI TOR-
MENTI, COL MIO AIUTO!





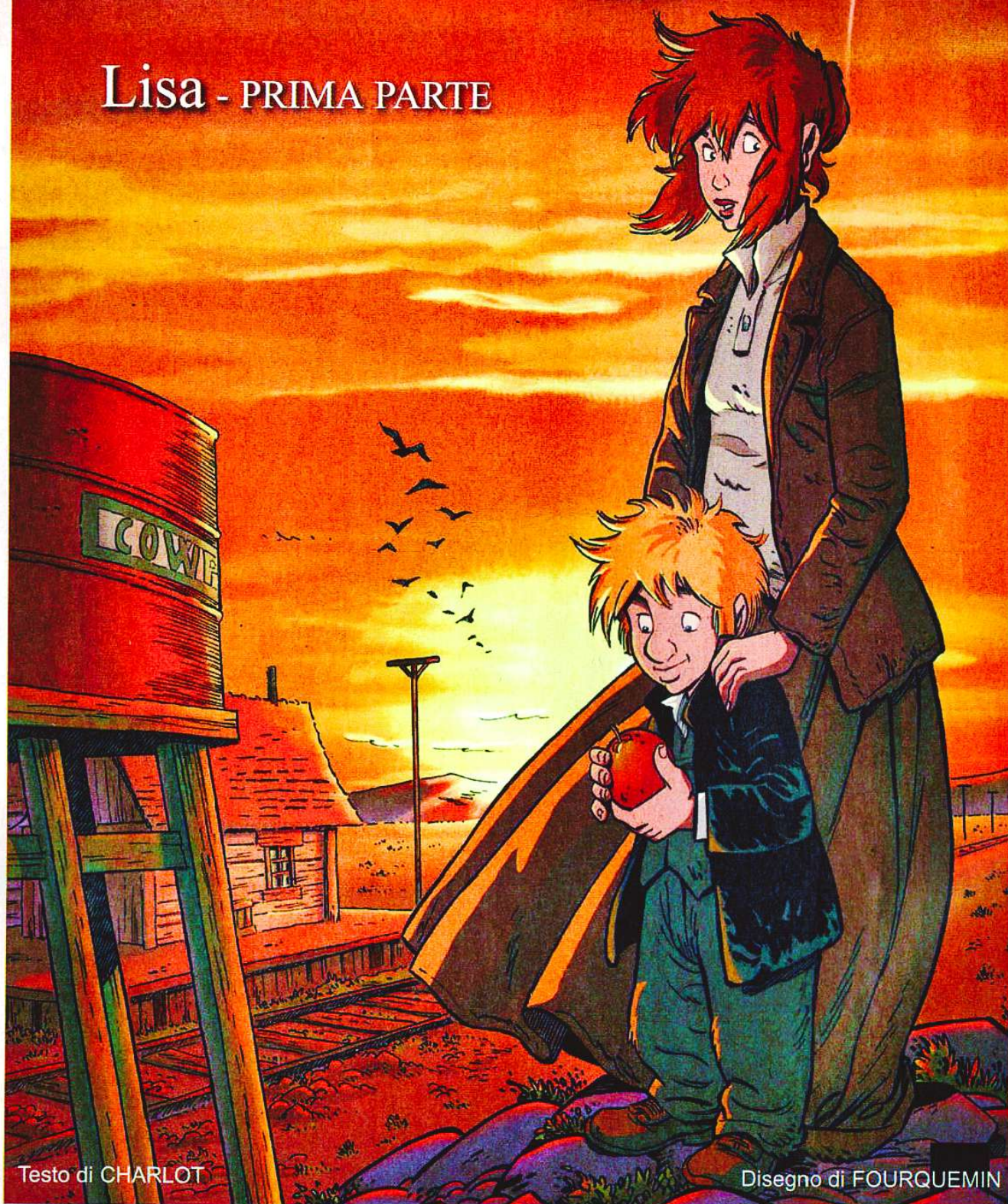


© Copyright Bamboo, 2013 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2015

FINE DELL'EPISODIO
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL TRENO DEGLI ORFANI

Lisa - PRIMA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN

SERENITY, KANSAS,
PRIMAVERA DEL
1991.

... E PER
FINIRE...



... VORREI RI... RINGR...
AZIARVI... PER E... ES...
SERVI UNITI A... NOI, IN
QU... QUESTO GIORNO
COSI' IMPORTANTE...



ERA ORA CHE DECIDESSI DI
SPOSARTI!! NON SEI PIU' UN
RAGAZZINO! SE ASPETTAVI
ANCORA...

SILEN-
ZIO! STAI
ZITTO!



QUANDO E' ARRIVATA...
A... AVETE... AC...
ACCO... ACCOL...

ACCOLTO.



AVETE ACCOLTO LA MIA
DOLCE BIANCA...



CON MOL... MOLTO
AF... FETTO, CHE LEI
HA RIC... AMBIATO
FAC... ENDOVI GUSTA-
RE I SUOI... MA...
NICARETTI...



SONO SICURO CHE HA ALTRE
QUALITA' NASCOSTE!



... E COLGO L'OCCASIONE PER RINGRA-
ZIARLA DELLA PAZIENZA DIMOSTRATA
CON CERTI SPIRITOSONI, QUI
PRESENTI!



OKAY, LO
SPIRITOSONE
HA CAPITO IL
MESSAGGIO!

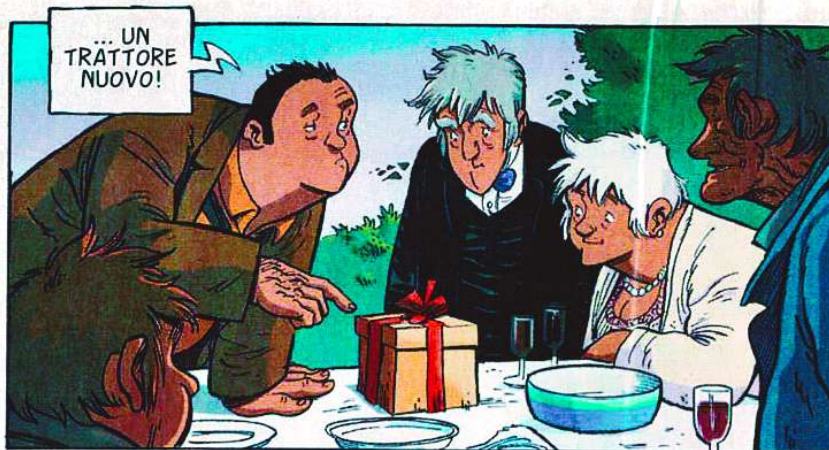
CREDO CHE MI DOVRAI
DARE ANCORA QUALCHE
LEZIONE DI LETTURA.



SEI STATO
BRAVISSI-
MO, JIM!

**BACIO!
BACIO!**





COWPOKE CANYON, 1920.

**BLAM
BLAM**

ASCOLTATEMI,
BANDA DI
UBRIACONI!

COWPOKE
CANYON

VI ANNUNCIO CHE IL PERIODO DI
FIDANZAMENTO CON LA MIA CARA
LISA STA PER FINIRE...

DI GIÀ?! MA
SE E' APPENA
COMINCIATO!
AH! AH!

EHI, EFFRON!
DEVI SCARI-
CARE LA SEI
COLPI?!

BLAM

HAI RAGIONE...
E' COSÌ!

E LA PROSSIMA VOLTA
CHE MANCHI DI RISPET-
TO ALLA MIA FIDANZA-
TA, TE LA SCARICO IN
MEZZO AGLI OCCHI!

STAVO
DICENDO?

AH, SÌ... SONO UN GRAN
SENTIMENTALE... SENZA
TROPPIA PAZIENZA...
QUINDI, IN MANCANZA DEL
PASTORE...

... E IN VIRTU' DEI POTERI CHE
MI SONO CONFERITO, IO CI
DICHIARO... MARITO E MOGLIE!

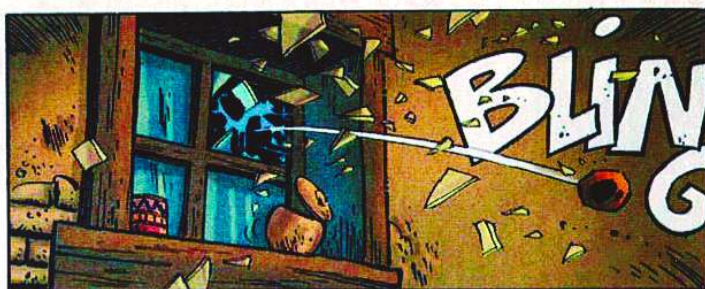
FORZA, TUTTI A
FESTEGGIARE!
OFFRO IO!

**VIVA GLI
SPOSI!**

YEPEE

E TU, DACCI DEN-
TRO A SUONARE,
SE VUOI AVERE
DA BERE!











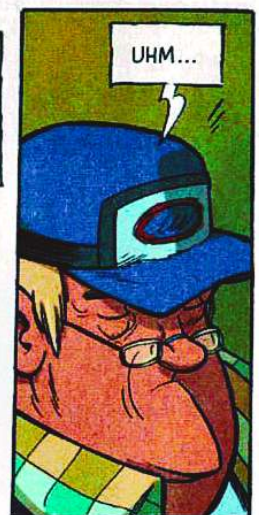
INVECE, PER ME E' MOLTO IMPORTANTE... PERCIO', ANDRO' A QUELLA RIUNIONE!



COME? MA E' TROPPO LONTANO! TROPPO FATIGOSO, SOPRATTUTTO CON LA TUA...

CON LA MIA... MALATTIA COME DITE TUTTI! CREDO CHE UN PO' DI FATICA NON CAMBIERA' LE COSE!

TI SEMBRA?



UHM...



E' DECISO, ANDRO' A QUELLA RIUNIONE!

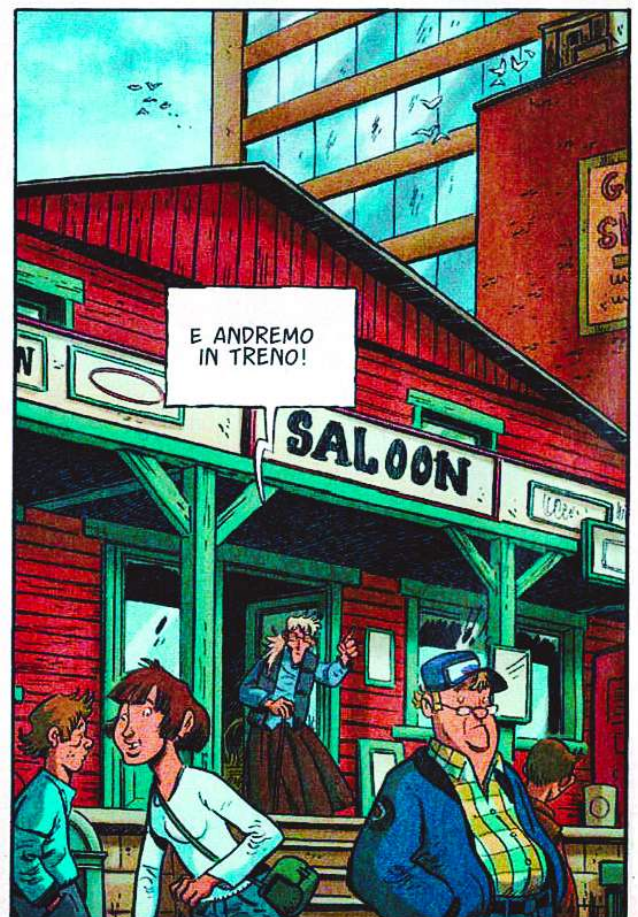
E' UNA STUPIDAGGINE!



DEVI SOLO CONSIDERARLA COME UNA DELLE MIE ULTIME VOLONTA'... VISTO CHE DI SICURO... MI ACCOMPAGNERAI!



NON MI RENDERAI COMPLICE DI QUESTA... CAVOLATA! ATTRAVERSARE IL KANSAS, ALLA TUA ETA'... E NELLE TUE CONDIZIONI...



E ANDREMO IN TRENO!



RICORDATI DELLA PROMESSA CHE MI HAI FATTO... QUANDO AVEVI CINQUE ANNI, SUL MARCIAPIEDE DELLA GRAND CENTRAL, A NEW YORK!



A EFFRON! IL TIPO PIU' IN GAMBA CHE CI SIA A EST DEL PECOS!

A EFFRON!

A EFFRON!



DOVE'E LA PICCOLA?



E' LAGGIU'! MOLTO TRANQUILLA! NON L'HO MAI PERSA D'OCCHIO.

BRAVO, CONTINUA COSI'!



E CHE NON TI VEDA SBEVAZZARE, EH!

TRANQUILLO, CAPO!



ALLORA, EFFRON, NON BEVI?!

VERSA...



... ALLA SALUTE DEL MIGLIOR PADRE DI TUTTA LA CONTEA! AH! AH!

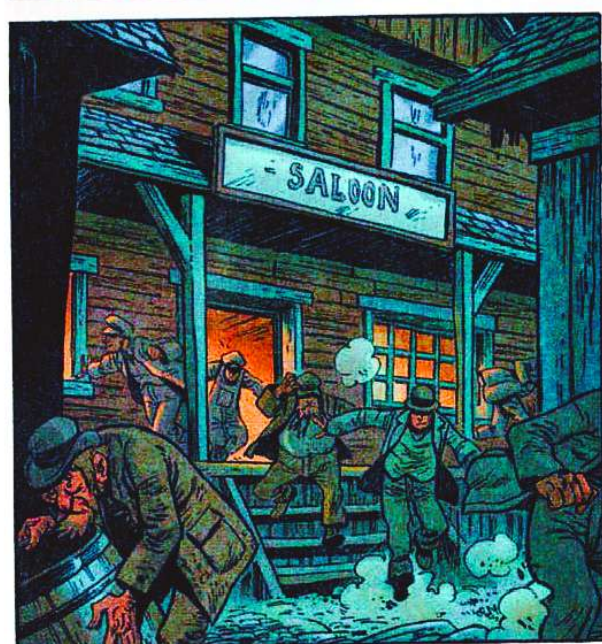


CHE CI FAI QUI? VATTENE!



LISA?









QUANDO
ARRIVIAMO?
HO CALDO!



SMETTILA DI
CHIEDERLO
OGNI CINQUE
MINUTI, JOEY!



ECCO, CI SIAMO,
LA STAZIONE E'
LA' DAVANTI!



DEVO RITORNARE A
COWPOKE CANYON
SUBITO! HO PAURA CHE
EFFRON POSSA ACCOR-
GERSI DELLA MIA
ASSENZA.

LA RINGRA-
ZIO, SIGNO-
RE. SENZA
DI LEI...



MIA MOGLIE E IO NON CI
SAREMMO MAI PERDONATI
D' AVER LASCIATO JOEY
NELLE MANI DI QUELL'UBRIA-
CONE! SONO CONTENTO D' A-
VER AVUTO LA POSSI-
BILITA' DI AIU-
TARVI!



NON PENSO CHE
BASTERANNO PER
DUE BIGLIETTI...
MA NON POSSO
FARE DI PIU'!

E' GIA' STA-
TO MOLTO
GENTILE.



SE TUTTO VA BENE, IL
TRENO DOVREBBE PAS-
SARE PRIMA DELLA FINE
DELLA GIORNATA!

BUONA FORTUNA,
JOEY! AVREMMO
POTUTO ESSERE
UN'OTTIMA SQUA-
DRA, NOI DUE!

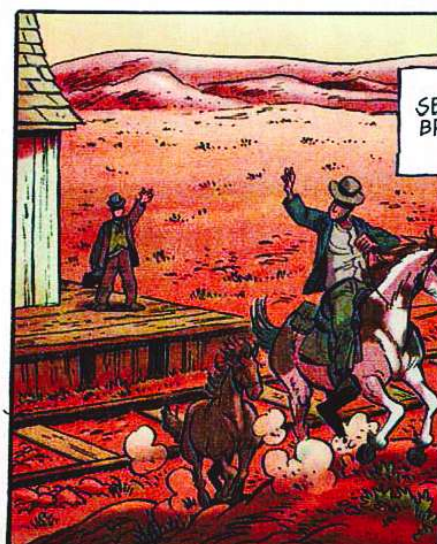
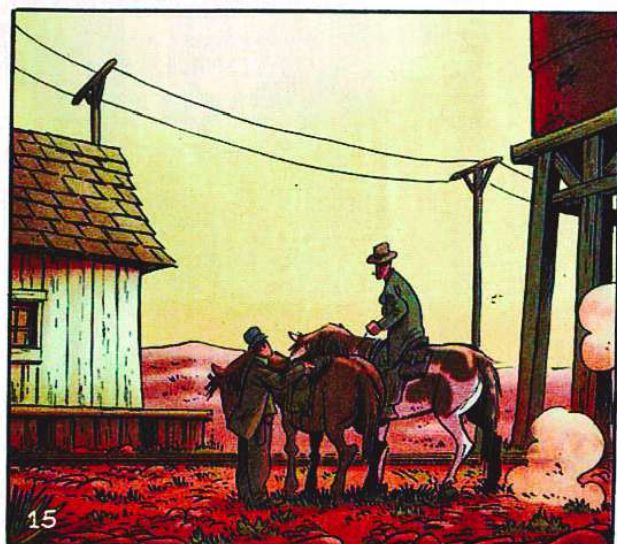
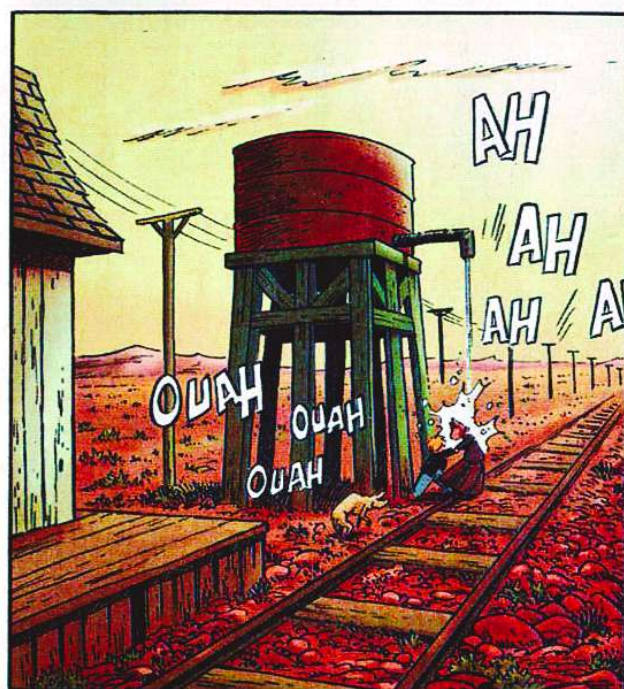
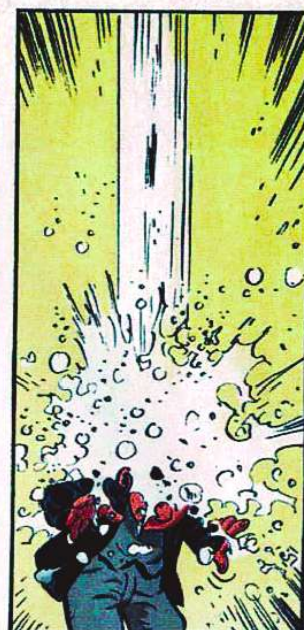
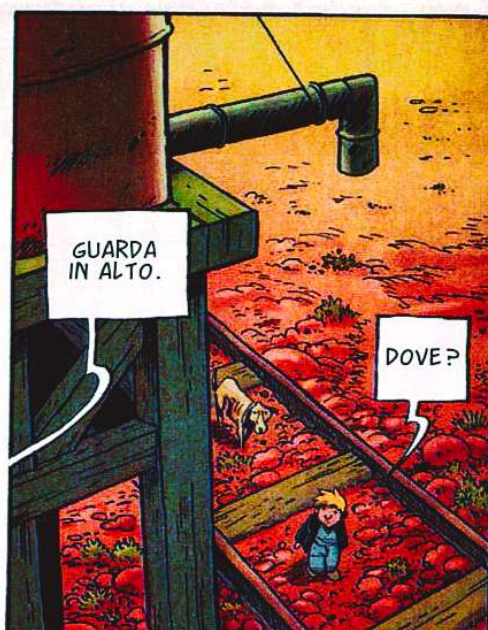
ARRIVEDERCI,
SIGNORE E
GRAZIE PER
I DOLCI!

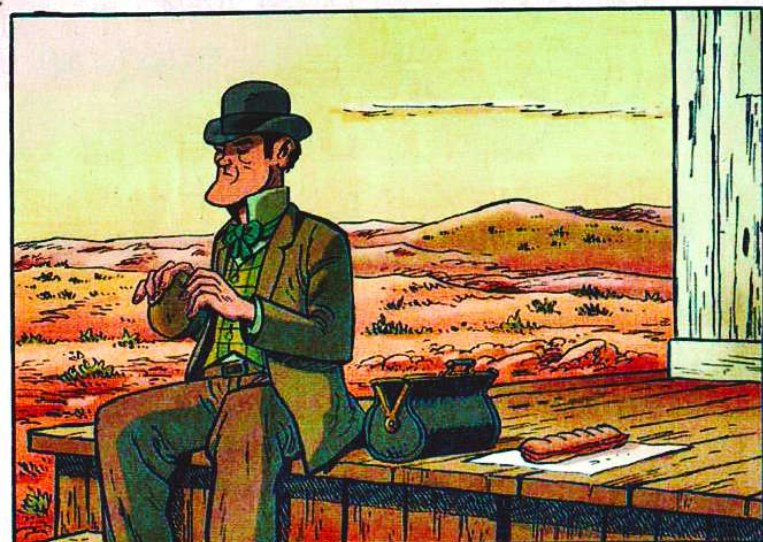


QUELLA SIGNO-
RA FACEVA DEI
DOLCI CON IL
MIELE DENTRO...!

MI
PIACE,
IL
MIELE!

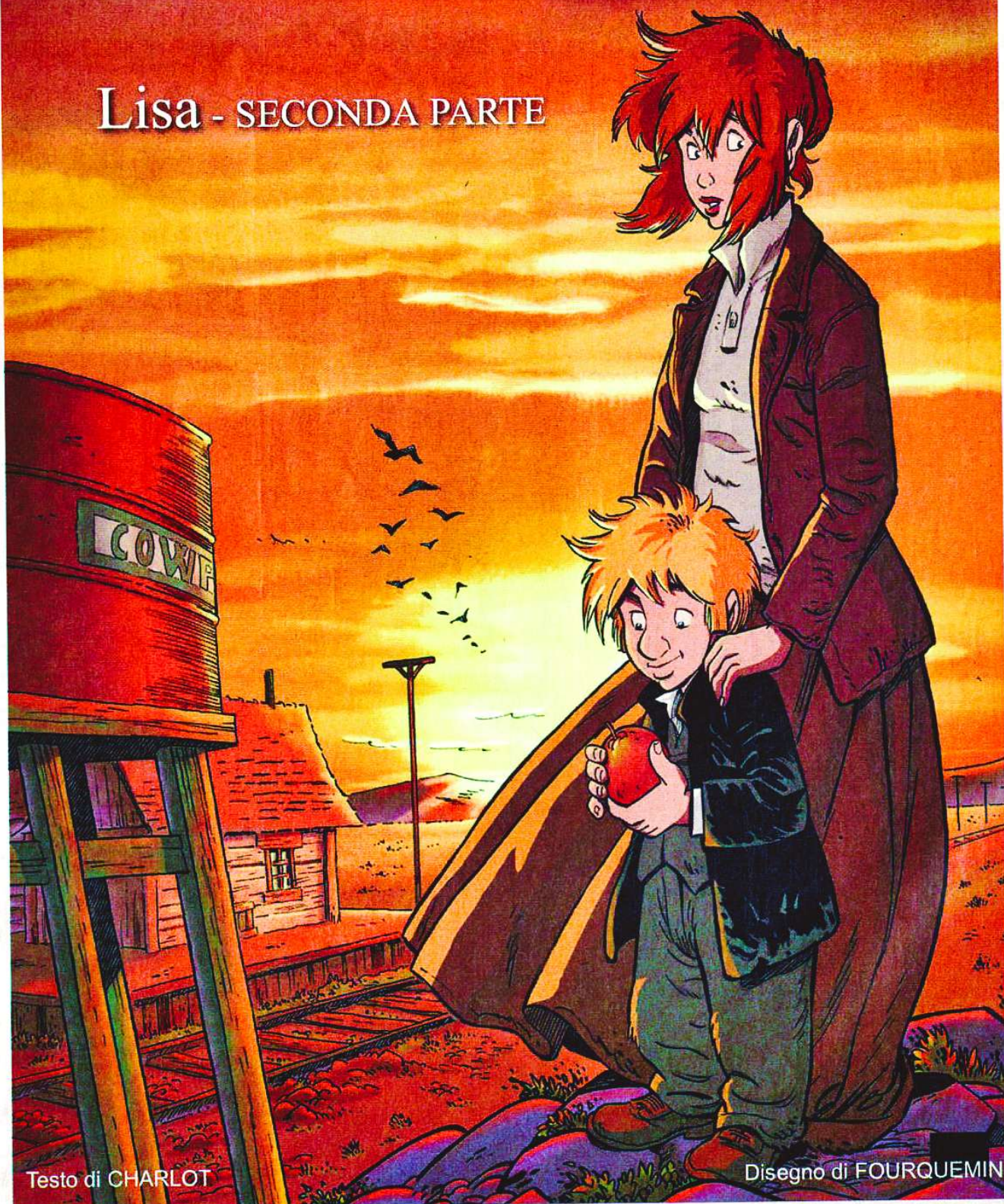
IL SOLE
INVECE
NO!





IL TRENO DEGLI ORFANI

Lisa - SECONDA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN







NON SO SE TE LO
RICORDI, ERI
ANCORA MOLTO
GIOVANE...

... MA AVEVO ANCHE
PENSATO QUALCHE
PAROLA DA FARE INCI-
DERE SULLA TOMBA DI
QUEL BASTARDO DI
MIO MARITO!

GRAZIE PER AVERMI DATO UN
NOME, UN FIGLIO MERAVIGLIOSO
E UN SALOON. PER IL RESTO...
CHE LIBERAZIONE!

FIRMATO
TUA MOGLIE
CHE NON TI RIM-
PIANGERÀ!



MA MI HANNO FATTO NOTARE
CHE NON ERA OPPORTUNO
SULLA TOMBA DEL BENEFA-
TORE DELLA CITTA-
DINA.



DEL BENEFA-
TORE...? DEL TIRANNO
DELLA CITTADINA,
DIREI!

E DI UNA CIT-
TADINA DI
FIFONI COME
NON CE N'E'!



VORREI CHE TU
PORTASSI L'UKU-
LELE, DOMANI!
COSI' SUL TRENO
CI DISTRARREMO
UN PO'...

E' DAVVERO DA
TANTO CHE NON
CANTIAMO INSIEME!
NE SENTO LA
MANCANZA!



NON SO SE RIUSCIRÒ
ANCORA A SUONARLO...!
CON LA MIA ARTROSI...

DI' UN PO'
JOEY... SEI
STATO TU?
PARLO DEL-
L'EPITAFFIO...



E' UNA BUONA
IDEA, PERO'!
PORTERÒ
L'UKULELE...













FA DAVVERO
PIACERE VEDE-
RE UN TALE
APPETITO!

E' 'UTTO
'OSCI' 'ONO,
SCIGNO'A!



SIGNORE!
CHIEDONO DI LEI!
LO SCER...

VA BENE!
GLI DICA
CHE ARRIVO!



CONTINUE
PURE IL PRANZO!
NE AVRO' PER
POCHI MINUTI!



FA' PRESTO,
CARO...

PSST...



DAISY! TENGA IL
PIATTO DEL SIGNORE
IN CALDO!



NON CAPISCO!
ERANO LI'... MI
SONO VOLTATA
VERSO DAISY... E...



HO PREFERITO CHIA-
MARLA! HO FIDUCIA
CHE LEI, SCERIFFO,
RISOLVERA' LA COSA
SENZA PROBLEMI!

NON POSSIAMO
PERMETTERE
CHE QUEI BAM-
BINI CONTINUI-
NO A...

ALL
NON
MO
BE



STANNO CORREN-
DO VERSO IL
FIUME, LI RIPREN-
DEREMO SENZA
PROBLEMI PRIMA
CHE ARRIVINO AL
PONTE!



HAI VISTO,
LISA... TE L'A-
VEVO DETTO
CHE NON CI
AVREBBERO
TROVATI! SONO
MOLTO BRAVO
A NASCONDINO!



COSA FACCIAMO,
ADESSO?



QUESTO!

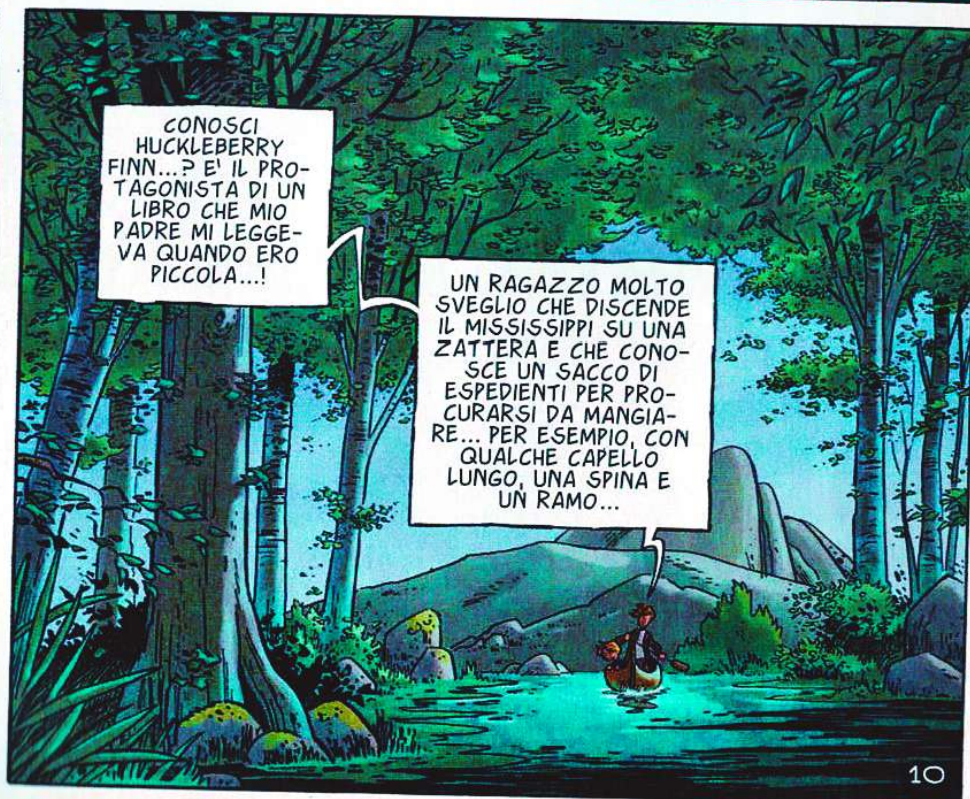


LISA? COME
SONO I PESCI
GATTO?

HANNO
GRANDI BAFFI...
COME QUELLI DEL
DIRETTORE DEL-
L'ORFANOTROFIO!

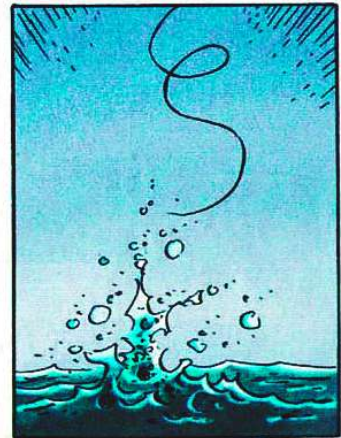
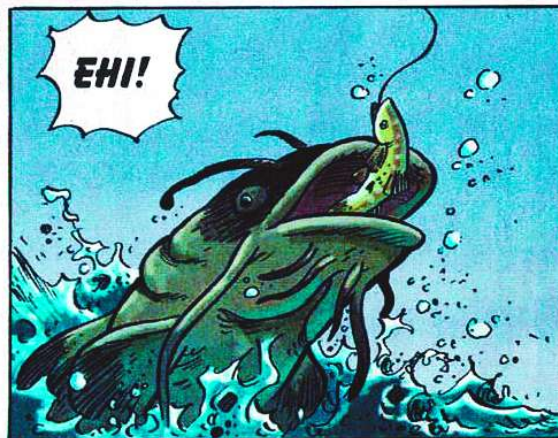
ALLORA,
NON SONO
MOLTO
BELLI.

AH! AH! NO,
NON SONO
MOLTO
BELLI!



CONOSCI
HUCKLEBERRY
FINN...? E' IL PRO-
TAGONISTA DI UN
LIBRO CHE MIO
PADRE MI LEGGE-
VA QUANDO ERO
PICCOLA...!

UN RAGAZZO MOLTO
SVEGLIO CHE DISCENDE
IL MISSISSIPPI SU UNA
ZATTERA E CHE CONO-
SCIE UN SACCO DI
ESPEDIENTI PER PRO-
CURARSI DA MANGIA-
RE... PER ESEMPIO, CON
QUALCHE CAPELLO
LUNGO, UNA SPINA E
UN RAMO...









LO SENTI
QUESTO
FISCHIO? E'
UN TRENO...



UN TRENO
CHE ARRIVA
IN UNA
CITTA'!



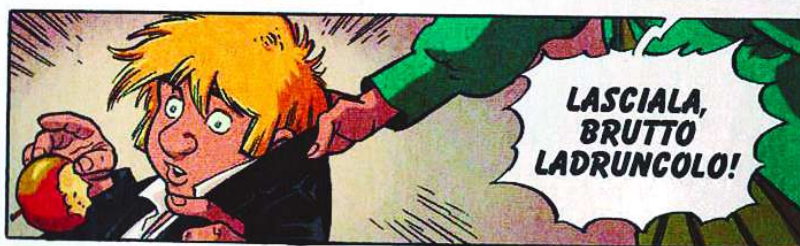
LISA! IO
HO FAME!

ANCH'IO HO
FAME! MA
NON HO
SOLDI!



OH, GUARDA COS'HO
TROVATO...

NON PRENDERE
NULLA! NON E'
NOSTRA!



**LASCIALA,
BRUTTO
LADRUNCOLO!**



CHIAMERO' MIO PADRE,
CHE TI PORTERA' DALL'O
SCERIFFO!

NO! TE
NE
PREGO!



NON SAPEVA COSA
STAVA FACENDO...
LAVORERO' PER RIM-
BORSARE QUELLO
CHE HA MANGIATO!



MIO PADRE DICE SEMPRE
CHE A LASCIARE I PECCATO-
RI IMPUNITI NON SI FA IL
LORO BENE!

IO NON SONO
UN PECCATO-
RE! SONO UN
ORFANO!

UN ALTRO
ORFANO! TRA
UN PO' NON CI
SARANNO CHE
LORO, IN QUE-
STA CITTA'!



CE NE SONO DEGLI ALTRI?

UN INTERO VAGONE, DA FAR PENSARE CHE CONWAY CITY SIA DIVENTATA LA CAPITALE DEGLI ORFANI.



ERO PRESENTE QUANDO SONO STATI PORTATI PER ESSERE ADOTTATI! E' STATO DURANTE LA FESTA DELL'INDEPENDENZA!



C'E' STATA TUTTA UNA STORIA CON LA MOGLIE DEL GIUDICE, CHE VOLEVA UNA BAMBINA CHE SI CHIAMAVA... EHM...



AH, SI'... ANNA! NON ME LO POSSO DIMENTICARE, PERCHE' E' IL NOME DI MIA ZIA!



ANNA E' LA MIA SORELLINA! PERO' NOI... CERCHIAMO MIO FRATELLO!



E' PROPRIO CON LUI CHE C'E' STATO UN PROBLEMA! ERANO IN DUE A PRETENDERE DI ESSERE IL FRATELLO DELLA PICCOLA.

DUE?!

SI', MA SI E' TUTTO RISOLTO, ANNA HA INDICATO QUAL ERA IL VERO!

SI CHIAMA JIM!



PROPRIO COSI'... SI CHIAMA JIM...!

IL GIORNO DOPO E' VENUTO ALL'EMPORIO CON LA SORELLINA!



UN GRAN PARLATORE... E AVEVA UN ASPETTO MIGLIORE DI QUANDO ERA ARRIVATO! SEMBRAVA UN MILORD!

DOVE POSSO TROVARLO? DEVO VEDERLO A TUTTI I COSTI, PER RIPORTARGLI IL FRATELLINO!



NON SARA' FACILE... DUE GIORNI FA, E' ANDATO VIA CON IL GIUDICE E LA SUA FAMIGLIA, PER STABILIRSI A NEW YORK!



A NEW YORK?!

15

SONO GIORNI CHE CER-
CHIAMO JIM... NON HO
DENARO... NON POSSO
CONTINUARE A OCCUPARMI
DI TE, JOEY...

NON SONO TUA
SORELLA... E NEM-
MENO TUA MADRE!
DEVO PENSARE A
ME! HO ANCH'IO UNA
VITA DA VIVERE...

COSA NE SARA' DI ME?...
UN'ORFANA SPERDUTA IN
MEZZO AL NULLA... CON UN
BAMBINO TRA I PIEDI CHE...

ALLORA, LISA!
LO ANDIAMO
A CERCARE,
JIM?

VIENI DENTRO,
TI DARO' QUAL-
COSA PER
ASCIUGARTI.

NON DEVI
PRENDER-
TELA
COSI'!

E' PERCHE' NON
CE LA FACCIO
PIU'! CON TUTTO
QUELLO CHE MI
E' SUCCESSO...

**IO VADO A
NEW YORK!**

AH, SI'?! E COME CI VAI?
IN AEROPLANO O IN MON-
GOLFIERA?

BE'... EHM...
IO...

IO NON
SONO UNA
FEMMINA CHE
PIAGNUCOLA,
ECCO!

E NON HO
PAURA DI
ANDARE A
NEW YORK!

E NON HO
BISOGNO
DI TE!

E POI C'E' MIO
PADRE A NEW
YORK, CHE MI
AIUTERA' A
TROVARE JIM!

NON TI PREOCCUPARE, RITORNERA' TRA MENO DI UN QUARTO D'ORA! MIO FRATELLO E' PIU' GRANDE, MA FA COME LUI...!



SI CREDE SEMPRE IL PIU' FORTE... MA ALLA FINE, SONO SEMPRE IO CHE GLI SOFFIO IL NASO!



"BENE...! SE TI VA, PUOI RESTARE QUI QUALCHE GIORNO, IL TEMPO DI RIMETTERTI E DI DECIDERE COSA VUOI FARE!"



"MIO PADRE NON VIENE MAI IN QUESTO MAGAZZINO! E' TROPPO OCCUPATO A FARE L'OCCHIOLO ALLE CLIENTI E MIO FRATELLO NON HA MAI SPOSTATO UNA CASSA!"



"PERO', NON DEVI FARTI SENTIRE! PROMESSO? NON VOGLIO AVERE GUAI!"



"PROMESSO!"



"ECCO... DIETRO A QUESTE CASSE, POTRAI FARTI UN ANGOLINO PER DORMIRE."



NON SO COME RINGRAZIARTI.



MI FA PIACERE AVERE UN'AMICA CON CUI PARLARE! SAI, TRA MIO PADRE E MIO FRATELLO... GLI ARGOMENTI SONO GLI STESSI...

CLAR!

VISTO, QUANDO TI DICEVO CHE SAREBBE RITORNATO PRIMA DI UN QUARTO D'ORA!



COME TI CHIAMO?

LISA!

IO SONO MARGARET!



3







CHI C'E' P'!

TIENI, PA' IL FUCILE!



CORRI, JOEY!



SE VI RIVEDO A GIRARE IN CITTA', VI PORTO DALLLO SCERIFFO!



PERCHE' NON GLI HAI SPARATO, PA'P?

CERTA GENTE, NON VALE NEANCHE IL COSTO DI UNA CARTUCCIA!



E TU? SPERO CHE IN QUESTA STORIA NON CI SIA IL TUO ZAMPINO!



NON POSSONO TROVARCI! SIAMO NASCOSTI TROPPO BENE! JIM DICE SEMPRE CHE SONO IO IL PIU' FORTE A NASC...

ALLORA, SIAMO A POSTO...



... IL RESTO DELLA NOSTRA VITA LO PASSEREMO QUI! A MANGIARE LOMBRICHI!

NON MI PIACCONO I LOMBRICHI!



DOBBIAMO TROVARE UN MODO PER LASCIARE LA CITTA' CON DISCREZIONE. MI CHIEDO COSA FAREBBE HUCKLEBERRY...?



RAGIONIAMO... STANNO CERCANDO UNA RAGAZZINA E UN BAMBINO...

6







CHIUDERE
LE PORTE!



SE NON TI FOSSI DECI-
SO, MI AVRESTI
COSTRETTA A PREN-
DERTI SOTTO UN
BRACCIO, PER OBBLI-
GARTI A SALIRE!



COME L'ULTIMA VOLTA...
SETTANT'ANNI FA!



DOVRESTI VENI-
RE A SEDERTI
VICINO A ME,
JOEY...

... E NON
DIMENTICARE
LE VALIGIE!



DEVO CONFES-
SARTI UNA
COSA...

CHE HAI LA
FOBIA DEL
TRENO!



MA COME!
LO SAPEVI?



COWPOKE CANYON E'
PICCOLA... E LA MOGLIE
DELLO PSICOLOGO E'
UNA MIA CLIENTE...



... DA QUI L'I-
DEA DI QUE-
STO VIAGGIO
IN TRENO!

VUOI DIRE
CHE L'HAI
FATTO
APPOSTA?!

UN PO'... IN REALTA', L'HO FATTO
SOLO PER QUESTO... MA DA QUI
ALL'ARRIVO, AVREMO TUTTO IL
TEMPO PER PARLARNE!

NON VUOI SUONARMI
QUELLA CANZONE CHE
CANTAVAMO NELLE
STRADE DI NEW YORK...
TE LA RICORDI?

EH! EH!
CINQUE... SEI...
SEI E CINQUAN-
TA... SETTE...

DEVE DARCI LA
NOSTRA PARTE,
SIGNORE!

DOBBIAMO FESTEGGIA-
RE! ANDIAMO A FARCI
UNA BELLA MANGIATA!
OFFRO IO!

CON I
NOSTRI
SOLDI!

VOSTRI SOLDI!
AH! AH! AH! SEI
UN TIPO DIVER-
TENTE, TU! VERO
CHE TUO FRA-
TELLO E' DIVER-
TENTE?

... QUAL
E' IL TUO
NOME, PIC-
COLA?

PER ADESSO, E'
MEGLIO CHE IL
VOSTRO
DENARO LO
TENGHA IO...

... CI SONO
MOLTI DISONE-
STI, DA QUESTE
PARTI!

MI CHIAMO
J...

LU... LEI SI
CHIAMA...

SI CHIAMA...
LISA! E IO
SONO JOEY!

JOEY E LISA, I MIEI NUOVI
AMICI! DOBBIAMO METTERCI
D'ACCORDO TUTTI E TRE...!

MA NON
PARLO MAI
D'AFFARI A
STOMACO
VUOTO E CON
LA GOLA
SECCA!

PERCIO', ANDIAMO A DARCI AI
BAGORDI! AVETE FAME?

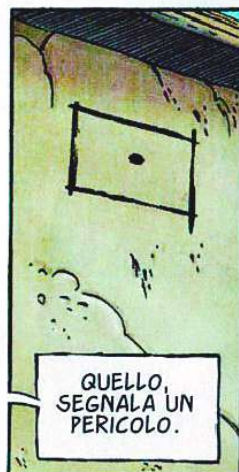
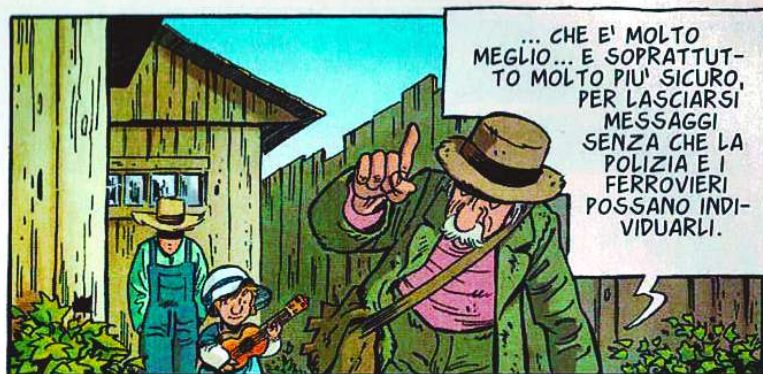
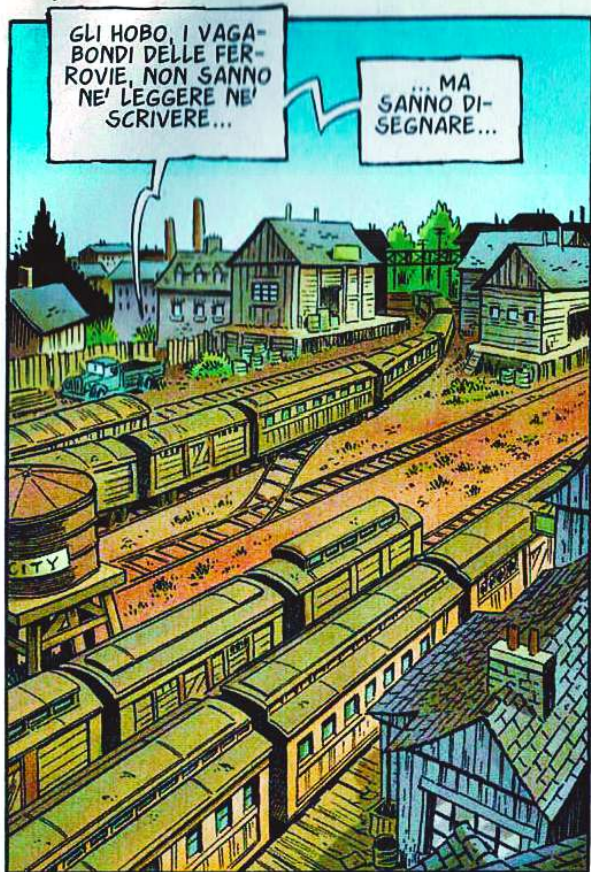
OH SI',
SIGNORE!

CHIAMAMI
SIGNOR UKE!

EH, SIGNOR UKE! DOVE
SONO I DISONESTI?

I DISONESTI SONO
OVUNQUE... MA
CON ME, SIETE AL
SICURO!









ME L'AVEVI
FATTA...



IL TUO
AMICO MI
HA RAC-
CONTATO
TUTTO...



... ED E'
STATA UNA
BELLA SOR-
PRESA!

ADORO LA
COMPAGNIA
FEMMINILE!



MI LASCI O...

COSA MI
FARAI? MI
GRAFFIERAI
LA FACCIA?



LASCIALA!



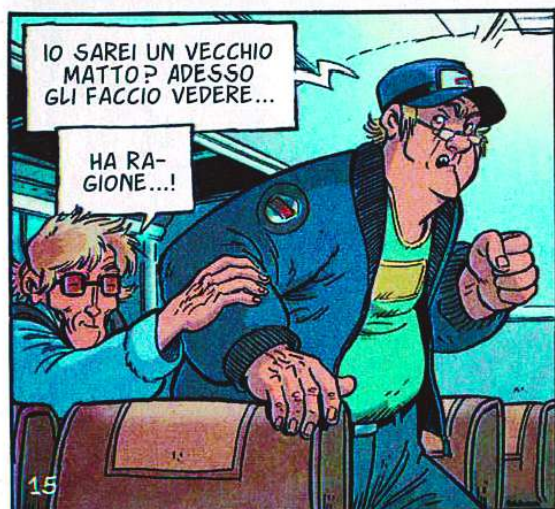
VA' A SUONA-
RE L'UKULELE,
TU!

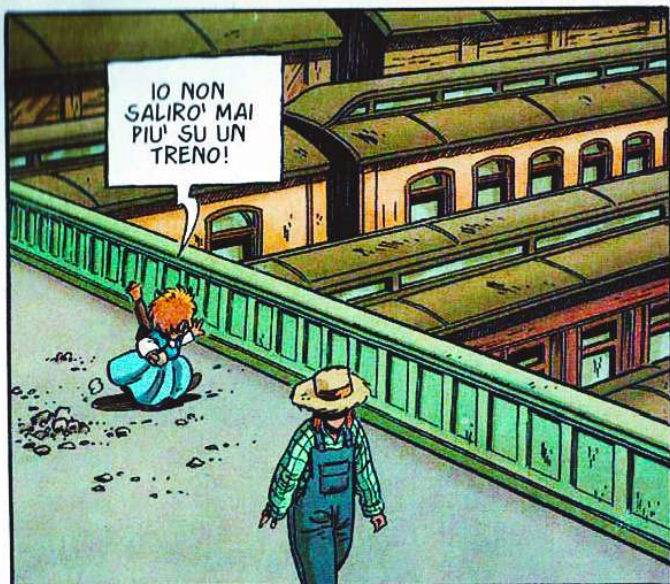
... E LASCIA
CHE I GRAN-
DI SI DIVER-
TANO!



COSA?!









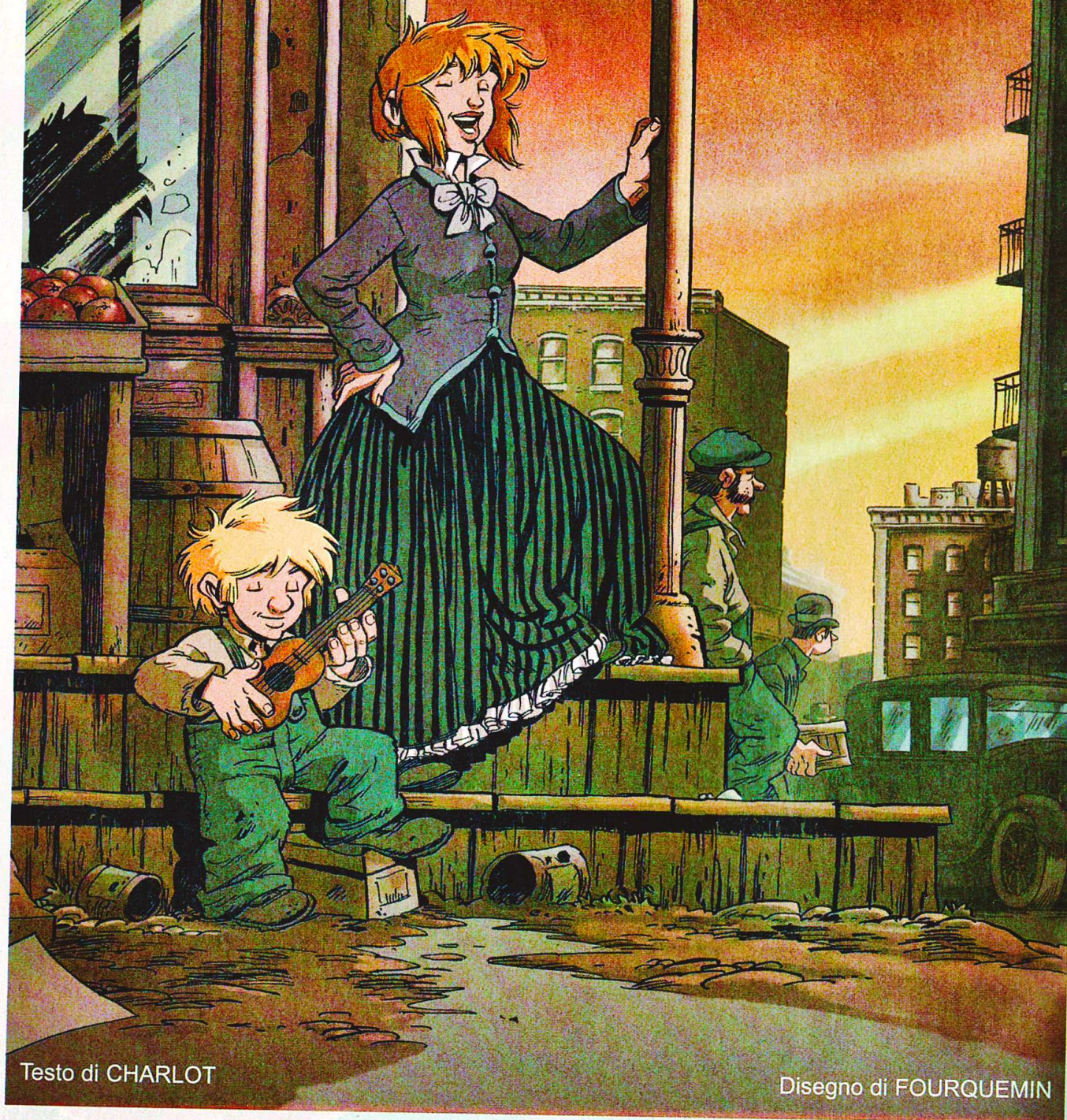


© Copyright Bamboo Edition, 2013 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2015

FINE DELL'EPISODIO
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

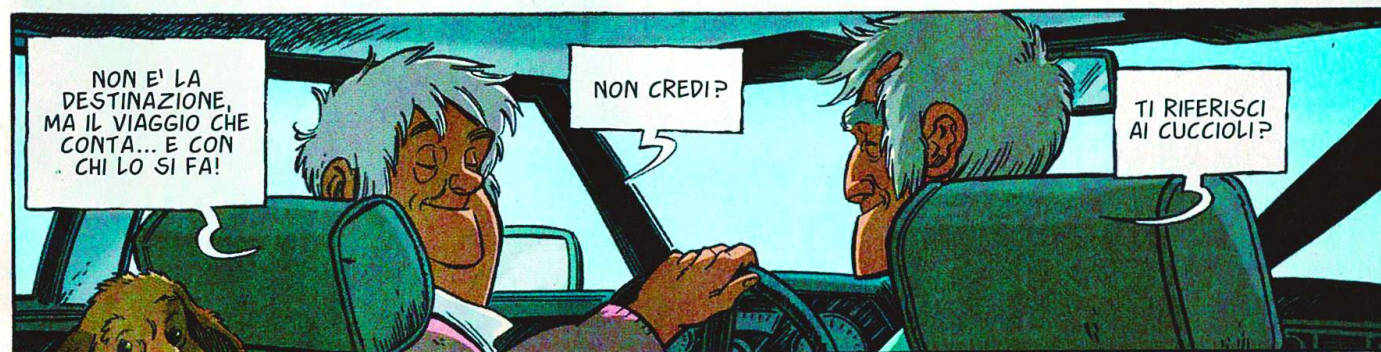
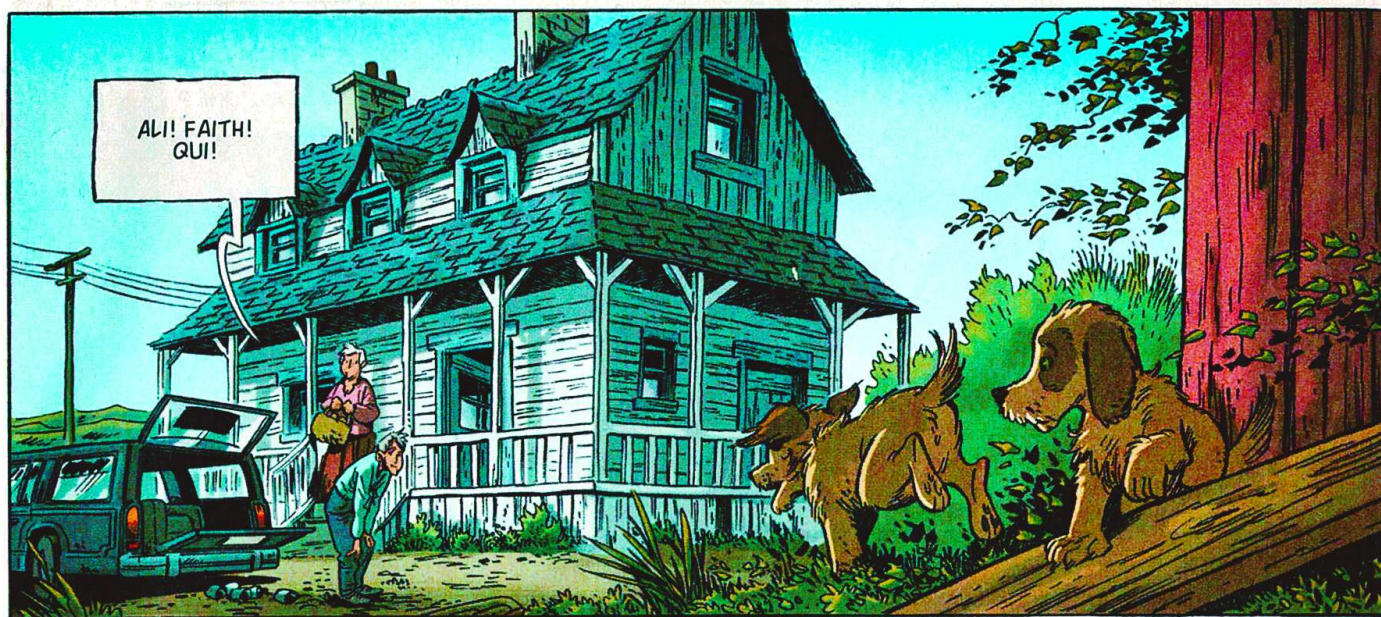
IL TRENO DEGLI ORFANI

Joey - PRIMA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN









ECCHO! I VOSTRI BIGLIETTI!
E CHE NON VI SORPRENDA
PIU' A FAR MUSICA SUL MIO
TRENO! O SARANNO 50
DOLLARI DI MULTA!



NE HAI DI SOLDI?

NON CI CONVER-
REBBE GETTARLO
GIU' DAL TRENO?

NON SAREBBE
IL PRIMO!



TE L'HO DETTO
CHE L'ALTRO GIOR-
NO SONO STATA
INTERVISTATA DA
UNA RADIO DI
WICHITA?

NO...! COSA
VOLEVANO?



CHE GLI RAC-
CONTASSI LA
MIA STORIA!



TI AVRA'
FATTO PIA-
CERE!



E HO DOVUTO
PER FORZA...
PARLARE UN PO'
DI TE... E DI
JIM...

CHI TI HA
DATO IL
DIRITTO?!



JOEY! CHE TI PIACCIA
O NO, LA VOSTRA STO-
RIA E' ANCHE LA MIA!
SAREBBE ORMAI ORA
CHE TE LO METTESSI
IN TESTA!



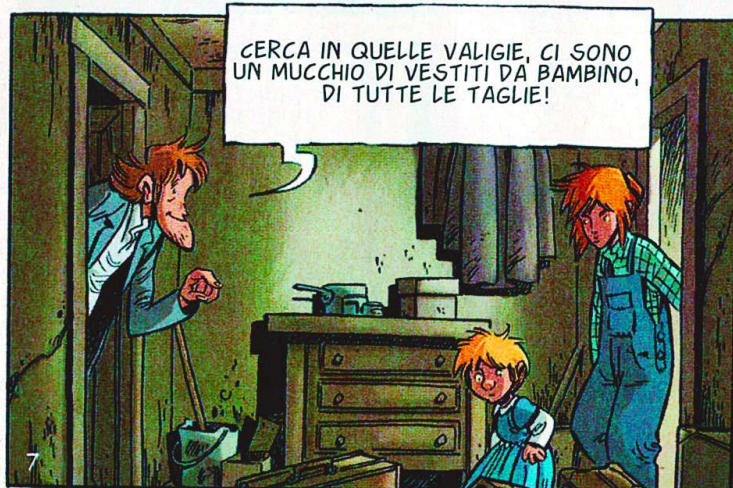
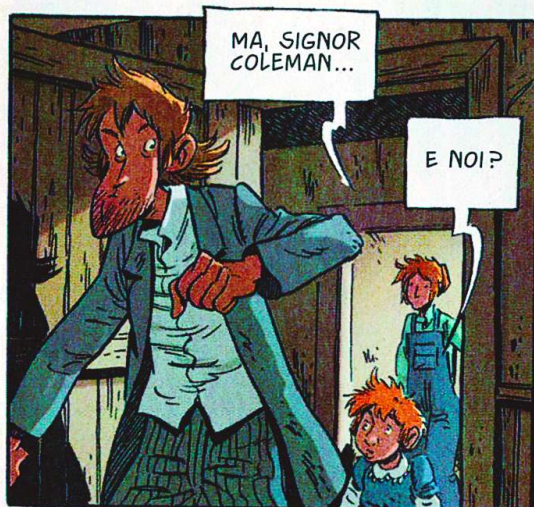
NON HO FINITO! UN
PAIO DI GIORNI DOPO,
QUALCUNO MI HA...

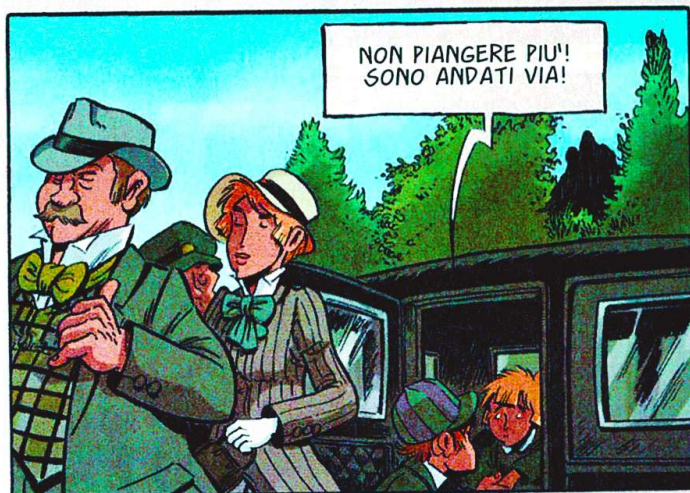
NON VOGLIO
SENTIR NULLA!



COME VUOI,
MIO PICCOLO
JOEY...









HO PENSATO
SPESSO A TE...
HARVEY!

JIM! MI CHIAMO
JIM... SE LO
RICORDI.



JIM? AH, SÌ, ORA
MI RICORDO! QUEL
POVERO BAMBINO A
CUI HAI RUBATO IL
NOME, LA SORELLINA,
IL PASSATO...

... CHE COSA
TRISTE!



E COME STA
SUA NIPOTE,
SIGNOR
COLEMAN?



NON ATTACCA!
NON POTRAI PIÙ
RICATTARMI CON
QUELLA STORIA!

E' VENUTA FUORI
E FINIRÒ IN TRIBU-
NALE! DOVRAI PEN-
SARE A QUALCO-
S'ALTRO PER FARMI
STAR ZITTO!



NON CE N'E' BISOGNO, E' LA
PAROLA DI UN TRAFFICANTE DI
BAMBINI CONTRO QUELLA DEL
FIGLIO ADOTTIVO DI UN GIUDICE!
UN FIGLIO PERFETTO, AMATO
DA TUTTI!



E POI, LA MIA CARA SORELLA
POTRÀ DI NUOVO CONFERMARE
LA MIA IDENTITÀ! NON E' COSÌ,
MIA PICCOLA MUCCI MUCCI!

AH!
AH! AH!



LEI MI SCUSERÀ, MA NON VORREI CHE
I NOSTRI RICCHISSIMI GENITORI SI
PREOCCUPASSERO...

... MI HA FATTO
PIACERE RIVEDERLA!
CONTINUI COSÌ, LA
VEDO IN GRAN FORMA!



SE FOSSI IN TE, HARVEY,
PRESTEREI UN PO' PIÙ
D'ATTENZIONE A
QUELLO CHE IL BUON
COLEMAN HA DA
DIRTI.

TEMO PROPRIO
CHE NON MI
INTERESSI!



NON TI INTERESSA
SAPERE CHE IL PICCOLO
JOEY E' RITORNATO
A NEW YORK...



... PER RITRO-
VARE SUO FRA-
TELLO JIM?!



E CHE E' ACCOMPAGNATO DA LISA? TI RICORDI CERTAMENTE DI LISA.



E' IL TIPO DI RAGAZZA CHE ISPIRA FIDUCIA E LA CUI PAROLA SI FAREBBE FATICA A METTERE IN DUBBIO...

... GIUSTO?



CHE GIOIA PER QUEI DUE POTER RIVEDERE IL CARO JIM! SAREBBERO CERTAMENTE SORPRESI DI VEDERTI ARRIVARE AL SUO POSTO E COL SUO NOME...!



MA UNO CON LA TUA PARLANTINA NON AVRA' PROBLEMI A SPIEGARE COME MAI!



COS'E' CHE VUOI DA ME?



CONTINUA A DARMi DEL LEI...! POTREI ESSERE TUO PADRE...!

CHE COSA VUOLE?



SOLDI, CHE ALTRO!

NON NE HO!



NELLA TUA NUOVA FAMIGLIA, NON FARAI FATICA A TROVARNE! DEVONO AVERNE IN CASA, DA QUALCHE PARTE...

CERCA BENE... APRI GLI OCCHI!



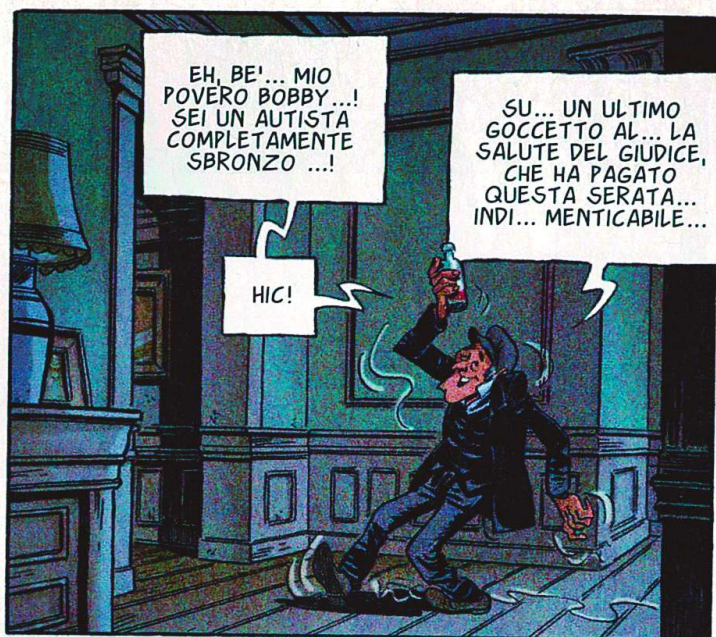
... E PORTAMI LA GRANA A QUESTO INDIRIZZO!



DOMANI POMERIGGIO ALLE SEI...

...TI CONSIGLIO DI ESSERE PUNTUALE...

HO UNA PICCOLA SORPRESA PER TE. SAREBBE UN PECCATO CHE LA PERDESSI.



EH, BE'... MIO
POVERO BOBBY...!
SEI UN AUTISTA
COMPLETAMENTE
SBRONZO ...!

SU... UN ULTIMO
GOCCETTO AL... LA
SALUTE DEL GIUDICE,
CHE HA PAGATO
QUESTA SERATA...
INDI... MENTICABILE...

HIC!



ALLA SALUTE... DEL
GIUDICE... GLU... E DEI
SOLDI NASCOSTI
NELLA SCATOLA
DEI SIGARI NE...

... NEL SUO
UFFICIO...



TROPPO SEMPLICE
COME NASCONDIGLIO,
MA SSSHT... NON SI
DEVE DIRE... E' UN
SEGRETO!



NESSUNO DEVE
SCOPRIRE IL MIO
TRUCCO!

SSSHT!



TU, COSA STAI
CURIOSANDO LÌ?



LO DIREMO A NOSTRO
PADRE, CHE GIRONZOLI
INTORNO AL SUO UFFICIO!



RACCONTATE UNA SOLA COSA
AL VECCHIO E GLI DICO
DEI DOLCI CHE RUBATE
IN CUCINA, QUANDO
LA SERA VI FA
SALTARE LA
CENA!



UN GIORNO I NOSTRI GENITORI
CAPIRANNO CHE SEI UNO SPORCO
BUGIARDO E UN FURBACCHIONE E TI
SBATTERANNO FUORI! APPROFITTANE
FINCHE' PUOI, PERCHE' NON DURERA'!

UIIIH!



POTETE CONTARCI.
MI GODRO' OGNI
ISTANTE!

UIIIH!



UN MOMENTO, MIO CARO! MI SEMBRA DI SENTIRE ANNA PIANGERE!



NON SI DISTURBI, MAMMA! CI PENSO IO!

GRAZIE, JIM! SEI GENTILE!

UHHH!



PERFETTO, QUEL BAMBINO E' PERFETTO!

UHHH!



HAI AVUTO ANCORA UN BRUTTO INCUBO, MIA PICCOLA ANNA...

VA TUTTO BENE, ORA! CI SONO QUA IO!



FINCHE' STIAMO INSIEME, NON PUO' SUCCEDERTI NIENTE E SAI PERCHE'...? PERCHE' SEI LA MIA UNICA VERA AMICA!



LA SOLA DI CUI POSSA COMPLETAMENTE FIDARMI... L'UNICA A VOLERMENE BENE PER COME SONO DAVVERO...



FORZA... BANDO AI SENTIMENTALISMI! ABBIAMO UNA COMPLICAZIONE DA RISOLVERE!



NON SARA' CON QUEL PO' DI DOLLARI NASCOSTI NELLA SCATOLA DEI SIGARI DEL VECCHIO, CHE CHIUDERO' IL BECCO A COLEMAN.



A JOEY E LISA...

... COME FARO' A EVITARE CHE UN GIORNO ARRIVINO QUI, PER RIVEDERE IL LORO DANNATO JIM?



CI VORREBBE PROPRIO LA GRANA DI QUEL VECCHIO MENTECATTO DELL'ARKANSAS... MA PRIMA ANCORA, BISOGNEREBBE ANDARLA A PRENDERE...

IL TRENO DEGLI ORFANI

Joey - SECONDA PARTE



Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN

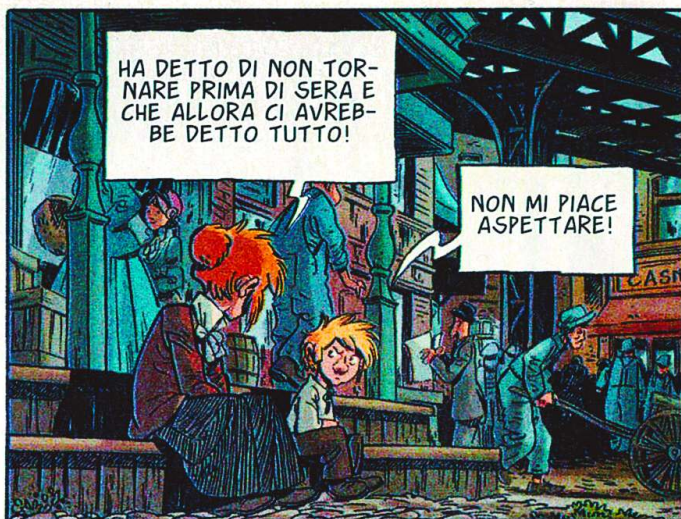




DI',
LISA...

SI',
JOEY...

QUANDO E' CHE TOR-
NIAMO DA COLEMAN,
PER SAPERE COM'E'
ANDATO L'INCONTRO
CON JIM, FUORI
DALLA CASA DEL
GIUDICE?



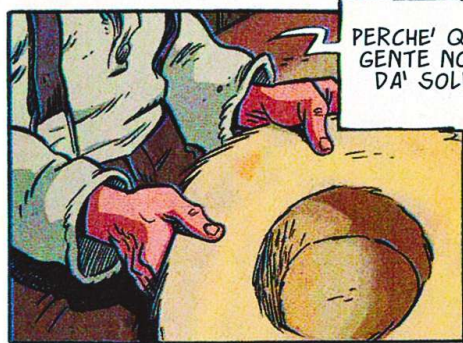
HA DETTO DI NON TOR-
NARE PRIMA DI SERA E
CHE ALLORA CI AVREB-
BE DETTO TUTTO!

NON MI PIACE
ASPETTARE!



DI',
LISA...

SI'...



PERCHE' QUI LA
GENTE NON CI
DA' SOLDI?



E' NEW YORK... CI SONO
MOLTI POVERI CHE CHIE-
DONO SOLDI, MOLTI
MUSICISTI DI STRADA!



E POI, ORA NON
SONO PIU' QUELLO
STRANO RAGAZZO
CHE CANTAVA COME
UNA RAGAZZA.



MI PIACE DI PIU',
QUANDO SEI UN
RAGAZZO!



ON THAT
BEACH AT
WAIKIKI.



E SOPRATTUTTO,
NON SONO PIU'
ACCOMPAGNATA DA
QUELLA BAMBINA
COSI' CARINA, CHE
PIACEVA A TUTTI!

DAI, SUONA! FAREMO I NOSTRI
PEZZI MIGLIORI. CI SARA'
PURE UN'ANIMA BUONA
CHE CI DARA' UNA
MONETA!





SI RICORDA DEL VECCHIO ZOTICO CHE MI AVEVA ADOTTATO. PERCHE' IL FIGLIO ERA MORTO PER UNA CADUTA DA CAVALLO...

QUELLO CHI MI AVEVA RIPORTATO DOPO POCHI MESI...



AVEVO CAPITO SUBITO IL TIPO D'UOMO CHE ERA!



UNO SPILORCIO! UN TIRCHIO! PROPRIETARIO DI UN RANCH CON CINQUECENTO CAPI E VESTITO COME UN PEZZENTE.



HA UN BEL GRUZZOLO E SO DOVE LO NASCONDE... SUL RETRO DELLA CASA, C'E' UNA PORTA DI FERRO SEMPRE CHIUSA A CHIAVE.



OGNI VOLTA CHE TORNA DAL MERCATO DEL BESTIAME, SENZA FARSI NOTARE SI CHIUDE L'I' CON LA BORSA DA VIAGGIO...



UNA BORSA PIENA DI DOLLARI!



E DOVREI ANDARE IN ARKANSAS, PER SVALIGIARE QUESTO VECCHIO?!



VERRO' CON LEI, BISOGNA ESSERE IN DUE PER UN COLPO SIMILE!

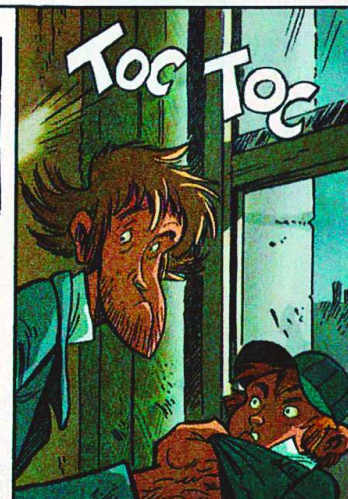
GENIALE!

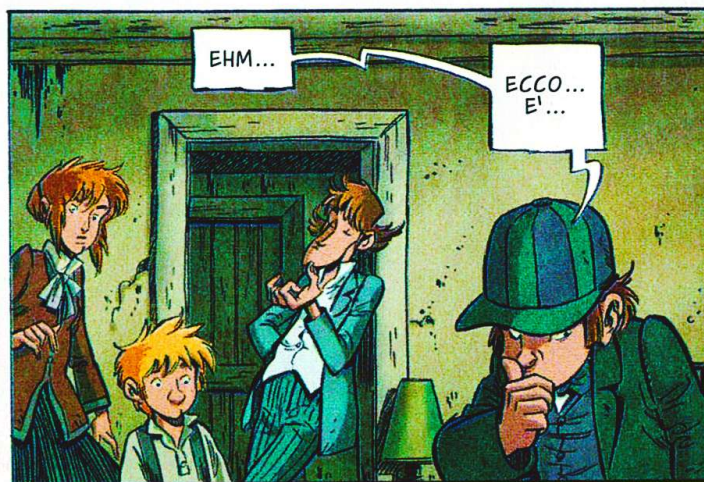
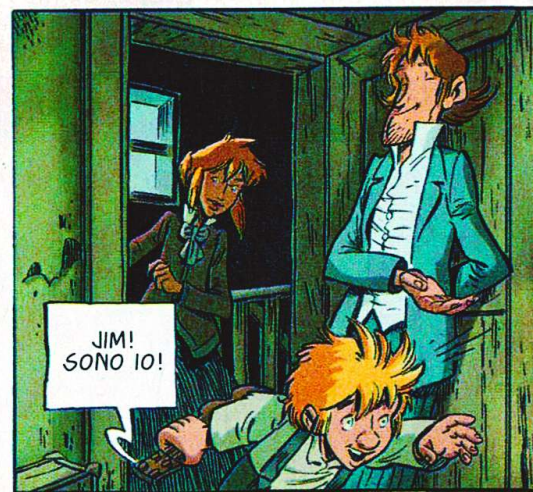
EH, SI'!

SMETTILA DI PRENDERMI IN GIRO!



VOGLIO IL MIO DENARO QUI, A NEW YORK... E IN FRETTA!

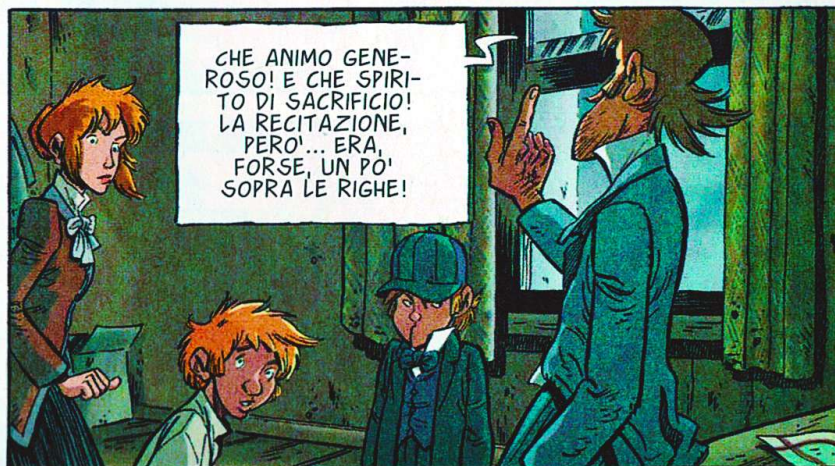




ALL'ARRIVO A CONWAY CITY, IL TRENO NON E' RIUSCITO A FRENARE ED E' ENTRATO A TUTTA VELOCITA' IN STAZIONE... HO CAPITO CHE STAVA PER DERAGLIARE, COSI', ALL'ULTIMO MOMENTO, HO AFFERRATO ANNA E SONO SALTATO...

... IL TRENO SI E' INFILATO NELL'ATRIO DELLA STAZIONE... SONO MORTI TUTTI! E' STATO ORRIBILE!







... ECCO PERCHE' SONO FELICE E ORGOGLIOSA DI RAPPRESENTARE QUI, LE MIGLIAIA DI BAMBINI CHE HANNO FATTO IL LUNGO VIAGGIO DA NEW YORK.



ALLORA, IO ERO GIA' GRANDE ED ERO PIENAMENTE CONSAPEVOLE DI QUELLO CHE MI STAVA SUCCEDENDO, MA LA MAGGIOR PARTE DI LORO NON HA MAI COMPRESO CHE FACEVANO PARTE DI UN VASTO MOVIMENTO.

SAPEVANO SOLO CHE LI AVEVANO MESSI SU UN TRENO INSIEME AD ALTRI BAMBINI E CHE SI RITROVAVANO SPERDUTI IN POSTI A LORO SCONOSCIUTI.



ALCUNI HANNO VISSUTO VITE FELICI, IN FAMIGLIE AMOREVOLI. ALTRI NON HANNO AVUTO QUESTA FORTUNA.



REINSERIRSI IN UNA NUOVA COMUNITA' PUO' ESSERE MOLTO DOLOROSO, SE NON CI SENTIAMO BENVOLUTI.



PER NON PARLARE DI CERTI DRAMMI, COME QUELLO DEI FRATELLI AFFIDATI SEPARATAMENTE LUNGO IL VIAGGIO E CHE NON SI RIVEDRANNO...



... FORSE MAI.



PRIMA DI CEDERE LA PAROLA, VORREI SOLO AGGIUNGERE QUALCOSA A PROPOSITO DELLE COMPAGNIE FERROVIARIE CHE HANNO GENEROSAMENTE FINANZIATO I VIAGGI DEGLI ORFANI.

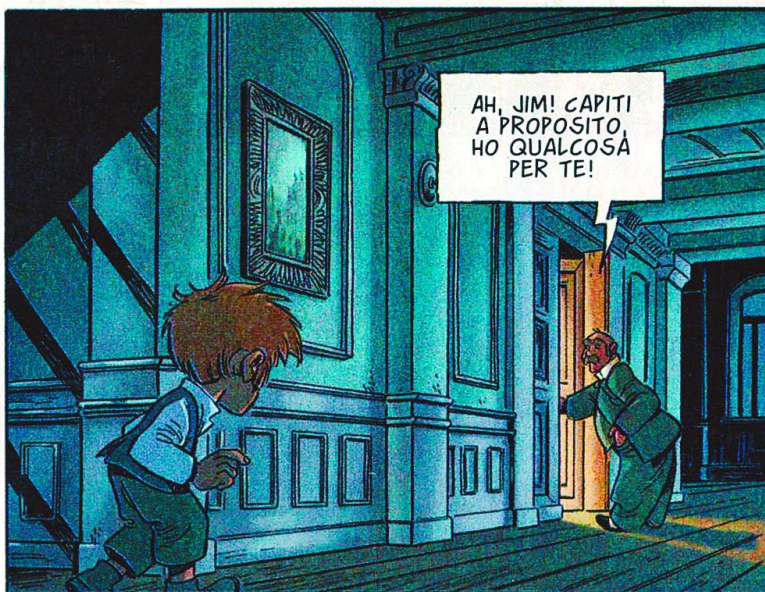


NON C'E' STATA NESSUNA GENEROSITA' DA PARTE LORO, MA SOLO L'INTERESSE A LUNGO TERMINE DI VEDERE GARANTITA LA REDDITIVITA' DELLE LORO LINEE DA PARTE DEI NUOVI IMMIGRATI E DEI LORO DISCENDENTI.



E AVRETE NOTATO CHE NON PORTO RANCORE, VISTO CHE E' IN TRENO CHE OGGI SONO VENUTA PER UNIRMI A VOI!





AH, JIM! CAPITI
A PROPOSITO,
HO QUALCOSA
PER TE!



SARAI CONTENTO, SONO
RIUSCITO AD AVERE
QUASI TUTTI GLI INDIRIZ-
ZI CHE MI AVEVI CHIESTO!



PER ALCUNI NON
E' STATO FACILE,
NON SI PUO'
DIRE CHE SIANO
MOLTO PRECISI
NELL'AGGIOR-
NAMENTO DEI
LORO ARCHIVI!



NON LA RINGRA-
ZIERO! MAI ABBA-
STANZA, PAPA'!

E DI CHE! E'
ASSOLUTAMENTE
NORMALE CHE DIA
UN PO' D'AIUTO A
MIO FIGLIO,
QUANDO NE HA
BISOGNO.



TUA MADRE ED IO,
ABBIAMO TROVA-
TO MOLTO TRO-
CANTE CHE TU
VOGLIA RIMANERE
IN CONTATTO
CON I TUOI VEC-
CHI COMPAGNI DI
VIAGGIO!



PIU' CHE ALTRO, UN GIORNO
VORREI POTERLI AIUTARE, SE
NE AVRO' LA POSSIBILITA'...

PER QUESTO,
HAI INTEN-
ZIONE DI
DIVENTARE
AVVOCATO...
SUPPONGO...



E' IL MIO
SOGLIO,
PAPA'!



CI PENSERO'... SONO STUDI LUNGI E
COSTOSI... MA SE RICONOSCERO' IN
TE LA VOLONTA' DI...

NON LA DELU-
DERO', GLIELO
PROMETTO!



DIFENSORE DELLE VEDOVE E
DEGLI ORFANI... QUEL
SEGNO NEL PALMO DELLA
TUA MANO E' PROFETICO!

SEI DESTINATO A
DIVENTARE LO
ZORRO DEL FORO
DI NEW YORK...! NE
SARO' FIERO!



MI SONO CHIESTO PERCHÉ HAI VOLUTO AVERE ANCHE L'INDIRIZZO DELL'UOMO CHE HA SPORTO DENUNCIA PRESSO L'ORPHAN TRAIN SOCIETY, PER IL RAPI-
MENTO DI SUA FIGLIA!



EHM... L'HO INCONTRATO... PER CASO... LA SUA STORIA MI HA COMMOS-
SO... E...



MA CERTO, VORRESTI AIU-
TARLO! DECISAMENTE IL
SOPRANNOME DI ZORRO TI
STARA' COME UN GUANTO...



COME UN GUANTO
SULLA MANO...

AH AH AH



PER QUANTO RIGUAR-
DA IL FAMOSO
HARVEY, INVECE, HO
UNA BRUTTA NOTIZIA!



QUANDO PENSO CHE QUEL MONELLO
HA AVUTO LA FACCIA TOSTA DI CER-
CARE DI SOSTITUIRSI A TE, VICINO A
TUA SORELLA! BAH... ANDIAMO
OLTRE...
E' ACQUA
PASSATA!



DUNQUE, RIGUARDO
HARVEY, NON HO
POTUTO SAPERE
GRANCHE! E' STATO
ADOTTATO DA UN
CERTO YOUNG...

UN NUOVO IMMI-
GRATO SISTEMA-
TOSI IN UN RANCH
SPERDUTO NEL BEL
MEZZO DEL NULLA!

TU E I TUOI
COMPAGNI,
POTETE PURE
DIMENTICARVI
DI LUI...



E NON E' POI UN MALE, SE
VUOI IL MIO PARERE...
ADESSO VAI... HO DA
LAVORARE...

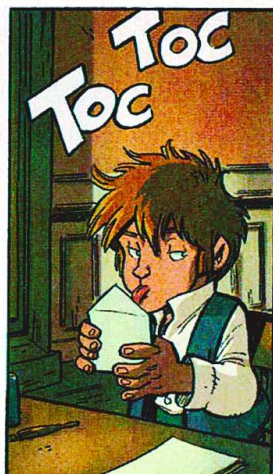
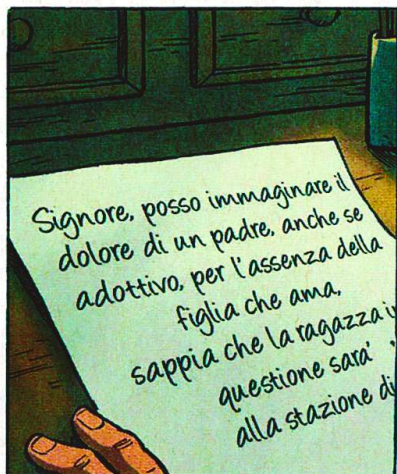


E NON DIMENTICARE CHE
DOMANI ANDIAMO TUTTI
IN VILLEGGIATURA NELLA
NUOVA INGHILTERRA.

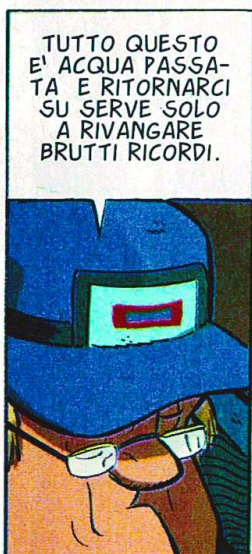
QUEL POSTO
TI PIACERA'
MOLTO!



NON VEDO
L'ORA DI
ESSERCI,
PAPA'!









CARO HARVEY, DOMANI E' IL GRAN GIORNO E NON DEVONO ESSERCI ERRORI! RIPASSIAMO IL PIANO...



MI ALZO ALL'ALBA, PRIMA CHE SI SVEGLI LA CAMERIERA...



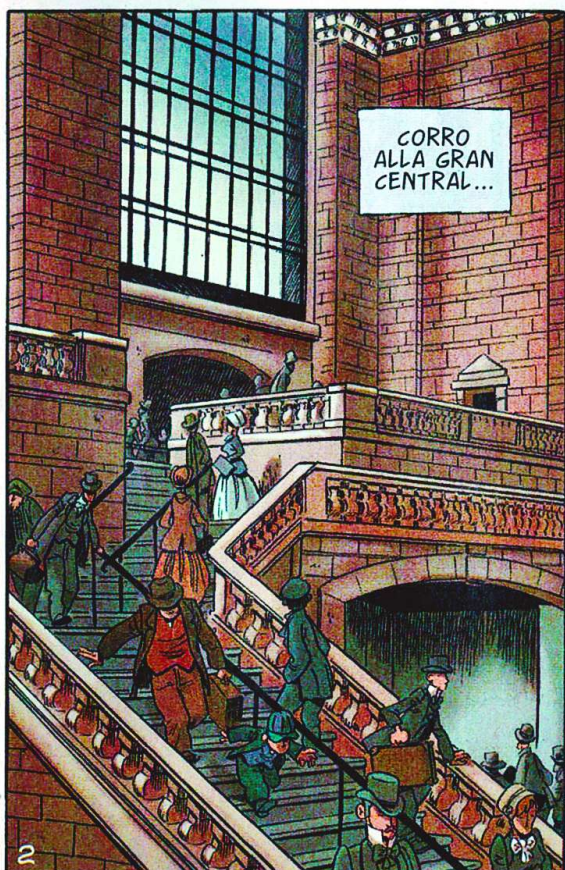
PRENDO IL DENARO NASCOSTO NELLA SCATOLA DEI SIGARI DEL GIUDICE...



SPIEGO ALL'AUTISTA QUELLO CHE DEVE FARE, SE SERVE NON ESITO A MINACCIARLO DI ACCUSARLO DI FURTO DI DENARO...



INSISTO MOLTO SUL FATTO CHE DOVRA' ARRIVARE A MEZZOGIORNO IN PUNTO...



CORRO ALLA GRAN CENTRAL...



COMPRO I BIGLIETTI PER IL KANSAS. LA PARTENZA E' FISSATA PER LE 12 E 30.



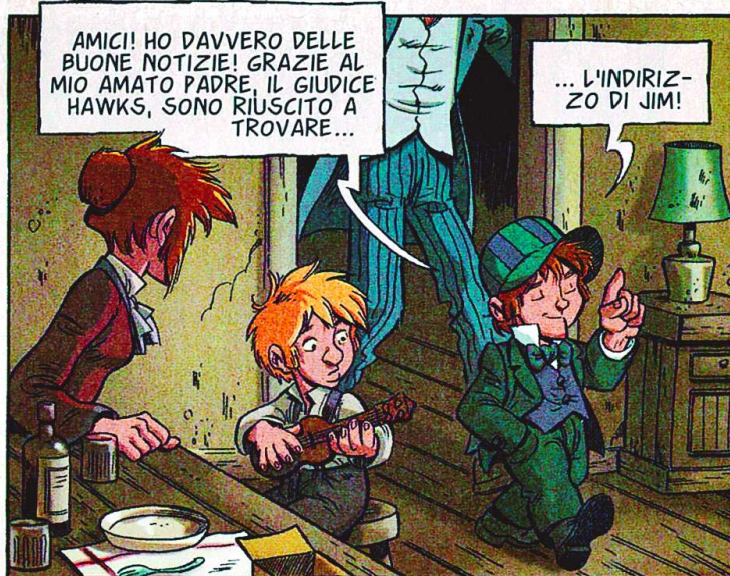
POI MI PRECIPITO A CASA DI COLEMAN...



... LA TRAPPOLA E' PRONTA!



ECCOTI, FINALMENTE! COMINCIAMO A PREOCCUPARMI!



AMICI! HO DAVVERO DELLE BUONE NOTIZIE! GRAZIE AL MIO AMATO PADRE, IL GIUDICE HAWKS, SONO RIUSCITO A TROVARE...

... L'INDIRIZZO DI JIM!



VIVE IN KANSAS E NOI ANDREMO A PRENDERLO! DUE GIORNI PER ANDARE, DUE PER TORNARE! TRA QUATTRO GIORNI SAREMO TUTTI INSIEME QUI A NEW YORK A FESTEGGIARE!



HAI SENTITO, JOEY? RIVEDRAI TUO FRATELLO!

COME ANDREMO A PRENDERE JIM? IN TRENO?



HMM, HMM...

E QUAL E' LA BUONA NOTIZIA PER ME?



HO STUDIATO L'ITINERARIO PER IL KANSAS E LA LINEA FERROVIARIA PASSA A DUE MIGLIA PRECISE DALLA FATTORIA DEL VECCHIO ZOTICO...



... A DUE MIGLIA DALLA FATTORIA DEL VECCHIO ZOTICO E DAL GRUZZOLO CHE NASCONDE!



TI HO GIA' DETTO CHE NON MI MUOVERO' DI QUI FINCHE' NON AVRO' I MIEI SOLDI. VA' A PRENDERLI DOVE VUOI, IO RESTO A NEW YORK, AD ASPETTARE IL TUO RITORNO!



MA NON POSSO FARE UN COLPO SIMILE DA SOLO. HO BISOGNO DI AIUTO!

HO DETTO NO! ARRANGIATI SENZA DI ME!



E NON PENSARE DI SPARIRE DA QUELLE PARTI, IL GIUDICE SMUOVERA' CIELO E TERRA PER RITROVARE IL FIGLIO ADOTTIVO....



FINITO CHISSA' DOVE! E SARO' FELICE DI INDICARGLI IN CHE DIREZIONE CERCARE!



COME VUOLE,
SIGNOR COLEMAN!

NON VOGLIO
PRENDERE IL
TRENO... NON MI
PIACCONO PIU'
I TRENI!



DONG

TO', E' GIA'
MEZZO-
GIORNO...



MI SEMBRA CHE
QUALCUNO LA STIA
CERCANDO! ASPETTA
VISITE, SIGNOR
COLEMAN?



NO,
PERCHE'?



AAAAH!



NON CI SONO DUBBI,
QUESTA VOLTA E'
LUI...! E NON E'
VENUTO SOLO!

SONO PER-
DUTO!



FORSE, NO, SE
SCAPPA DALLE
SCALE ANTIN-
CENDIO...



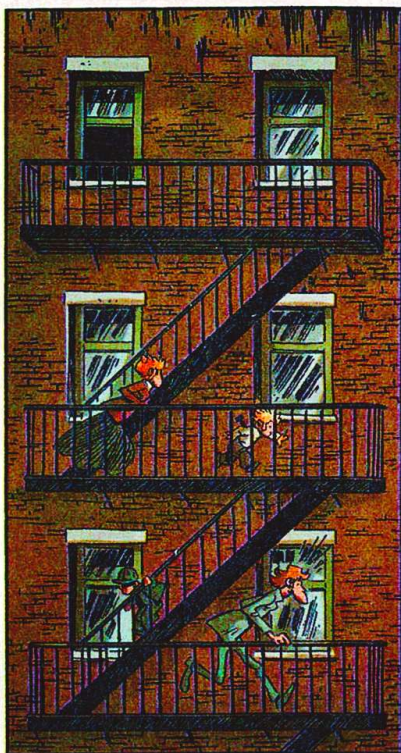
LE SCALE
ANTINCENDIO,
CERTO!



LISA, JOEY, NON
STATE LI! QUEL
PAZZO FURIOSO
PUO' PRENDERSELA
CON CHIUNQUE!



4



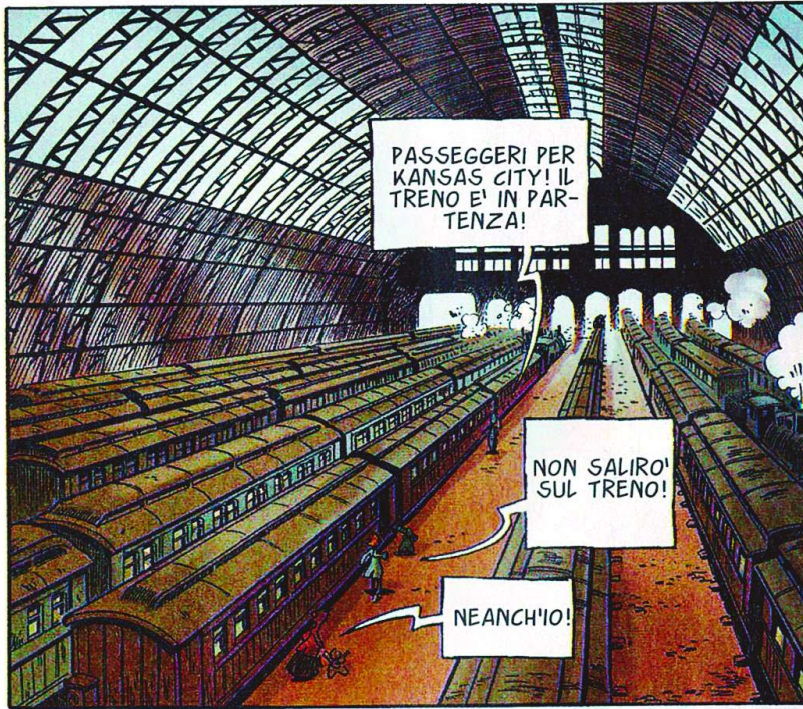
AAAAHH!
CI HA VISTI!



SEGUITEMI! SO
COME FARE PER
SFUGGIRGLI.



PRESTO!
ABBIAMO SOLO
DIECI MINUTI!



PASSEGGERI PER
KANSAS CITY! IL
TRENO E' IN PAR-
TENZA!

NON SALIRO'
SUL TRENO!

NEANCH'IO!



AAAAH!

NE E' SICHU-
RO, SIGNOR
COLEMAN?



LARGO!

NO!



DRIFTWOOD!
FERMATA DI
CINQUE MINUTI!

MA SI
CALMI,
SIGNOR
COLEMAN!



CON QUEL FOLLE CHE SA
DOVE ABITO, NON POTRO'
MAI PIU' RITORNARE A
NEW YORK!

COSA NE SARA'
DI ME? LA MIA
VITA E' FINITA!



QUANDO AVRA' IL GRUZZO
LO CHE TROVEREMO
DAL VECCHIO ZOTICO,
POTRA' RIFARSENE UNA
NUOVA, DI VITA...



... UNA PIU'
BELLA! RICCA
E LUSSUOSA...
COME LA MIA...

LISA,
GUARDA!
C'E' IL...



LASCIAMI IN PACE, CON QUESTA
DANNATA STORIA DEL FURTO! TI
HO DETTO CHE NON CI VOGLIO
ENTRARE...



... PER ...

CLC



NON PRONUNCERAI
INVANO IL NOME DEL
SIGNORE TUO DIO!



FAI BENE ATTENZIONE
A CIO' CHE DICI, IL
GRILLETTO DI QUESTO
MODELLO DI COLT E'
MOLTO SENSIBILE!



POTREBBE
TIRARLO UN
BAMBINO!

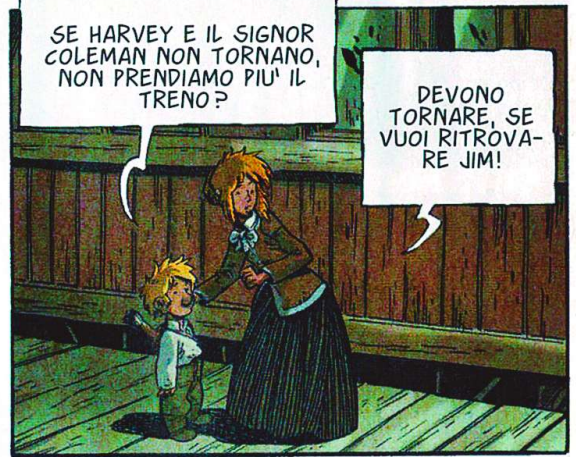


BUONGIORNO
SIGNORE E
SIGNORI...

SE VOLETE RAGGIUNGE-
RE LE VOSTRE CARROZZE,
NON TARDEREMO A
RIPRENDERE IL VIAGGIO!



SPERO CHE QUESTA
NOTTE DI SOSTA LE ABBAIA
CONSENTITO DI RIPOSARE.



SE HARVEY E IL SIGNOR
COLEMAN NON TORNANO,
NON PRENDIAMO PIU' IL
TRENO?

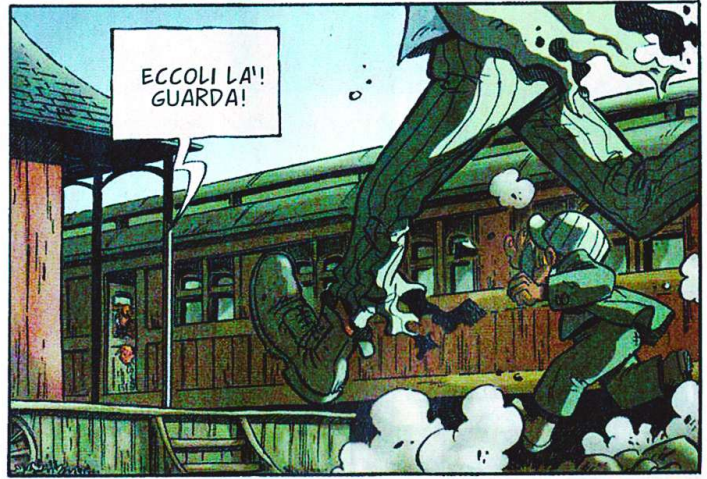
DEVONO
TORNARE, SE
VUOI RITROVA-
RE JIM!



PASSEGGERI
IN VETTURA!
IL TRENO E' IN
PARTENZA...!

**SALITE VOI
DUE!**

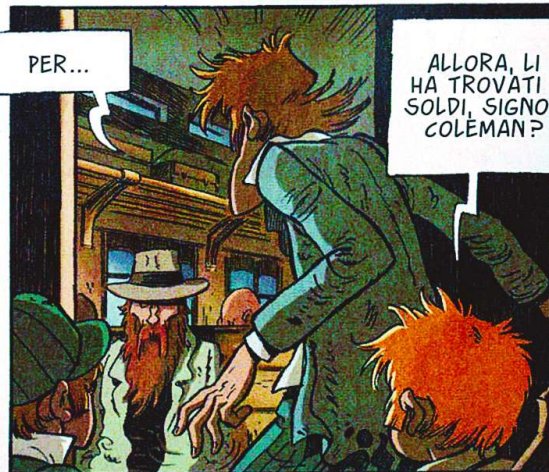
NON MI
PIACE IL
TRENO!



ECCOLI LA'!
GUARDA!



PER...



ALLORA, LI
HA TROVATI I
SOLDI, SIGNOR
COLEMAN?





NON CI POSSO CREDERE...
INDUBBIAMENTE, QUEL VECCHIO
ZOTICO MI HA DAVVERO SOR-
PRESO...

SENTITE
UN PO'...



SIAMO ARRIVATI AL RANCH A NOTTE
FONDA... LA LUNA ERA ABBASTANZA
LUMINOSA DA FARCI VEDERE DOVE
ANDARE SENZA PROBLEMI.



I CANI DORMIVANO SOTTO
LA VERANDA E NOI SIAMO
PASSATI DAVANTI ALLA
CASA TRANQUILLAMENTE.



ARRIVATI SUL RETRO, ABBIAMO SOLO
DOVUTO SPINGERE LA FINESTRA SOC-
CHIUSA PER ENTRARE NEL MAGAZZINO
DOVE E' NASCOSTO IL GRUZZO-
LO... UN GIOCO DA RAGAZZI!



C'E' VOLUTO POCO PERCHE'
GLI OCCHI SI ABITUASSERO
AL BUIO DELL'INTERNO...



... E PERCHE' CAPISSI-
MO DOV'ERAVAMO
CAPITATI!

IL VECCHIO ZOTICO SI
ERA FATTO UNA SPECIE
DI MAUSOLEO IN RICORDO
DEL FIGLIO SCOMPARSO!



TUTTO IL DENARO
ERA STATO SPESO
IN GIOCATTOLE E
DOLCI PER UN
BAMBINO MORTO
DA MESI...



USCITI DI LI', ERAVAMO
ABBASTANZA ARRAB-
BIATI, ABBIAMO ALZA-
TO LA VOCE...



... E I CANI CI
SONO PIOMBATI
ADDOSSO!



URCA! I CANI...

EH, SÌ!...
UNA BRUTTA
AVVENTURA!



E COSA NE HO
RICAVATO IO DA
TUTTO QUESTO...?

... NEMMENO UN DOLLARO
IN TASCA E IL VESTITO A
BRANDELLI! E SU UN MALE-
DETTO TRENO PER PRENDERE
UN BAMBINO DI CUI NON MI
IMPORTA NULLA.

PER...



... DI LÀ!...



COMUNQUE NON
CREDERA' CHE ABBIAMO
ATTRAVERSATO META'
DEL PAESE PER PREN-
DERE JIM...

PER NOI DUE,
IL VIAGGIO FINISCE
ALLA PROSSIMA
STAZIONE...



PSST, PSST...



HAI DAVVERO SPEDI-
TO UNA LETTERA A
QUESTO BRUTO?

SSHT!



PSST...
PSST...

BRILLANTE!



EH, SÌ! E'
BRILLANTE, ALLA
HARVEY...! EHM,
ALLA JIM!

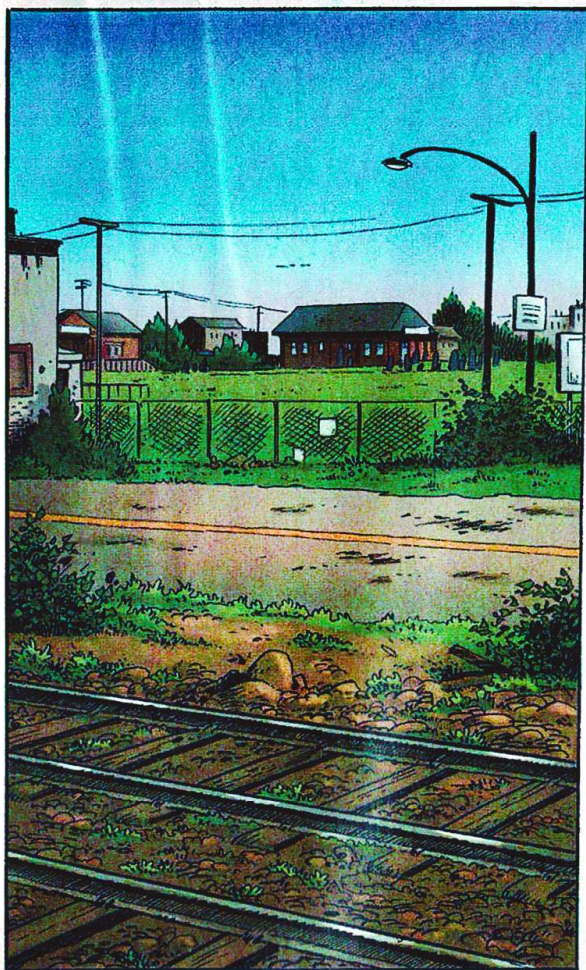


EHI, VOI DUE...
A VOI NON E' ANDATA
MALE...! GUARDATE
COSA VI HO PORTATO!



DA PARTE
DEL VECCHIO
ZOTICO...

... E DEL SUO
AMATO FIGLIO!
AH! AH! AH!



VOLEVO
CHIEDERLE...



... QUALCHE TEMPO
FA, SONO STATA
CONTATTATA DA
UNA DONNA CHE
DOVEVO INCONTRARE
IN QUESTA RIUNIONE!



POTREBBE
CONO-
SCERLA?

CONOSCO TUTTI,
QUI! COME SI
CHIAMA?



BIANCA
RIZZI
YOUNG!



BIANCA RIZZI YOUNG?! E' SICURA?
QUESTO NOME NON MI DICE NIENTE!
VUOLE CHE MI INFORMI?



NO... LASCI
STARE... AVRO'
CAPITO MALE.

MI SBAGLIO O LA NOSTRA PIC-
COLA CHIACCHIERATA DOVEVA
ESSERE SEGUITA DA UN BUF-
FET... ALLA MIA ETA', I PIACERI
NON SONO PIU' MOLTI E CON-
FESSO CHE HO ANCORA UN
DEBOLE PER I DOLCI.



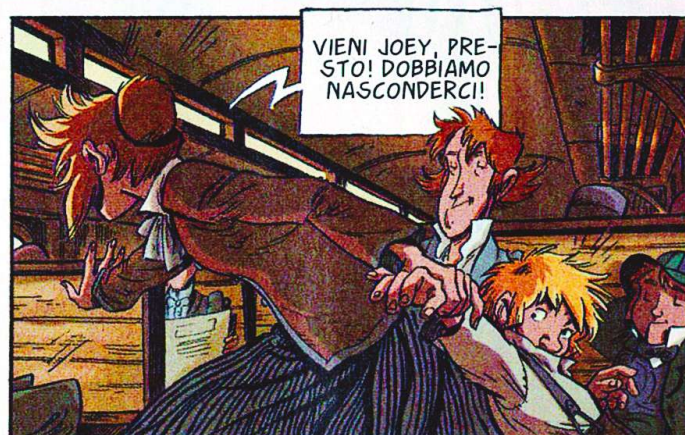
ALLORA RESTERA' SODDISFATTA,
ABBIAMO I MIGLIORI BIGNE' ALLA
CANNELLA DI TUTTA LA CONTEA!



JOEY, CI SONO DEI
BIGNE' DI LA'!



RIESCI SEMPRE A
CONVINCERMI!





VI PREGO!
IMPEDITEGLI DI
PORTARCI VIA!

IO NON VOGLIO
ANDARE CON IL VEC-
CHIO SIGNORE CHE HA
UN BRUTTO ODORE!

COME SAREBBE
UN BRUTTO
ODORE?!



SIGNORE, SIGNORI,
PER TOGLIERE OGNI
DUBBIO, ECCO I DOCU-
MENTI D'ADOZIONE DI
QUESTI DUE MINORI!

SONO VENUTO A
PRENDERLI PER
RIPORTARLI A
CASA.



NON SARANNO PUNITI PER LA LORO FUGA
E SARANNO TRATTATI MOLTO BENE...
DEL RESTO, LISA NON AVRA' MOTIVO
DI LAMENTARSI DI VIVERE IN CASA MIA...
NELLA MINIERA E' STATO APPENA SCO-
PERTO UN NUOVO FILONE E C'E' ORO
IN GRANDE ABBONDANZA...



E QUANDO C'E' MOLTO ORO
IN CITTA', FINISCE SEMPRE
PER ARRIVARE NELLE MIE
TASCHE! AH! AH!



SE SERVE, QUI C'E' L'INCARICATO CHE SI
E' OCCUPATO DELL'ADOZIONE DI LISA E JOEY,
IN QUESTA CITTA' POTRA' CONFERMARE
CHE...

CONFERMO!

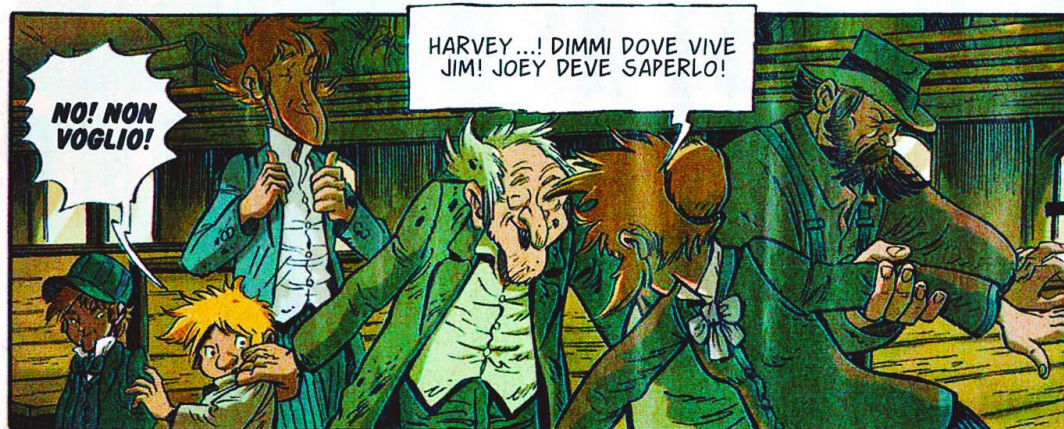


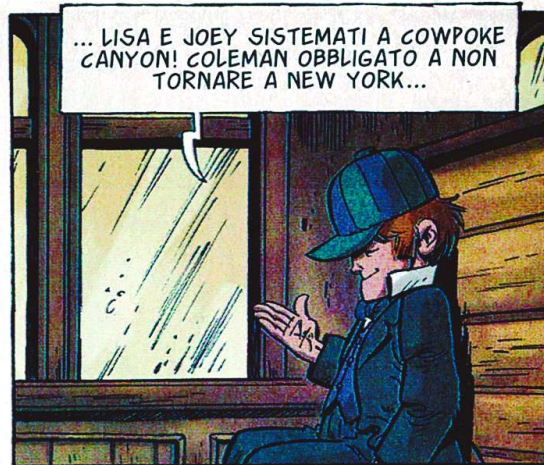
IMMAGINO CHE TU SIA HARVEY...
GRAZIE PER LA TUA LETTERA! SO
APPREZZARE UN
FURBACCHIONE CHE
MANTIENE LA
PAROLA... DIMMI
COME POSSO
RICAMBIARE...



PER CASO, NON
AVREBBE BISOGNO
DI UN CONTABILE?

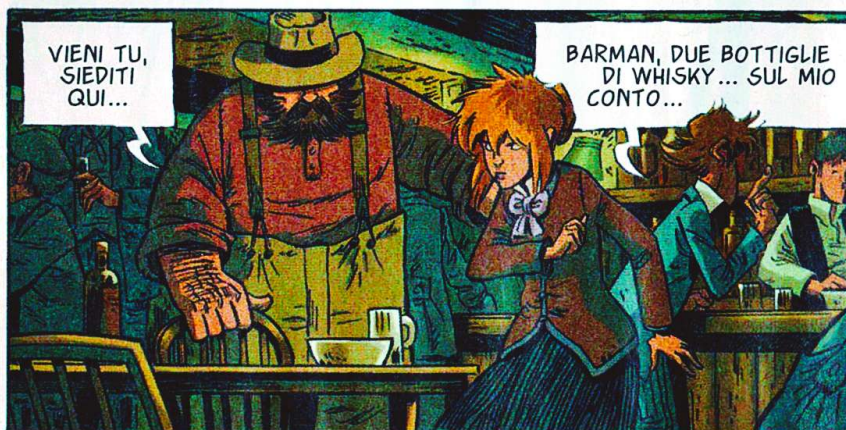
SE TROVASSI QUAL-
CUNO ABBASTANZA
FURBO PER AIUTARMI
NEI MIEI AFFARI, NON
SAREI CONTRARIO, MA
NON CE N'E' IN GIRO A
COWPOKE CANYON!

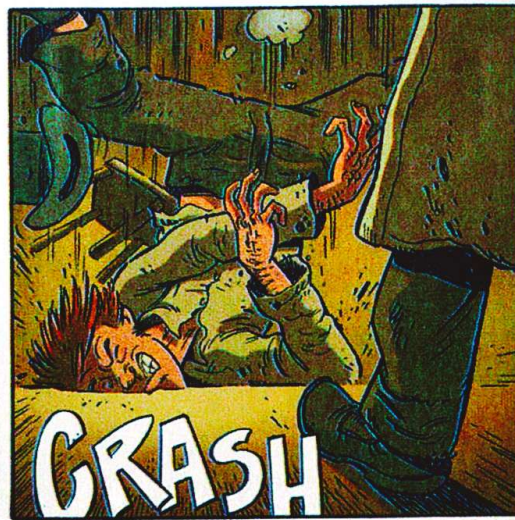














EH! MA CHI
TI CREDI DI
ESSERE?!



CHI MI CREDO
DI ESSERE?



... IL VOSTRO
PASTORE!



SONO VENUTO A
PORTARE UN PO' DI
UMANITA' IN QUESTA
CITTADINA...

CIVILIZZEREMO QUESTO
LUOGO DI VIOLENZA E DI
PECCATO COMINCIANDO
COL CHIUDERE QUESTO
SALOON OGNI DOMENICA!



PER QUALCUNO E'
UN PROBLEMA?



MI VA BENE,
HO BISOGNO
DI RIPOSO!



I BAMBINI
ANDRANNO
TUTTI A SCUOLA!
CONTROLLERO'
PERSONAL-
MENTE!



LE RAGAZZE NON
POTRANNO ESSERE
SPOSATE PRIMA DI AVER
COMPIUTO I SEDICI ANNI!

QUANTI
ANNI HAI?

QUINDICI ANNI
E MEZZO!



ALLORA, TU DOVRAI
ESSERE PAZIENTE!

SO ESSERLO
QUANDO E' IL
CASO!



E QUANDO SO
CHE ALLA FINE
ARRIVERA' IL
MIO MOMENTO!



DOMANI MATTINA
VI ASPETTO
TUTTI NEL GRA-
NAIO ALL'ENTRA-
TA DEL VILLAG-
GIO PER LODARE
IL SIGNORE!



**CHIEDI
PERDONO!
CHIEDI
PERDONO!**



**NO!
NO!**



**GUARDATE!
C'E' UN NEONATO,
LA'!**



**MIO DIO!
COSA HAI
FATTO?!**



**PIU' FURBO
DELLA PIU'
FURBA DELLE
VOLPI!**



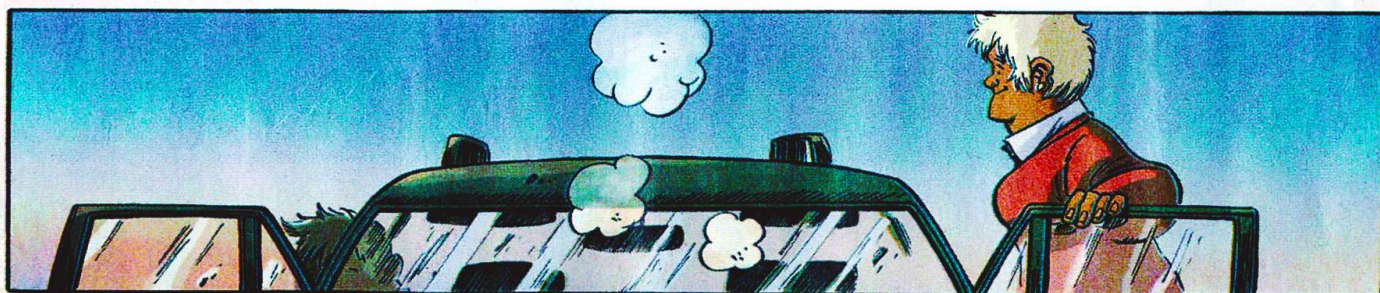
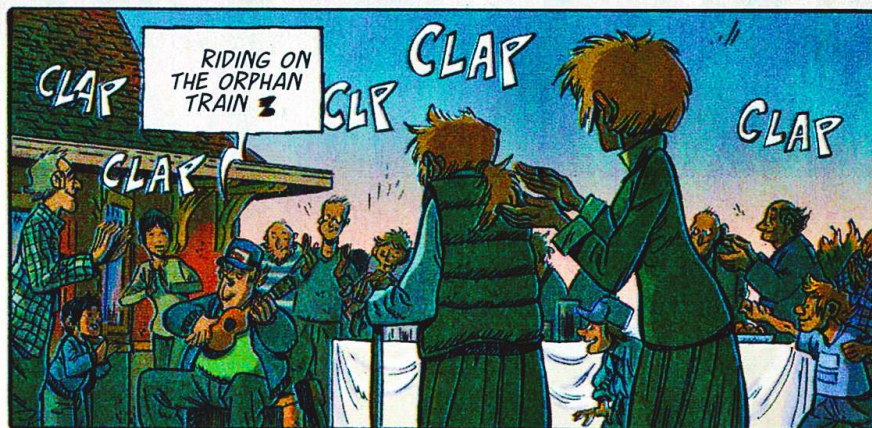
**ANNA!
ANNA!**



**SONO QUI,
JIM! SONO
QUI!**



**NON E' NIENTE...!
SOLO UNO DEI TUOI
BRUTTI INCUBI!**





IL TRENO DEGLI ORFANI

Cowpoke Canyon - PRIMA PARTE

lancostory N. 34/2015



Testo di CHARLOT
Disegno di FOURQUEMIN





NO, NON E' LA CARROZZINA... E' SOLO CHE...



... NON LA RINGRAZIERO' MAI ABBASTANZA PER AVERMI CONTATTATO, DOPO QUELLA TRASMISSIONE ALLA RADIO.

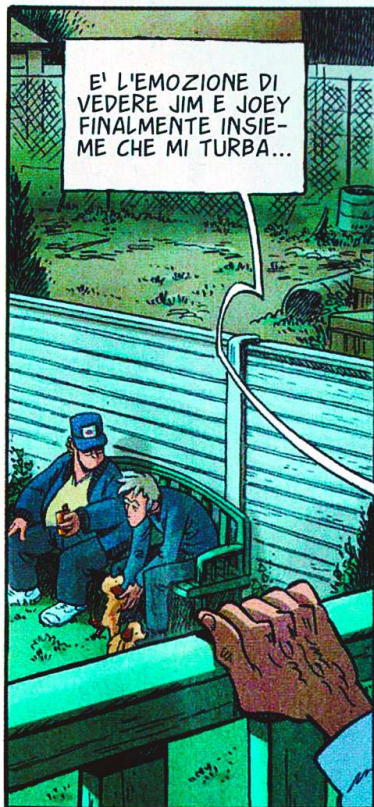


NEL RACCONTARE LA NOSTRA STORIA, NON AVEVO NESSUNA SPERANZA PARTICOLARE... SOLO VOGLIA DI TESTIMONIARE, PER EVITARE CHE TUTTO FOSSE DIMENTICATO...



POI LEI HA TELEFONATO E... HO RICOMINCIATO A SPERARE...

ANCHE SE FINO ALL'ULTIMO MOMENTO, NON VOLEVO CREDERCI... MA IL MIRACOLO E' ACCADUTO.



E' L'EMOZIONE DI VEDERE JIM E JOEY FINALMENTE INSIEME CHE MI TURBA...



L'EMOZIONE... E LA RABBIA DI NON AVER MAI POTUTO FAR NULLA PERCHE' QUESTO SUCCEDESSE!



POTUTO FAR NULLA?!

COSA VUOLE DIRE?



DIRE... NON POSSO DIR NULLA, BIANCA... NULLA DI QUELLO CHE SO...

E' QUESTO CHE MI LOGORA DA ANNI...!



TIENI...

ASSAG-
GIA QUE-
STO...



... LO
APPREZZE-
RAI!

GLU...



COF COF...
MA... COF...
È ALCOL!



E' BOURBON INVECCHIA-
TO 12 ANNI! HO RICO-
MINCIATO DA POCO...
CREDIMI, RIMETTE IN
SESTO UN UOMO!

COF!

NON BEVO
MAI ALCOLI-
CI...! SOLO
ACQUA... O
LATTE.



LATTE?!

E' ROBA DA
BAMBINI!



INDUBBIA-
MENTE...

A PROPOSITO
DI BAMBINI, HO
PENSATO A
DELLE COSE
STANOTTE...



L'ULTIMA VOLTA
CHE CI SIAMO
VISTI, TUTTI CI
PRENDEVANO PER
ORFANI... BE!
ADESSO E' SICU-
RAMENTE VERO!



GIÀ! E DOB-
BIAMO ESSE-
RE GLI ORFANI
PIÙ VECCHI
DEL POSTO,
ANCHE!

SEI SICURO DI NON
VOLERNE ANCORA
UN SORSO?



UOMINI! A
TAVOLA!



DUNQUE, RIGUARDO AI NOSTRI GENITORI, NON RICORDI MOLTE PIU' COSE DI ME! BELLA COSA, AVERE UN FRATELLO MAGGIORE!



NON RICORDO PIU' NEMMENO IL VISO DI NOSTRA MADRE... NE HO SOLO UN VAGO RICORDO... ERA BIONDA, CREDO...

PIU' CASTANA, NO?



FORSE...! E RIGUARDO NOSTRO PADRE, RICORDO CHE NON PARLAVA MOLTO... L'ALCOL LO RENDEVA MALINCONICO...



GIÀ, FA QUEST'EFFETTO, A VOLTE!



CREDO CHE AVESSE ROTTO CON LA SUA FAMIGLIA, PRIMA DI LASCIARE L'EUROPA.

QUESTO COGNOME SMITH... HO SEMPRE PENSATO CHE FOSSE UN COGNOME FITIZIO CHE SI ERA SCELTO ARRIVANDO A NEW YORK.



NON HO PROPRIO IDEA DA CHE PAESE VENISSE...

... CON IL TUO AMORE PER L'UKULELE, POTEVA PROVENIRE DA UN'ISOLA.



SÌ... DA UN'ISOLA... COME L'IRLANDA! IL PARADISO DELL'UKULELE... DELLE LAGUNE E DELLE VAHINE!*



COMUNQUE, CREDO CHE TIRERO' UNA RIGA SUL MIO PROGETTO DI ALBERO GENEALOGICO.

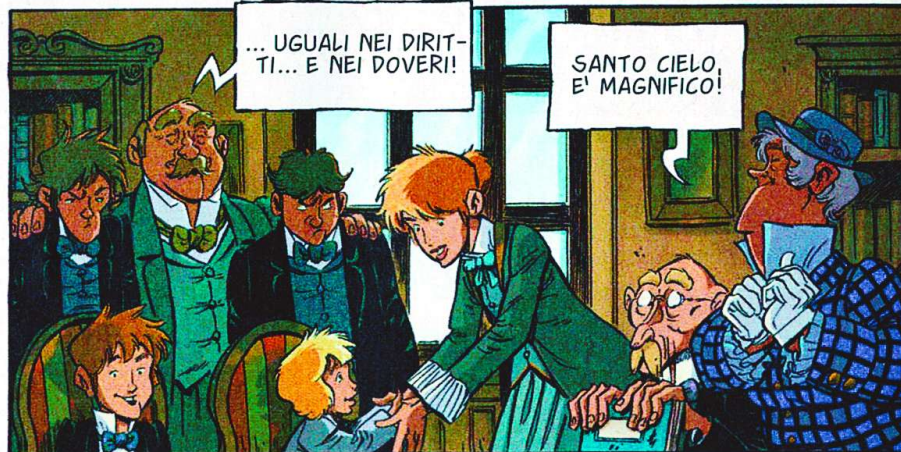
IL NOSTRO ALBERO GENEALOGICO HA UN RAMO SOLO... COME UNA PALMA DA COCCO!

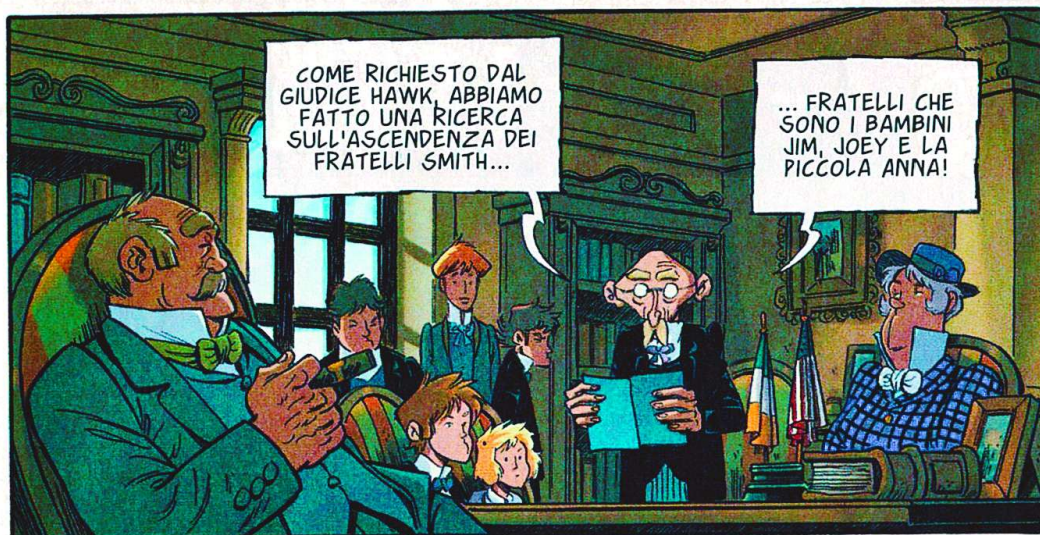


UNA... PALMA DA COCCO IRLANDESE?

* DONNA TAHITIANA.







COME RICHIESTO DAL
GIUDICE HAWK, ABBIAMO
FATTO UNA RICERCA
SULL'ASCENDENZA DEI
FRATELLI SMITH...

... FRATELLI CHE
SONO I BAMBINI
JIM, JOEY E LA
PICCOLA ANNA!



ECCO LE NOSTRE
CONCLUSIONI...

HMM...



IL SIGNOR SMITH, PADRE
DEI BAMBINI CON QUESTO
COGNOME, E' STATO RITROVA-
TO MORTO DOVE ABITAVA,
APPENA SEI MESI FA...

... LE MIE CONDO-
GLIANZE, GIOVA-
NOTTO.

GRAZIE... IO...
POVERO PAPA'...



SENZA DUBBIO NON SARA'
SORPRESO DI SAPERE CHE LA
POLIZIA, CHE HA ARCHIVIATO
IL CASO, HA ATTRIBUITO IL
DECESSO AD ALCOLISMO
CRONICO...

EHM...
NO, INFATTI!



COME AVRETE CAPITO, SMITH E'
UN COGNOME FITIZIO CHE IL PADRE
DEI BAMBINI SI E' DATO AL SUO ARRIVO
SUL SUOLO AMERICANO E CIO' ALLO
SCOPO DI SFUGGIRE ALLE RICERCHE
CHE IL SUO STESSO PADRE AVREBBE
POTUTO INTRAPRENDERE
PER RITROVARLO.

MI SEGUITE?

...



IL SIGNOR SMITH, IL
CUI VERO COGNOME E'
O'CAHAN, ERA FIGLIO DI UN
BARONETTO IRLANDESE
CON CUI AVEVA ROTTO
I PONTI DOPO AVERGLI
COMUNICATO L'INTENZIONE
DI SPOSARE UNA PLEBEA ...

PLEBEA CHE RISULTERA'
ESSERE LA MADRE, PRE-
MATURAMENTE SCOMPAR-
SA, DEI BAMBINI SMITH,
OVVIAMENTE.



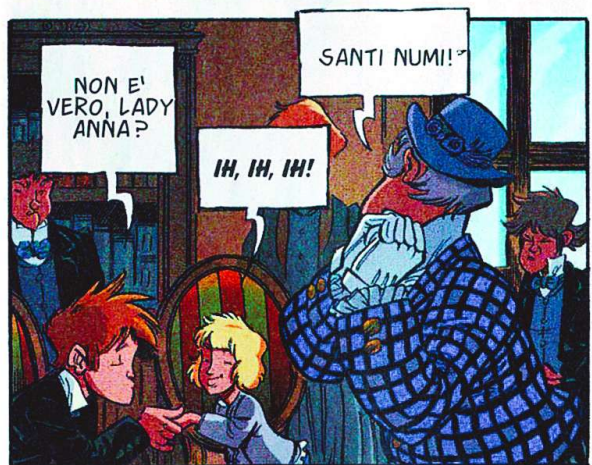
D'ALTRA PARTE, IL
SIGNOR O'CAHAN
FIGLIO AVREBBE
POTUTO FARE A
MENO DI CAMBIARE
IDENTITA' PER
SFUGGIRE A
SUO PADRE, POICHE'
QUEST'ULTIMO E'
MANCATO POCO
DOPO LA PARTENZA
DEL SUO UNICO
EREDE.



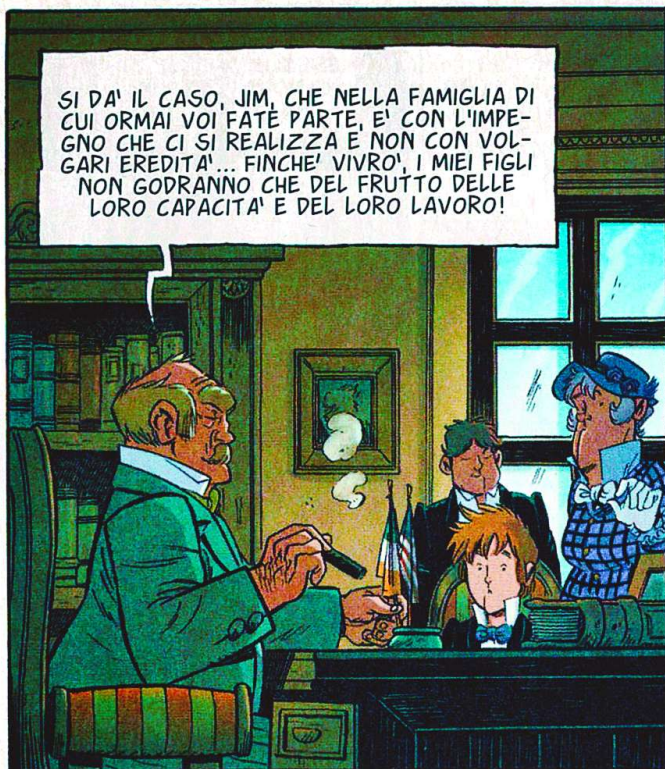
LORD O'CAHAN
HA LASCIATO UNA
PICCOLA TENUTA
NELLA CONTEA DI
WESTMEATH E UNA
RENDITA VITALIZIA,
EREDITA' CHE E'
STATA MESSA
SOTTO SEQUESTRO,
IN ATTESA CHE SI
PRESENTINO EVEN-
TUALI DISCENDENTI!



SI POTRA' PROCEDERE NON APPENA
QUESTI GIOVANI O I LORO LEGALI
RAPPRESENTANTI, AVRANNO DICHIARA-
TO LA LORO ESISTENZA ALL'E-
SECUTORE TESTAMENTARIO!



SI DA' IL CASO, JIM, CHE NELLA FAMIGLIA DI CUI ORMAI VOI FATE PARTE, E' CON L'IMPEGNO CHE CI SI REALIZZA E NON CON VOLTARI EREDITA'... FINCHE' VIVRO', I MIEI FIGLI NON GODRANNO CHE DEL FRUTTO DELLE LORO CAPACITA' E DEL LORO LAVORO!



QUANTO A QUESTO TITOLO NOBILIARE, NON OSO IMMAGINARE LA REAZIONE DEI MIEI COMPATRIOTI REPUBBLICANI IRLANDESI, DI CUI SOSTENGO LA CAUSA DA MOLTI ANNI, SE MI SAPESSERO PADRE ADOTTIVO DI UN NOBILE DELLA NOSTRA VERDE ERIN.*



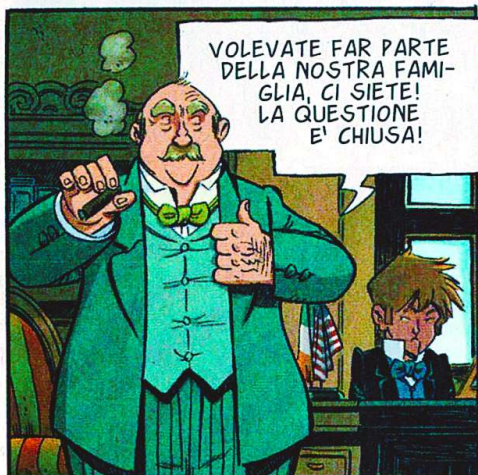
* ERIN: IRLANDA.

MA, PADRE, VALUTI ALMENO IL VANTAGGIO DI...

NO!



VOLEVATE FAR PARTE DELLA NOSTRA FAMIGLIA, CI SIETE! LA QUESTIONE E' CHIUSA!



INVECE, RESTA IL CASO DI VOSTRO FRATELLO, JOEY, CHE E' STATO SISTEMATO NELL' OVEST...



... IN TUTTA GIUSTIZIA, E SAPETE QUANTO IO TENGA A QUESTO CONCETTO, HA IL DIRITTO DI ESSERE MESSO AL CORRENTE DELLA SUA CONDIZIONE DI EREDE.

E' PER QUESTO CHE HO INVITATO LA SIGNORA GOSWELL A UNIRSI A NOI. NELLA SUA QUALITA' DI AGENTE DI COLLOCAMENTO DEI BAMBINI SMITH, LEI E' LA SOLA CHE PUO' RITROVARE JOEY E IDENTIFICARLO CON CERTEZZA!



VERAMENTE I VIAGGI NON MI GIOVANO MOLTO!



QUI C'E' DI CHE COPRIRE ABBONDANTEMENTE LE SUE SPESE, CON UNA REMUNERAZIONE SUPPLEMENTARE PER RINGRAZIARLA DEL SUO SACRIFICIO.



... E VA BENE, SE POSSO RENDERMI UTILE!





QUESTA MATTINA HO COMMESSO UN GROSSOLANO ERRORE, ANNA, HO MOSTRATO LA MIA VERA NATURA...

IH... IH... IH!



HO PERMESSO CHE HARVEY L'AMBIZIOSO PRENDESSE IL SOPRAVVIVENTO SUL MODESTO JIM...

IH... IH... IH!



... UN ALTRO SBAGLIO DEL GENERE E RIVELERO LA MIA VERA IDENTITA'!



ALLORA AVRO' CHIUSO CON GLI AGI DELLA FAMIGLIA DEL GIUDICE... DEL MIO PROMETTENTE AVVENIRE... SARA' IL RITORNO ALL'ORFANOTROFIO E ALLA MISERIA...

MA NON CI CASCHERO PIU' ALLA PRIMA OCCASIONE SISTEMERO LE COSE!

IH... IH!



TU NON COMPRENDI NULLA DI CIO' CHE TI DICO, MIA PICCOLA ANNA, MA NON IMPORTA. PARLARTI MI FA BENE.



E SO CHE NON MI TRADIRAI MAI, NON E' VERO, MIA DOLCE PICCOLINA?

ANCORA ALTALENA JIM, ANCORA!

NO...!



... BASTA PER OGGI! DEVO PARLARTI, JIM!

PADRE, IO...



SONO SINCERAMENTE DISPIACIUTO PER LO STUPIDO COMPORTAMENTO DI QUESTA MATTINA, LE SONO PIU' CHE RICONSCENTE PER QUELLO CHE FA PER ME E ANNA...

LA MIA DEVOZIONE ALLA SUA FAMIGLIA E' TOTALE E NON AVRO' MAI PIU' L'INTENZIONE DI RINUNCIARE AL SUO NOME!



UHM, UHM... SONO VENUTO PER METTERTI AL CORRENTE DI UNA DIFFICILE DECISIONE CHE HO APPENA PRESO, D'ACCORDO CON MIA MOGLIE!



QUANTO E' SUCCESSO CI HA
APERTO GLI OCCHI... COSI' ABBIAMO
DECISO DI...

PIETA', PADRE,
NON RIMANDATEMI
ALL'ORFANOTRO-
FIO. FARO' TUTTO
QUELLO CHE...



CHI HA PARLATO DI
ORFANOTROFIO?
ANDIAMO, NON
ESSERE SCIOCCO!



PENSIAMO CHE SAREBBE MEGLIO SE
TU ACCOMPAGNASSI LA SIGNORA
GOSWELL! CI VORRA' QUALCUNO
CHE COMUNICHI
AL PICCOLO JOEY LA
MORTE DEL PADRE...



E' PIU' PICCOLO DI TE
E POTREBBE SOFFRIR-
NE MOLTO...

... STAMATTINA, QUAN-
DO L'HAI SAPUTO, HAI
DATO PROVA DI UN
GRANDE CONTROLLO E
HAI SUSCITATO LA
NOSTRA AMMIRAZIONE.



CI SEMBRI ALL'ALTEZZA
DEL COMPITO CON TUO
FRATELLO CARNALE!

VERA-
MENTE...



HAI QUALCHE
PROBLEMA?

EHM... NO, PADRE!
ASSOLVERO' IL MIO
COMPITO E CERCHERO'
DI MOSTRARMi ALL'AL-
TEZZA DELLA FIDUCIA
CHE MI HA DATO!



TUTTO A POSTO, ALLORA!
ANCHE SE SAI BENE QUANTO
LA TUA ASSENZA DA CASA
SARA' DOLOROSA PER TUA
MADRE... E PER ME.

E' ORA DI RIENT-
RARE, ADESSO!



ABBIAMO UN PIC-
COLO PROBLEMA
DA RISOLVERE,
ANNA!

HO PROPRIO PAURA CHE
JOEY E LISA NON SARAN-
NO CONTENTI DI VEDERMi
ARRIVARE IMPROVVISAM-
ENTE NEL LORO
AFFASCINANTE VILLAGGIO
DI COWPOKE CANYON...



SI', BIANCA,
E' QUI CHE E'
AVVENUTA
LA...

LA CONSEGNA,
COME LA CHIAMAVA
QUELLA VECCHIA
MEGERA DELLA
SIGNORA GOSWELL!



ED E' QUI CHE ABBIAMO
VISTO PER L'ULTIMA
VOLTA JIM! MI
SEMBRA COME SE
FOSSE IERI!

COME VOLA
LA VITA.



JOEY MI HA DETTO
CHE SIETE STATA
SINDACO DELLA
CITTA'!



PER TRENTACINQUE
ANNI! E SONO ORGO-
GLIOSA D'ESSERE
STATA LA PRIMA
DONNA DI QUESTA
REGIONE A ESSERE
STATA ELETTA!



LA PRIMA... E NON
SEMPRE LA PIU'
ACCOMODANTE!



BISOGNA SAPER DIFENDERE LE PROPRIE IDEE...
MIO CARO MODELLO DI CORDIALITA'!

GIA'...



QUANDO AVEVA CINQUE ANNI, JOEY HA
PROMESSO DI PROTEGGERMI! HA MAN-
TENUTO LA PAROLA E LE MIE PRESE DI
POSIZIONE A VOLTE UN PO'... INNOVA-
TRICI PER IL NOSTRO VECCHIO KANSAS,
GLI HANNO PROCURATO QUALCHE
PREOCCUPAZIONE.

E QUALCHE DENTE IN
MENO... COMINCIA A
FARE FRESCO...
RIENTRIAMO!



DA RAGAZZA, HO
AVUTO LA FORTUNA
D'INCONTRARE PERSO-
NE ECCEZIONALI CHE
MI HANNO FATTO
COMPRENDERE
L'IMPORTANZA DEL
BENE COMUNE...

... E COME IL SEM-
PLICE IMPEGNO DI
QUALCUNO POSSA
FAR PROGREDIRE LE
MENTALITA' E MODI-
FICARE IL CORSO
DELLE COSE.



E LEI,
BIANCA? LA
SUA VITA?



LA MIA VITA... E' STATA
SOLITARIA! PIENA DI RIMPIAN-
TI... E DELL'ASSENZA DI MIO
FIGLIO! IL MIO INCONTRO CON
JIM HA CAMBIATO MOLTE
COSE!

E POI...
HO UN PRO-
GETTO.

OH, OH!
CE NE
PARLI.



VOGLIAMO SAPERE
TUTTO... JIM, MI DAI
UNA MANO?



SCRIVERO' UN LIBRO!

UN LIBRO?



VI RACCOGLIERO' TUTTE LE
INCREDIBILI STORIE DI ORFA-
NI CHE HO TROVATO NEGLI
ARCHIVI! DEL RESTO, LA
VOSTRA POTREBBE...



LA NOSTRA STORIA RIMARRA' DOV'E'
GIUSTO CHE RESTI... NELL'OBLIO!
PARLARE DI NOI E' FUORI QUESTIONE!

MA?!



VA BENE, JOEY! NON TI
ARRABBIARE!

IO NON MI
ARRABBIO!



COMUNQUE, NON C'E'
PIU' NIENTE SU DI NOI,
NEGLI ARCHIVI. HARVEY
HA FATTO DISTRUGGERE
TUTTO.



HARVEY?!
COME LO SAI?

ME L'HA
DETTO
LUI!



HAI RIVISTO
HARVEY?



SI', SONO ANDATO A TROVAR-
LO COL SUO FASCICOLO PER-
SONALE CHE BIANCA E IO
AVEVAMO IDENTIFICATO.



NON HA AVUTO IL TEMPO DI LEGGERLO...
L'HO BRUCIATO DAVANTI
A LUI.

COME?! MA
NON ME L'AVEVI
MAI DETTO!



HAI FATTO BENISSIMO! HARVEY
E' UNA CAROGNA! IO, IL SUO
FASCICOLO, GLIELO AVREI
FATTO INGOIARE!



CASPITA, MA SIETE
TUTTI MATTI NELLA
VOSTRA FAMIGLIA?!
COME SI PUO' FARE
UNA COSA SIMILE!



HARVEY E' UNO SPORCO
INDIVIDUO, NE CONVENGO,
MA NESSUNO HA IL DIRITTO
DI CANCELLARNE LA STORIA
COSI'! AVETE PENSATO ALLA
SUA FAMIGLIA? SE NE HA
ANCORA UNA...



... CON CHE DIRITTO IMPEDIRGLI DI SAPERE?!
QUELLO CHE HAI FATTO E' IGNOBILE!

NON NE VADO
FIERO, LISA. MI
SONO PENTITO
SUBITO DEL MIO
GESTO, MA ERA
TROPPO TARDI.



BIANCA, NON TI HO DETTO
NIENTE FINORA, PERCHE'
SAPEVO CHE AVRESTI
DISAPPROVATO.

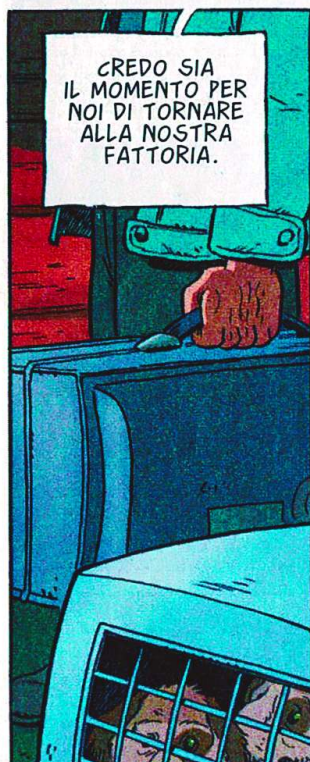


NON PENTIRTI DI NIENTE, HAI FATTO QUELLO CHE
BISOGNAVA FARE! E NON HA ANCORA PAGATO
ABBASTANZA!

NO, JOEY! LISA HA
RAGIONE! NON AVEVO
IL DIRITTO...



E LUI, QUEL BASTARDO?! LUI
AVEVA IL DIRITTO DI RUBARTI
LA VITA E DISTRUGGERE DI
CONSEGUENZA LA MIA?!
15





FAI AT-
TEN-
ZIONE, MIO
CARO E TORNA
PRESTO.

PROMES-
SO,
MADRE!



BACINI,
JIM!
BACINI!



E' BELLO SENTIRSI
AMATI!



IMMAGINO... IL MIO COM-
PIANTO MARITO NON E'
MAI STATO ESPANSIVO...
E LA MIA FAMIGLIA, NON
PARLIAMONE NEANCHE...



SIGNORA, LEI SA QUAN-
TO BENE VOGLIA AL MIO
FRATELLINO JOEY...



... MA LA MIA ONESTA' INTELLETTUALE
MI OBBLIGA A GUARDARE LA REALTA'
IN FACCIA! PURTROPPO, NON HA NES-
SUNA EDUCAZIONE,
NESSUNA CLASSE.

NON E' UNA CRITICA,
E' SOLO UNA CON-
STATAZIONE.



SI', NOSTRO SIGNORE
MISCHIA LE CARTE A SUO
PIACIMENTO E ALCUNI SONO
SERVITI MEGLIO DI ALTRI...
NON TUTTI POSSONO AVERE
LA NOSTRA FORTUNA!



NESSUNA CLASSE E POCO GIUDI-
ZIO! PENSI UN PO' CHE SONO
STATO COSTRETTO A INTERVENI-
RE DI PERSONA PER INTERROMPERE
LA SUA FUGA!

FUGA?!



LASCIO UN BAMBINO DI QUELL'ETA' A
COWPOKE CANYON E LO RITROVO
VAGABONDO PER LE STRADE DI NEW
YORK, DOPO UN
VIAGGIO DI CUI
NON VOGLIO
NEANCHE SAPE-
RE I PARTI-
COLARI!



MA... NON SAPEVO, NON ABBIAMO RICEVUTO ALCUN RECLAMO IN MERITO!

CON LA SUA FAMIGLIA D'AFFIDAMENTO, ABBIAMO PREFERITO METTERE L'INCIDENTE SOTTO SILENZIO. QUESTA STORIA ERA GIÀ ABBASTANZA TRISTE.



JOEY È ANCORA PICCOLO, NON POSSIAMO PRENDERCELA CON LUI... È DI SICURO QUELLA LISA CHE GLI HA SCOMBUSSOLATO IL CERVELLO!



LISA?!

SÌ, AVEVA ORGANIZZATO E PIANIFICATO LEI LA LORO FUGA.



NON HO MAI AVUTO ALCUNA FIDUCIA IN QUELLA SVERGOGNATA. ANCORA UNA VOLTA IL MIO ISTINTO AVEVA RAGIONE!



COMUNQUE, QUESTO DIMOSTRA QUANTO QUESTO BAMBINO SIA SCIOCO! FARSI ABBINDOLARE DA UNA COME QUELLA...

L'ETÀ NON PERDONA TUTTO!



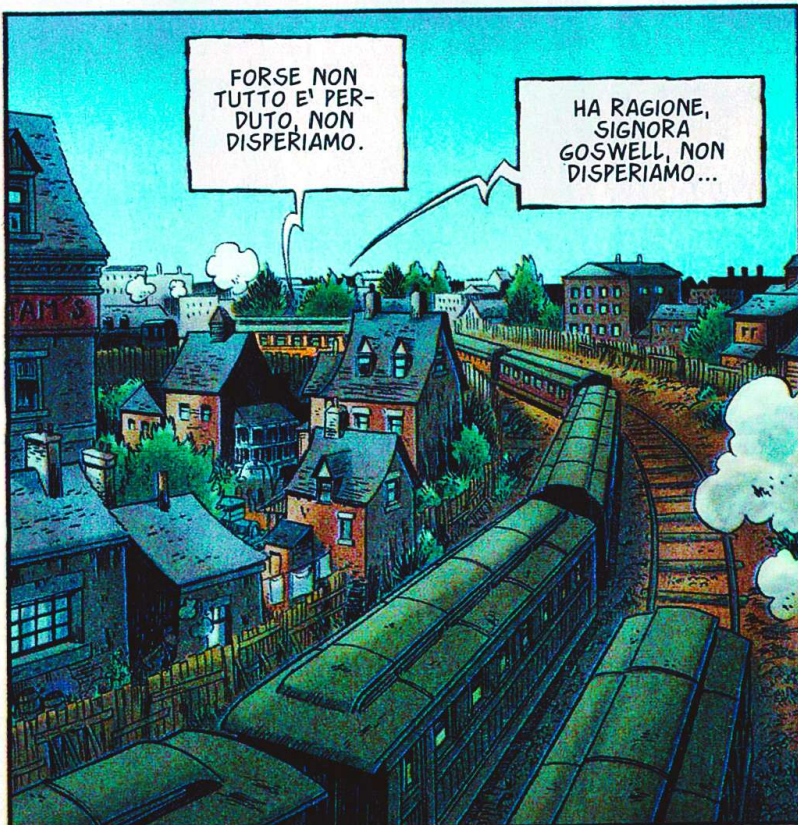
RICEVERA' UN'EREDITA' CHE LISA LO AIUTERÀ A SPERPERARE IN STUPIDAGGINI... MENTRE ALTRI NE FAREBBERO UN USO MIGLIORE... DEL BENE VERSO GLI ALTRI, RICCHE FESTE DI BENEFICENZA...



LEI STESSA, CARA SIGNORA, SAREBBE PERFETTA PER QUESTO!



IL PASTORE ME LO DICEVA SPESSO! QUANDO SI È PURI DI SPIRITO, A VOLTE IL SIGNORE CI SCEGLIE PER RAPPRESENTARE LA SUA VOLONTÀ E ALLORA SI DEVE SEGUIRE CIÒ CHE LA NOSTRA INTELLIGENZA E LA NOSTRA ANIMA CI INDICANO.



FORSE NON TUTTO È PERDUTO, NON DISPERIAMO.

HA RAGIONE, SIGNORA GOSWELL, NON DISPERIAMO...



JIM, SI SVEGLI,
IL TRENO RAL-
LENTA.



DOPO QUESTI DUE GIORNI DI TRENO...
SE PENSO AL CALVARIO CHE CI ASPETTA
PER RAGGIUNGERE LA CITTADINA DALLA
STAZIONE... A QUELLE ORE SU UN
CARRETTO... SE NE TROVIAMO UNO!



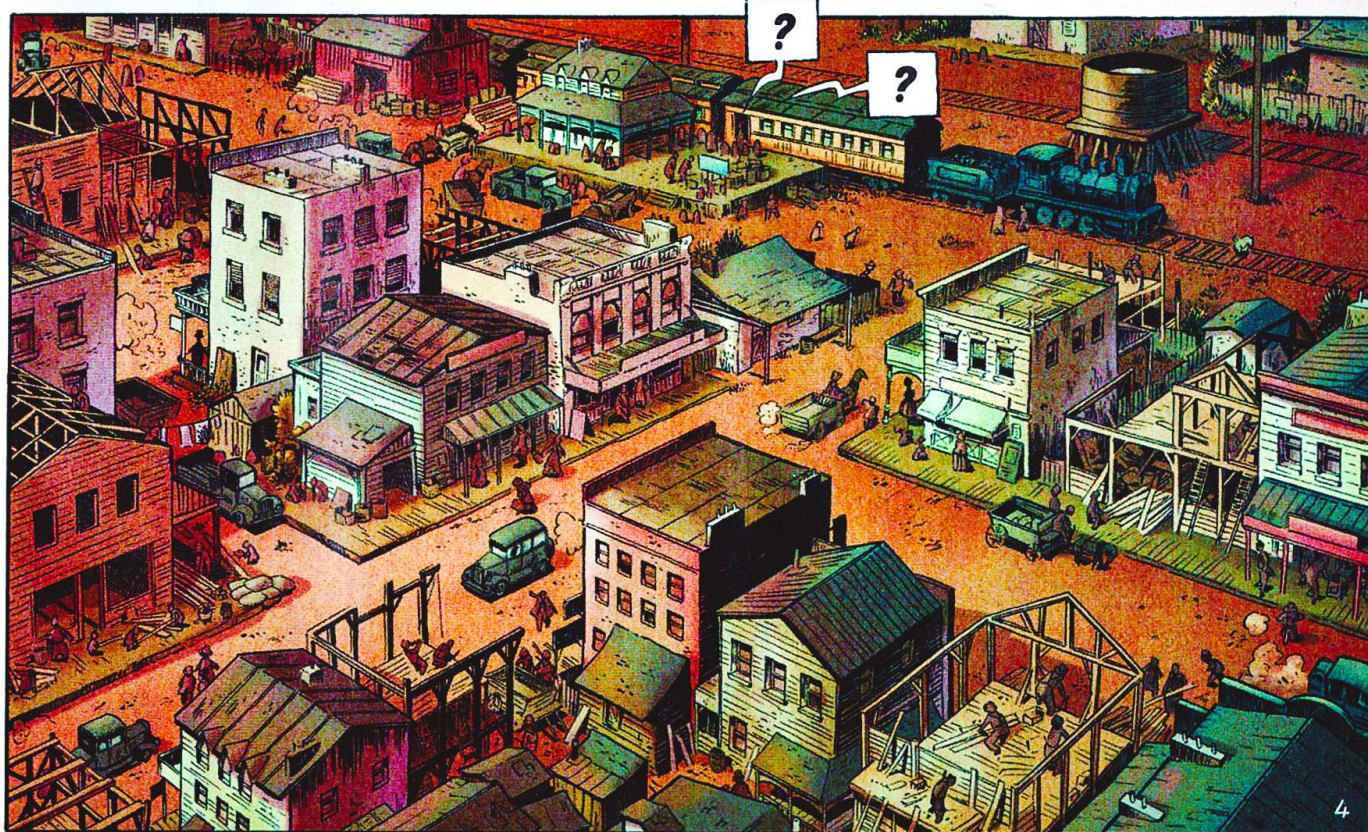
ALLA GRAND CENTRAL, MI
HANNO ASSICURATO CHE LA
STAZIONE DI COWPOKE
CANYON E' STATA RISISTE-
MATA E CHE CI SONO TUTTI
I SERVIZI RICHIESTI!



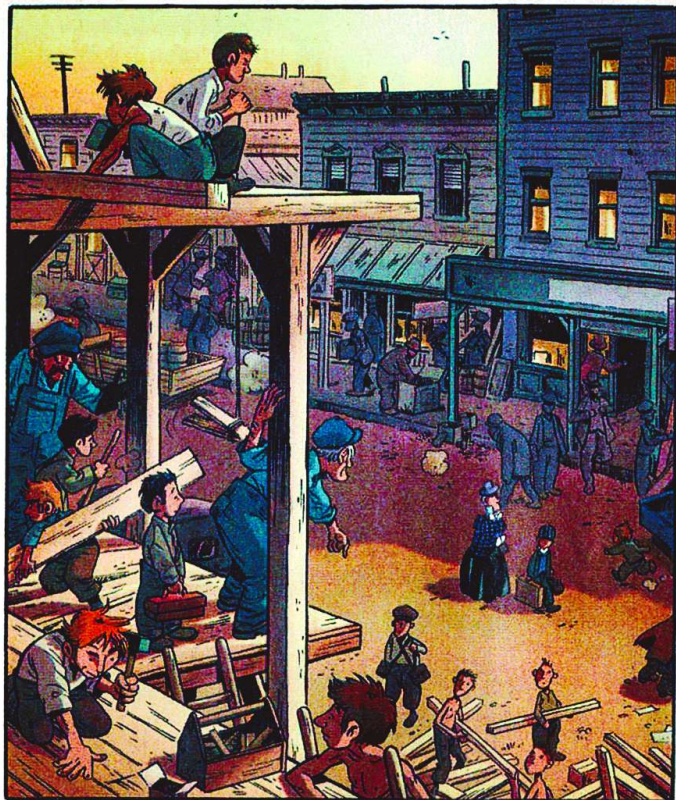
IN QUESTO BUCO
SPERDUTO IN MEZZO
AL NULLA... SENZA
UNA CASA ALL'ORIZ-
ZONTE... MI SOR-
PRENDEREBBE MOLTO!



COWPOKE CANYON!
TRENTA MINUTI DI
SOSTA, IL TEMPO DI
FARE IL PIENO DI
ACQUA!

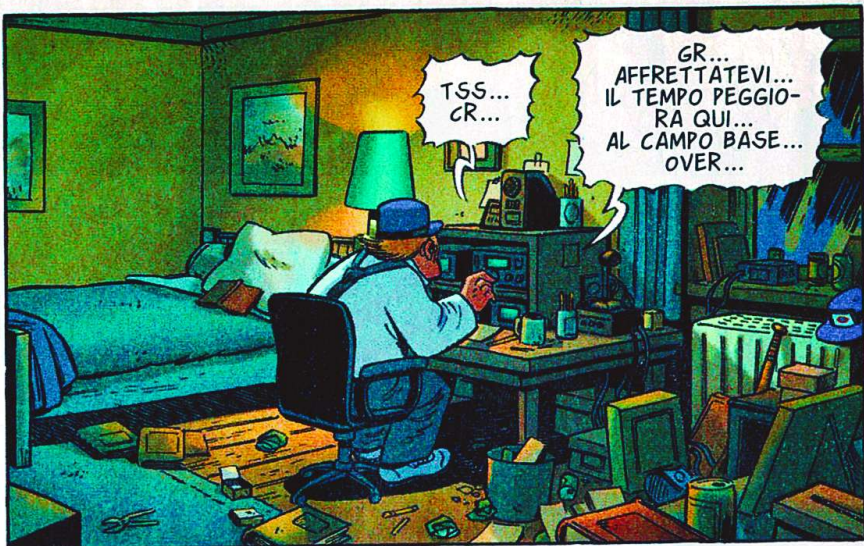








GRSS... TRRSS...
SÌ, VI RICEVO BENE!
NAVIGHIAMO A 3 MIGLIA
ORARIE NELLA VOSTRA
DIREZIONE! ATTRACCO
PREVISTO TRA 4 ORE!
OVER...



TSS...
CR...

GR...
AFFRETTATEVI...
IL TEMPO PEGGIO-
RA QUI...
AL CAMPO BASE...
OVER...



NON CI CREDERAI!
HO INTERCETTATO UNA
CONVERSAZIONE TRA UNA
BASE SITUATA IN
ANTARTICO E UNA NAVE
CHE VA A RIFORNIRLI.

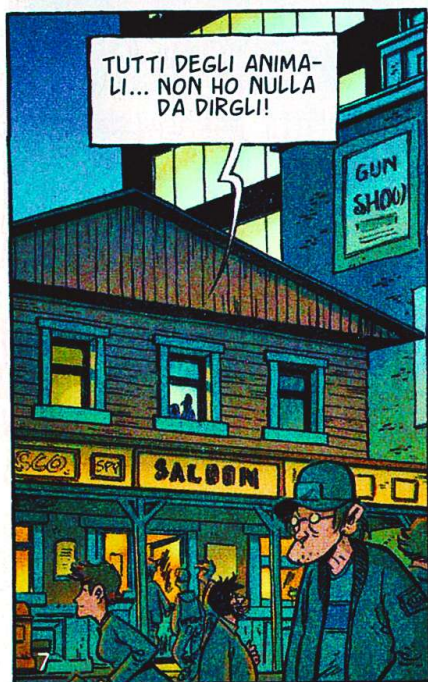


INCREDIBILE!
NO?

L'ANTARTICO
E' MOLTO
LONTANO...



PERCHE' NON T'INTE-
RESSI UN PO' ALLE
PERSONE VICINO A
TE... QUELLE DELLA
VITA REALE...



TUTTI DEGLI ANIMA-
LI... NON HO NULLA
DA DIRGLI!



MI PIACE PAR-
LARE SOLO
CON TE!



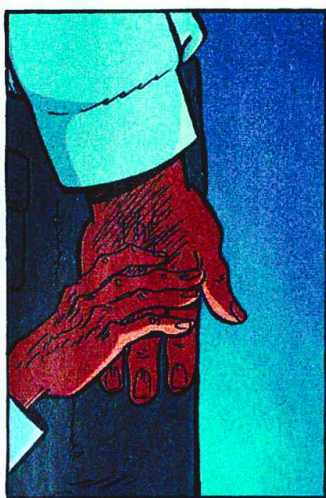
NE HO AVUTO IL SOSPETTO...
CARO JOEY... MA RISCHI DI
RITROVARTI PRESTO A PAR-
LARE DA SOLO!

ANCORA CON
QUESTE STUPI-
DAGGINI!



JOEY!

SÌ?







C'E' UN SOLO
HOTEL, QUI!



EHI, TU! LE ARMI SONO PROIBITE IN
QUESTA CITTA'! DEVI CONSEGNARE
LA TUA COLT ALL'UFFICIO DELLO
SCERIFFO!

CHI L'HA
DECISO?



CI VADO SUBITO, SIGNOR
PASTORE!

DIO MIO!
UN UOMO
DI CHIESA!

LEI...



COME ARMI HO
SOLO LA MIA
FEDE E LA MIA
VIRTU' E NON MI
SEPARO MAI NE'
DALL'UNA, NE'
DALL'ALTRA...!
INSOMMA,
QUASI MAI!



TROVERETE UN HOTEL
NUOVO FIAMMANTE A
POCHI PASSI DA QUI...
SE FOSSE DIPESO DA
ME, NON SAREBBE MAI
STATO APERTO.



... TI TENGO
D'OCCHIO.



LO CONOSCI?
CHE UOMO AFFA-
SCINANTE...!

... TI CONSIGLIO
VIVAMENTE DI
VENIRE ALLA
MESSA, DOMENI-
CA! RAGAZZINO!



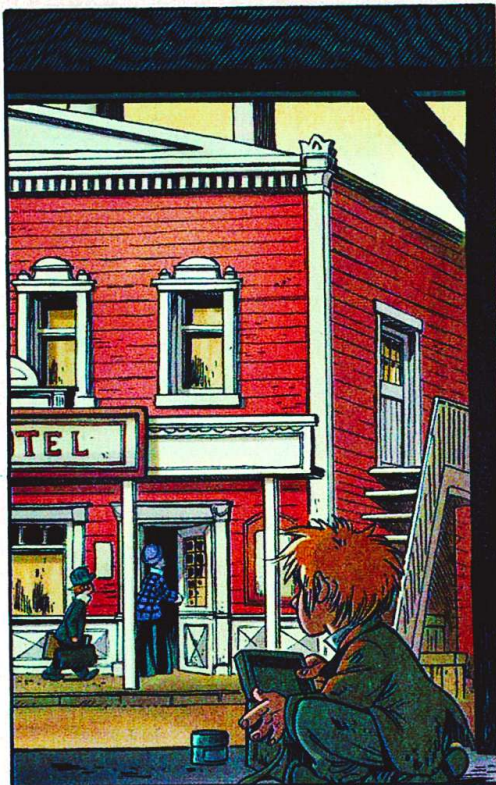
E PURE LA
BIGOTTA...
ANCHE SE
SONO SICURO
CHE VERRA'...

... PER
MOTIVI
IMPURI!



UHM...

... BENE...
DOVE'
QUESTO
HOTEL?





ASCOLTI, DONNA! NON HO MAI DETTO CHE MI DISINTERESSAVO DELLA LORO SORTE! MA IO STESSA HO I MIEI PROBLEMI.



COMINCIO A ESSERE PIU' ACCETTATA IN CITTA'! LENTAMENTE STANNO DIMENTICANDO DA DOVE VENGO E IL DESTINO CHE MI ERA RISERVATO.



SA BENE COSA SUCCEDDE A UNA RAGAZZA COME ME, ABBANDONATA A SE STESSA, NELLE STRADE DI NEW YORK.

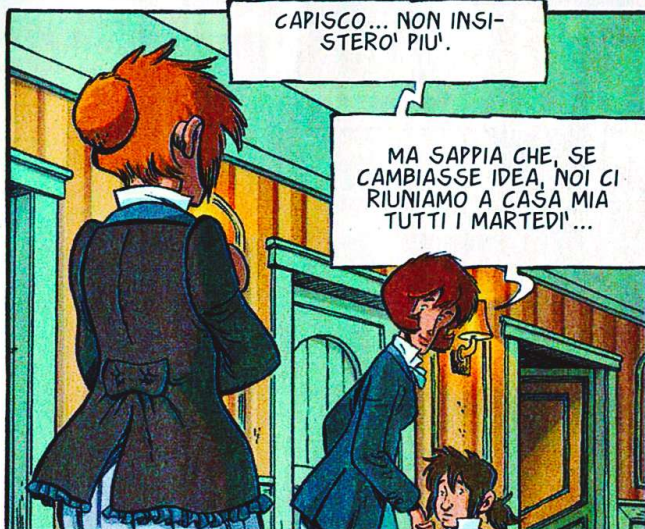
APPUNTO, LISA! LEI E' UN ESEMPIO!



NON VOGLIO CONTRARIARE EFFRON! NON SARA' IL MIGLIORE DEI MARITI, MA MI HA DATO UN NOME E UNA CERTA RISPETTABILITA'.



ED E' IL PADRE DEL MIO BAMBINO... NON CRESCERO' UN FIGLIO SENZA IL PROPRIO PADRE. NE HO SOFFERTO TROPPO IO STESSA...



CAPISCO... NON INSISTERO' PIU'.

MA SAPPIA CHE, SE CAMBIASSE IDEA, NOI CI RIUNIAMO A CASA MIA TUTTI I MARTEDI'...



... NULLA DI CONFESSIONALE, ANCHE SE IL PASTORE A VOLTE CI FA L'ONORE DELLA SUA PRESENZA.



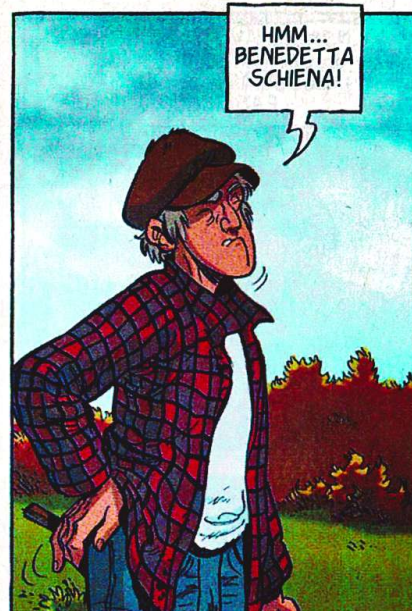
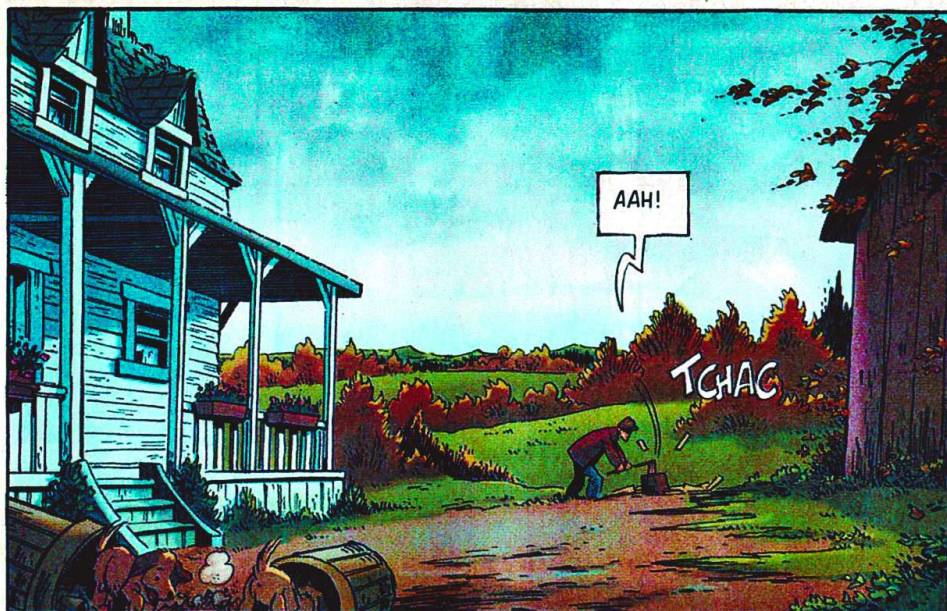
LISA...



SÌ?!

LEI E' UNA BRAVA PERSONA!







© Copyright Bamboo Edition, 2013 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2015



BENVENUTI NELLA GRANDE FAMIGLIA
DEI FELICI PROPRIETARI DEI TERRENI
VENDUTI DALLA NORTHERN PACIFIC!
CON LA GARANZIA DI QUESTA IMPOR-
TANTE COMPAGNIA FERROVIARIA...

... SIETE SICURI
DEI VOSTRI
INVESTIMENTI!



COMPRA TE DEL TERRENO,
COSTRUI TE, AVVIA TE UN'AT-
TIVITA' E DIVENTA TE RICCHI!
E BELLI... E INTELLIGENTI...!
IL DENARO PUO' TUTTO!



SI SIEDA, CARO AMICO! IL
NOSTRO AVVOCATO STILERA'
IL SUO ATTO DI PROPRIETA'!



E NON DIMENTICHI DI
LASCIARCI UN PO' DI
DENARO IN CAMBIO
AH! AH! AH!

AVANTI IL
PROSSIMO,
SIGNORI!



NON SPINGETE, CARI FUTURI
MILIONARI! CE NE SARA' PER
TUTTI... AVETE LA PAROLA DI
EFFRON PIERCE!

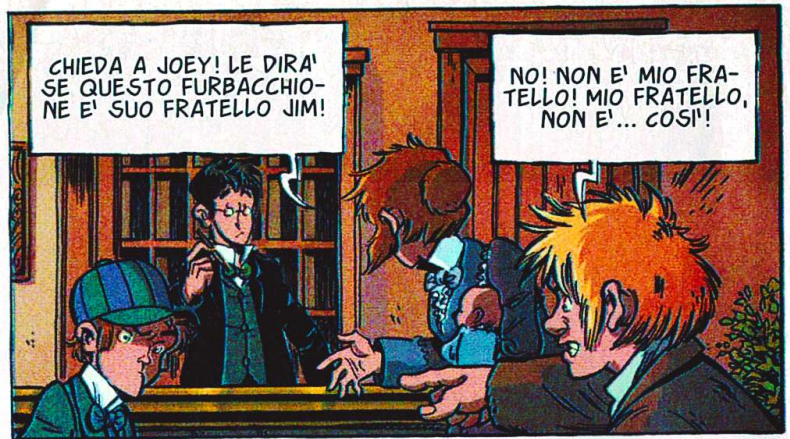


NON POSSO
CREDERCI!
QUESTO NON È
JIM, È UN
IMPOSTORE!



UN BUGIARDO!

COS'E' QUESTO BACCA-
NO NEL MIO ALBERGO?







HO CREDUTO A LUNGO CHE PER UN UOMO DELLA MIA LEVATURA, GOVERNARE UNA CITTADINA SENZA FEDE NE' LEGGE FOSSE IL MIGLIOR MODO DI OTTENERE QUALCOSA DALLA VITA...

L'ARRIVO DEL PASTORE E L'ORDINE CHE HA IMPOSTO A COWPOKE CANYON, MI HANNO FATTO CAPIRE TUTTI I VANTAGGI CHE CI SONO A VIVERE IN UNA CITTA' TRANQUILLA E CON UNA BUONA REPUTAZIONE.



I NUOVI ARRIVATI POSSONO STABILIRSI SENZA TIMORI, INVESTIRE QUI IL LORO PICCOLO GRUZZOLO. LA POPOLAZIONE AUMENTA E GLI AFFARI ANCHE!



E FARE AFFARI E' QUELLO CHE MI PIACE! NON E' VERO, GIOVANNI?

MAMMA MIA, SÌ, CAPO!



DECISO A DIFENDERE IL NUOVO ORDINE, MI SONO FATTO ELEGGERE SCELTO.



PURTROPPPO... MI SONO PRESTO ARRESSO ALL'EVIDENZA...

COWPOKE CANYON ERA MAL COLLOCATA, TROPPO LONTANA DALLA FERROVIA, LE MINIERE SI ESAURIVANO, LE TERRE ERANO DESOLATE... NON C'ERA GRANCHÈ DA ASPETTARSI.



COSÌ HO AVUTO LA PRIMA GRANDE IDEA... COSTRUIRE UNA NUOVA CITTA'!



PROPRIO COME L'HA SOGNATO MOSE' ALLE PORTE DELLA TERRA PROMESSA!



EHM... SÌ, QUALCOSA DEL GENERE...

... HO CONTATTATO LA NORTHERN PACIFIC E HO PROPOSTO DI VENDERE PER CONTO LORO I TERRENI LUNGO I BINARI.



PENSATE... IN QUESTO ANGOLO SPERDUTO! NON SE L'ASPETTAVANO UNA TALE OCCASIONE E MI HANNO DATO CARTA BIANCA!

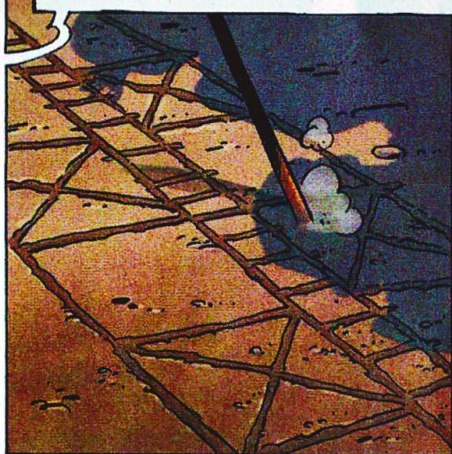
DAMMI QUI!

GUARDATE! HO DIVISO I TERRENI IN LOTTI E HO COMINCIATO A DARNE QUALCUNO AI MIEI CONOSCENTI CHE VI SI SONO STABILITI SENZA CHE ABBAIA DOVUTO INSISTERE TROPPO...

... SO ESSERE CONVINCENTE QUANDO SERVE!



... LI HO ASSEGNATI COSI', UNO OGNI DUE... RESTAVA SOLO DA VENDERE A UN OTTIMO PREZZO I TERRENI LIBERI TRA DUE LOTTI GIA' IN COSTRUZIONE!



LA GENTE ATTIRA GENTE, COME E' NOTO! LA COSA E' ANDATA AL DI LA' DELLE MIE ASPETTATIVE.



SIGNOR COLEMAN, PROCEDE TUTTO COME PREVISTO?



NON SI PREOCCUPI, SIGNOR PIERCE, FINIREMO IN TEMPO!



LA PAZIENZA NON E' MAI STATA IL MIO FORTE... LO CONFESSO!



DEL RESTO, ALL'INIZIO DEL PROGETTO, MI ERO SUBITO SCORAGGIATO NEL VEDERE CON QUALE LENTEZZA LE PRIME COSTRUZIONI VENIVANO TIRATE SU!



SEI MESI PER COSTRUIRE IL MIO HOTEL-SALOON, MENTRE CON UNA MANO D'OPERA MAGGIORE SAREBBERO BASTATE POCHE SETTIMANE!

E QUI MI E' VENU- TA LA SECONDA GRANDE IDEA! L'IDEA GENIALE...!



... GLI ORFANI DI NEW YORK!



SONO RIUSCITO A OTTENERE DUE INVII, SOPRATTUTTO DI RAGAZZI E, PER QUANTO POSSIBILE, ROBUSTI...! TANTA BELLA GIOVENTU' CHE SI DA' DA FARE ALL'ARIA APERTA...! NON E' COMMOVENTE?

SAPENDO COME VIVONO A NEW YORK, NON POSSIAMO CHE CONGRATULARCI PER L'OPPORTUNITA' CHE OFFRITE LORO, SIGNOR PIERCE!



FINCHE' POSSO RENDERMICI UTILE!

ADESSO QUESTA CITTA' HA
BISOGNO DI UN SINDACO. MI
SONO PROPOSTO E VERRO' ELET-
TO SENZA PROBLEMI... NON C'E'
NESSUN ALTRO CANDIDATO!

SIGNOR PIERCE,
LA CARITA' PER
UN POVERO
SVENTURATO!



NON DIMENTI-
CHI DI VOTARE
PER ME!



TUTTA LA MIA FAMIGLIA
VOTERA' PER LEI, MIO
BENEFATTORE!

IL MIO PROGRAMMA ELETTO-
RALE E' SEMPLICE... ANCORA
PIU' ORFANI, ANCORA PIU'
MANO D'OPERA A BUON MER-
CATO! ANCORA PIU' AFFARI!!!



TUTTO SCORREREBBE LISCIO
SE NON CI FOSSERO ALCUNE
TESTE CALDE SPALLEGI-
ATE DAL PASTORE CHE
SI SONO LAMENTATE
PRESSO L'ORPHAN
TRAIN SOCIETY!



DICENDO CHE I BAMBINI
SAREBBERO MALTRAT-
TATI, MALNUTRITI... E
CHISSA' COS'ALTRO!

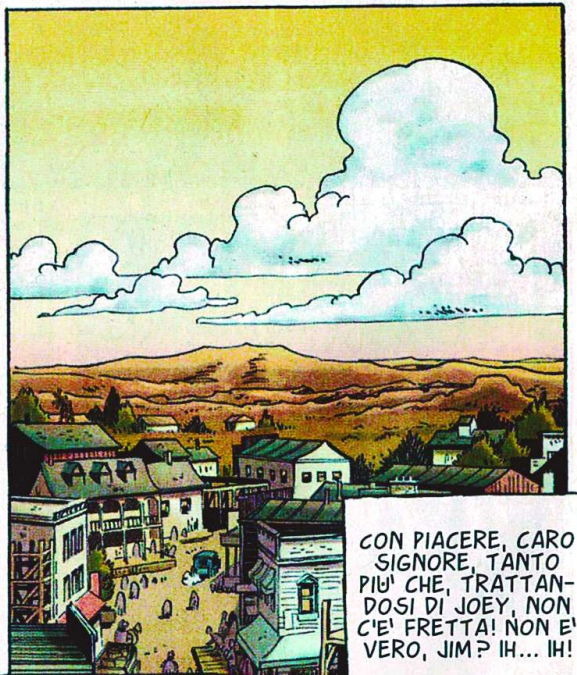
LA GENTE
E' CAT-
TIVA.

SPERO CHE LA
VOSTRA VISITA
PERMETTERA' DI
RISTABILIRE LA
VERITA'.



NON E' IL MOTIVO
DELLA NOSTRA VISITA,
MA SE POSSIAMO
SOSTENERE LA SUA
GIUSTA CAUSA... NON
E' VERO, SIGNORA
GOSWELL?

OVVIAMENTE,
VISTO CHE E'
PER IL BENE DI
QUESTI BAMBINI!



CON PIACERE, CARO
SIGNORE, TANTO
PIU' CHE, TRATTAN-
DOSI DI JOEY, NON
C'E' FRETTA! NON E'
VERO, JIM? IH... IH!

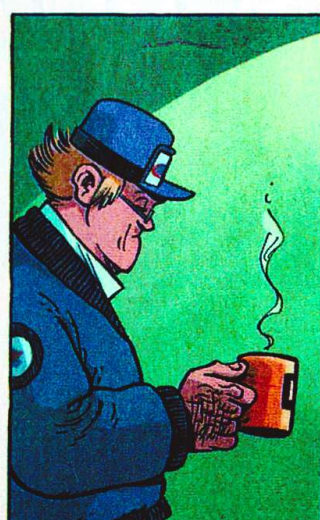
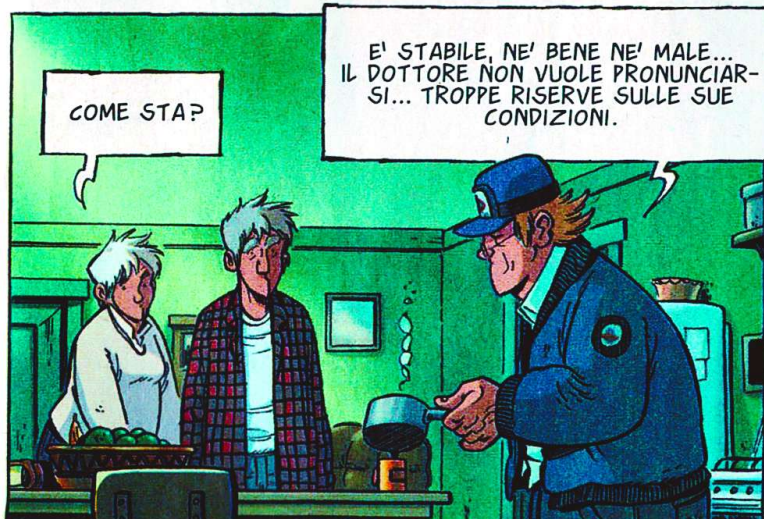
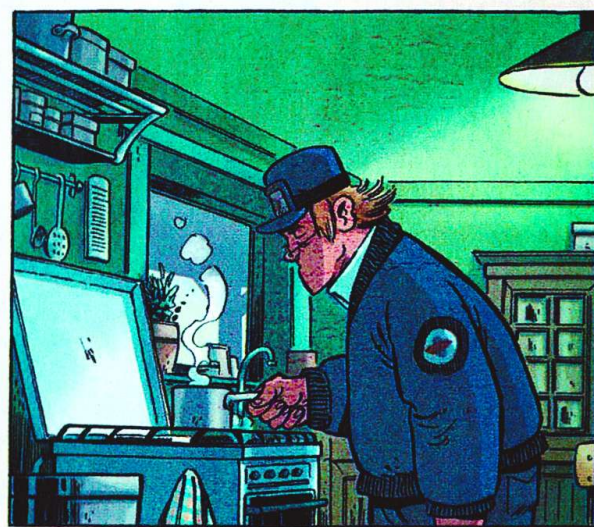
CHE NE DIRESTE DI
UN'ECCELLENTI
COLAZIONE? UN
CUOCO FRANCESE
HA APPENA APERTO
UN LOCALE MOLTO
PULITO.

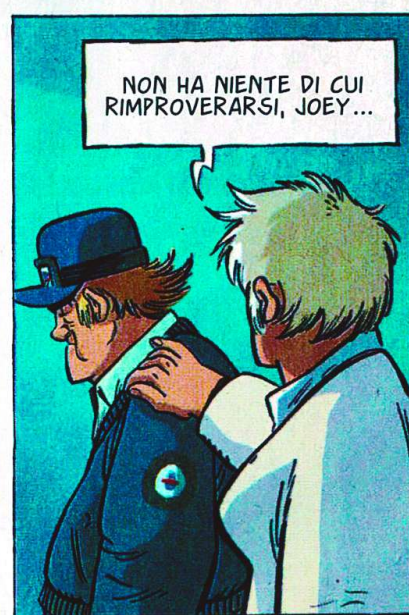
RIGUARDO LA NORTHERN PACIFIC, SAPPIA
CHE MIA SORELLA HA SPOSATO L'EREDE
DEL SUO PRINCIPALE AZIONISTA.

LEI MI
LUSINGA!

COSI' LEI E' QUASI DI
FAMIGLIA! E' IL CIELO CHE
LA MANDA... COSI' TANTE
QUALITA' RIUNITE IN UNA
STESSA DONNA...













JOEY!
JOEY!

E' MAGNIFICO!

NON C'E'
NULLA DA
MANGIARE!

IO HO
FAME!



JOEY, VERRAI
A VIVERE
CON ME!

QUELL'UOMO NON
FA ALTRO CHE
BERE...! NON SI
MANGIA MAI!



ASCOLTA QUELLO CHE TI
DICO! ANDRAI VIA DI QUI E
VERRAI A VIVERE DA ME!



IL RAGAZZINO
NON ANDRA' DA
NESSUNA PARTE!



IL RAGAZZINO
NO E' MIO!

NON E' -SUO, LE E' STATO
SOLO AFFIDATO! VISTO CHE
NON L'HA ADOTTATO, NON HA
ALCUN DIRITTO SU DI LUI!



ADESSO CHE MIA
MOGLIE SE N'E' ANDA-
TA... CHI E' CHE MI
TOGLIERA' GLI STIVALI,
SE NON AVRO' PIU' IL
RAGAZZINO?



E' EFFRON CHE MI HA
MANDATO A PRENDERLO.
VIENI, JOEY.
CE NE ANDIAMO!



QUESTO LO
DICI TU...

EFFRON HA TOLTO IL RAGAZZINO AI
MESSICANI E ME LO HA DATO, NON
CAPISCO PERCHE' LO RIVORREBBE!

QUELLO CHE E'
MIO, NON SI
PRENDE!



LISA...







EFFRON, HA IL FUCILE!

COSA FARAI SE RIFIUTERAI DI DARCI JOEY?

NON PREOCCUPARTI DI QUESTO... GLI FARO' UN'OFFERTA CHE NON POTRA' RIFIUTARE.

NON VERRAI MICA A RIPRENDERMI IL RAGAZZINO, EH, EFFRON?

NO!

VENGO A SCAMBIARLO... CON DUE PIU' ROBUSTI!

DOVE SONO?

SARANNO QUI TRA QUALCHE GIORNO!



ENTRA... PARLIAMONE DAVANTI A UN BICCHIERE!



FARAI VENIRE ANCORA DEGLI ORFANI? LA CITTA' NE E' PIENA!

VENGONO SFRUTTATI E NESSUNO SI OCCUPA DI LORO. NON PUOI FARE QUESTO, EFFRON!

IL PROGRESSO AVANZA, LISA! E TUO MARITO GLI APRE LA STRADA!



DOVRESTI ESSERNE FIERA, INVECE DI PIAGNUCOLARE SU DEI RAGAZZINI DI CUI NON IMPORTA A NESSUNO!

15



LISA!





VADO A DARE IL CAMBIO A BIANCA VICINO A LISA!



MI SON DETTO CHE POTREI SUONARLE L'UKULELE! LO ADORA!

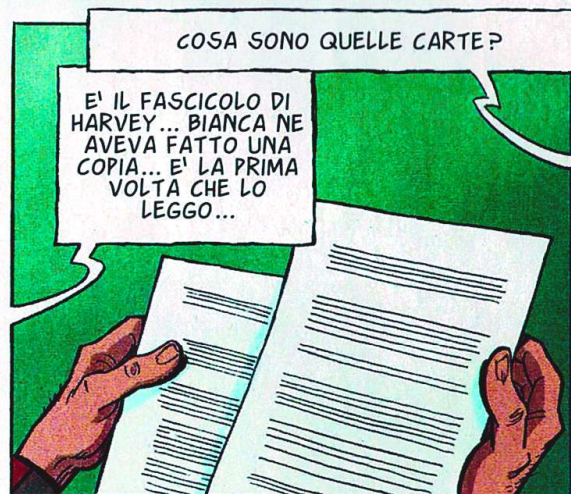
BUONA IDEA, NO?



JIM, MI ASCOLTI?



EH?!



COSA SONO QUELLE CARTE?

E' IL FASCICOLO DI HARVEY... BIANCA NE AVEVA FATTO UNA COPIA... E' LA PRIMA VOLTA CHE LO LEGGO...



DAMMELO, CHE LO CACCIO NEL FUOCO!



NO!



JIM, DAMMI QUELLE CARTE, SE NO...

SE NO, COSA?!



JIM, JOEY... COSA VI PRENDE?

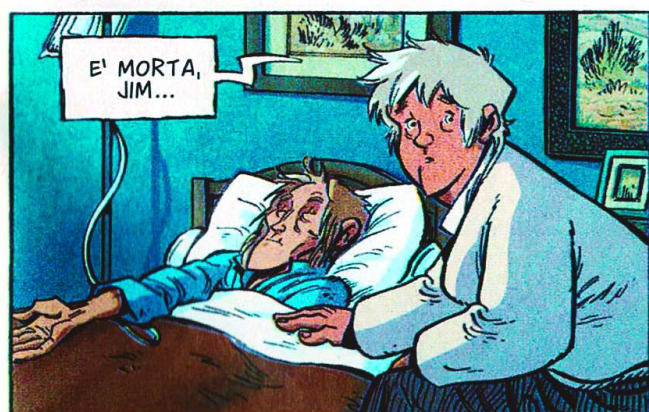
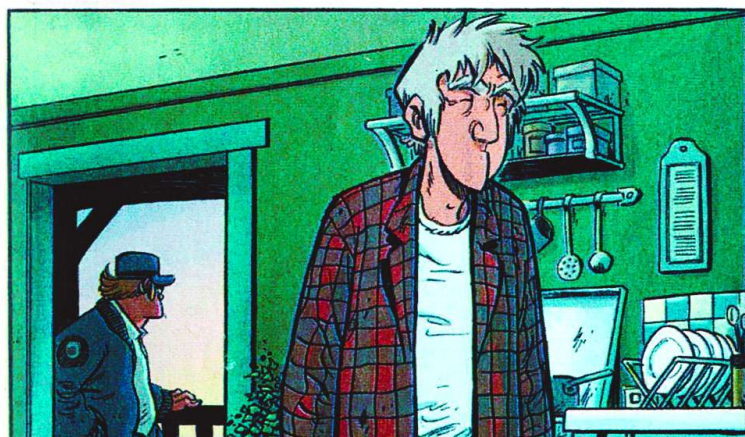


PENSATE DAVVERO CHE SIA QUESTO QUELLO DI CUI HA BISOGNO LISA IN QUESTO MOMENTO?



VI COMPORTATE COME DEI BAMBINI!





© Copyright Bamboo Edition, 2015 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2015

FINE DELL'EPISODIO

IL TRENO DEGLI ORFANI

lanciosky N. 2174

Duelli

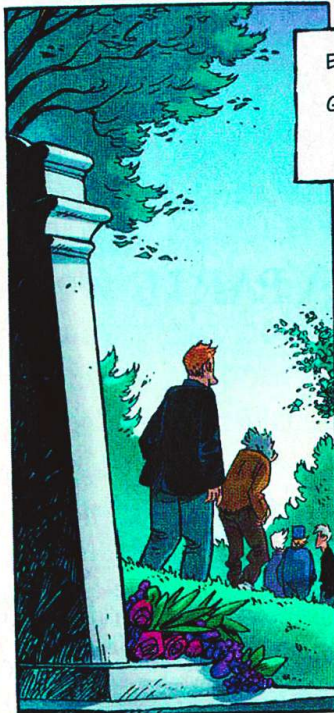


PRIMA PARTE

POCO TEMPO DOPO ESSERSI RITROVATI, I DUE FRATELLI ORFANI, JOEY E JIM, DEVONO PIANGERE LA SCOMPARSA DELLA GENEROSA LISA, CHE, PRIMA DI MORIRE, HA LASCIATO UNA LETTERA IMPORTANTE A JOEY. QUESTI, DECIDE DI ANDARE CON IL FRATELLO JIM E LA MOGLIE BIANCA A NEW YORK, PER AFFRONTARE HARVEY, ORMAI VECCHIO E MALATO E RIVELARE LA VERITA' SUL LORO PASSATO ALLA SORELLA MINORE ANNA, RIMASTA TUTTA LA VITA AL SUO FIANCO.

Testo di CHARLOT

Disegno di FOURQUEMIN







QUEI BAMBINI NON SI
FERMERANNO QUI!



SIGNOR PASTORE, GRAZIE PER
ESSERE VENUTO A PARTECIPARE
AL TRIPUDIO POPOLARE, MANCAVA
SOLO LEI!



QUESTA CITTA' HA GIA'
TROPPI ORFANI. NON
ABBIAMO I MEZZI PER
EDUCARLI E PER CRE-
SCERLI CORRETTAMENTE.



VOI TUTTI LI USATE COME SEMPLICE
MANO D'OPERA! E' UNA VERGOGNA
PER LA NOSTRA COMUNITA'!



NOI OFFRIAMO LORO L'ARIA
BUONA DEL KANSAS, UNA
SANA ATTIVITA' FISICA, UN
AMBIENTE CALOROSO, TUTTO
QUELLO CHE MANCA LORO
A NEW YORK!



LA SIGNORA GOSWELL,
IN QUALITA' DI ESPERTA
DI GIOVENTU' IN PERICOLO,
PUO' TESTIMONiarLO.

LO TESTIMONIO.



LEI E' PIENO DI CERTEZZE.
PASTORE! DI CERTEZZE DEGNE
DI UN DITTATORE!

NOI VIVIAMO
IN DEMOCRAZIA!
E QUESTA DESIDERA
ESPRIMERSI!!



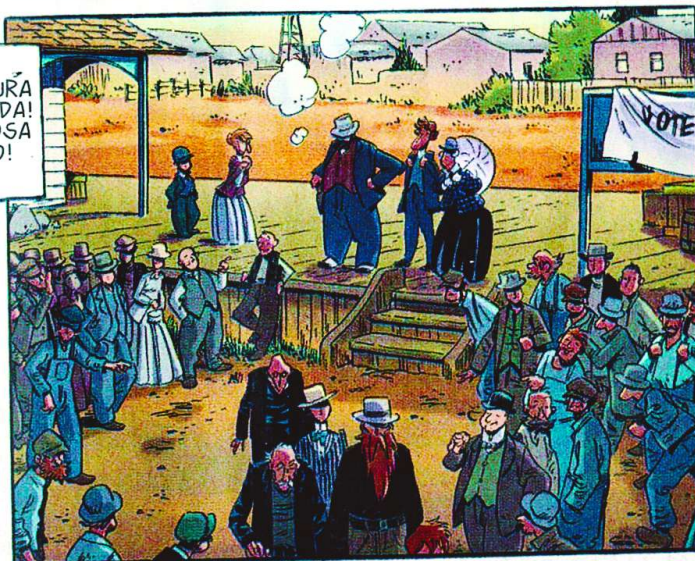
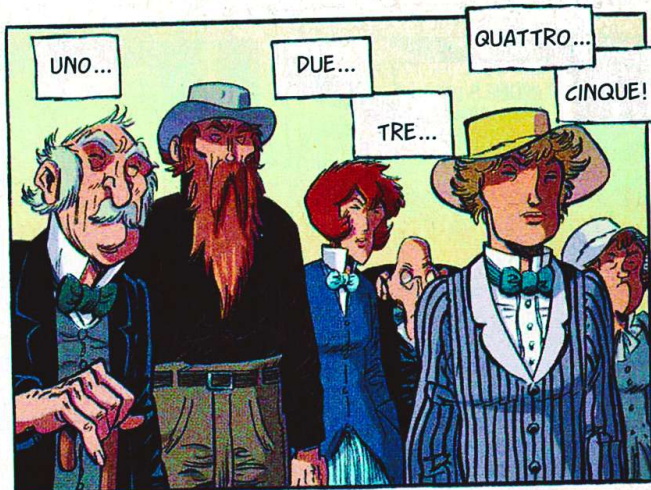
YIPPII!

VIVA
EFFRON!

URRA!

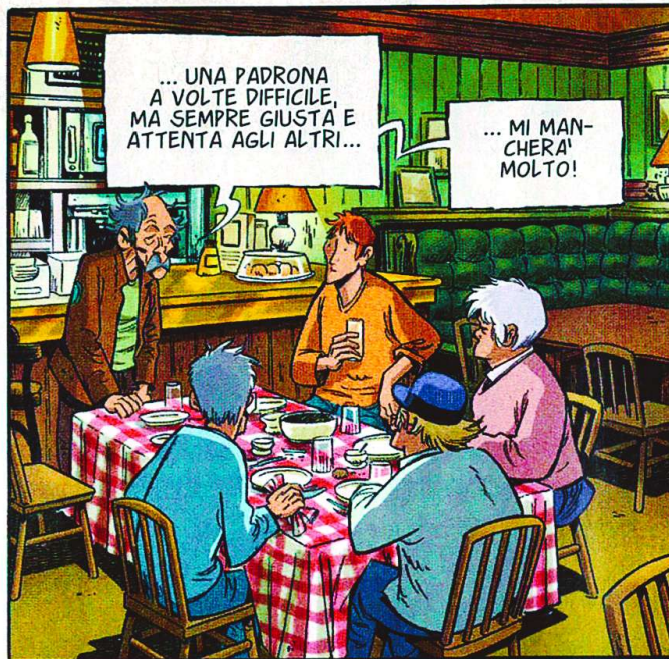
LA VOLONTA' DEL
POPOLO, PASTORE!
LA VOLONTA' DEL
POPOLO!

URRA!





.. QUESTO
E' QUANTO
CI TENEVO
A DIRE...!

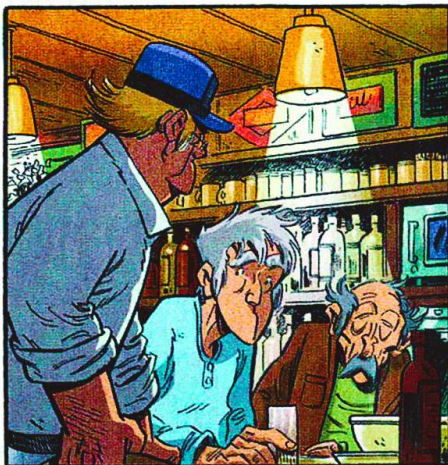


... UNA PADRONA
A VOLTE DIFFICILE,
MA SEMPRE GIUSTA E
ATTENTA AGLI ALTRI...

... MI MAN-
CHERA' MOLTO!



A TE LA
PAROLA
FINALE,
JOEY!



UNO DEI PIU' BEI RICORDI CHE
MI RESTA DI TUTTI QUESTI
ANNI AL FIANCO DI LISA
RISALE A TANTO TEMPO FA!



NOI ERAVAMO SULLE TUE... IN SOMMA, PENSAVA-
MO DI ESSERE SULLE TUE TRACCE MENTRE
CORREVAMO DIETRO HARVEY
CHE AVEVA GIA' PRESO
IL TUO POSTO! QUEL
MALEDETTO...

JOEY...
NON OGGI...



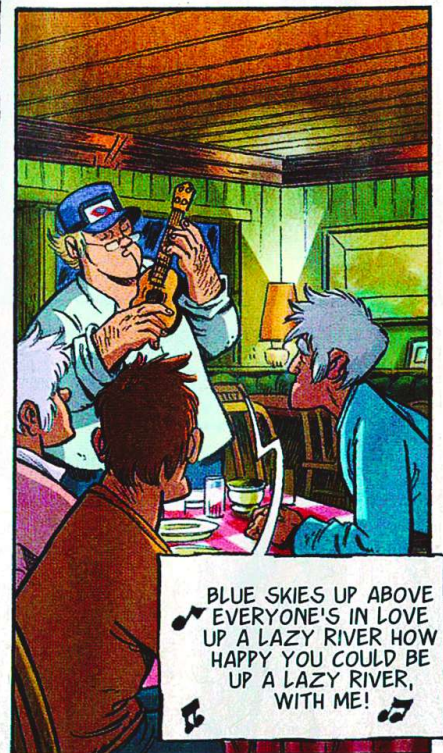
ABBIAMO FATTO UNA PARTE
DEL TRAGITTO IN CANOA,
SUL BUFFALO RIVER! LI', HO
PESCATO IL MIO PRIMO
PESCE GATTO, MA QUELLA...
TESTARDA DI LISA... LA MIA
DOLCE TESTARDA... NON HA
MAI VOLUTO CREDERMI.



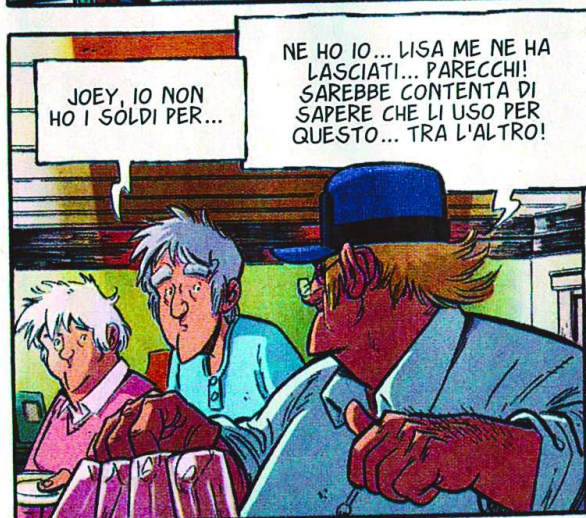
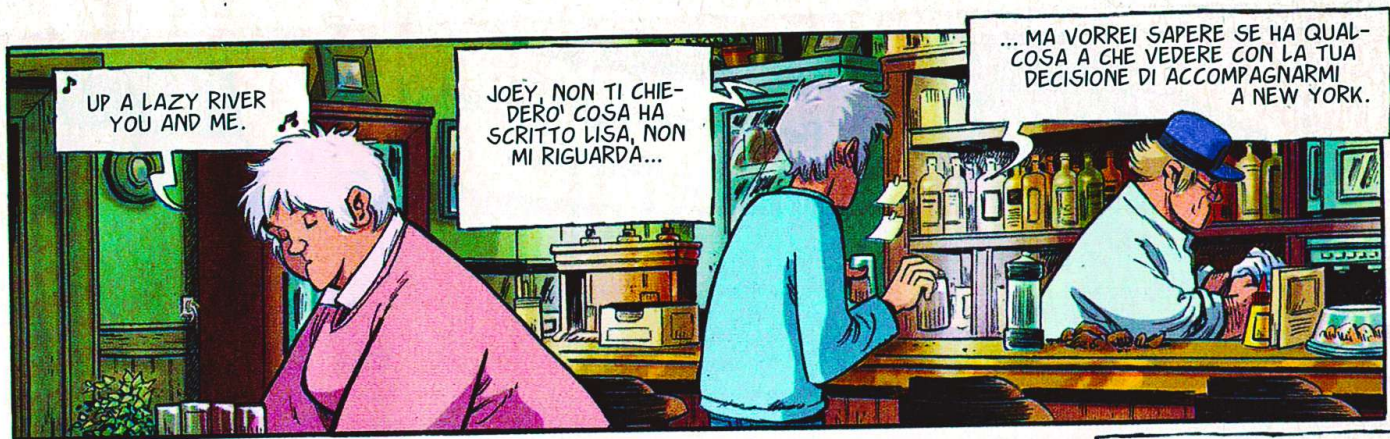
VA DETTO CHE QUEL-
L'ACCIDENTI DI PESCE
E' RICADUTO IN
ACQUA APPENA MI HA
SENTITO URLARE,
DEVE ESSERSI PRESO
UNA BELLA FIFI
ANCHE LUI...

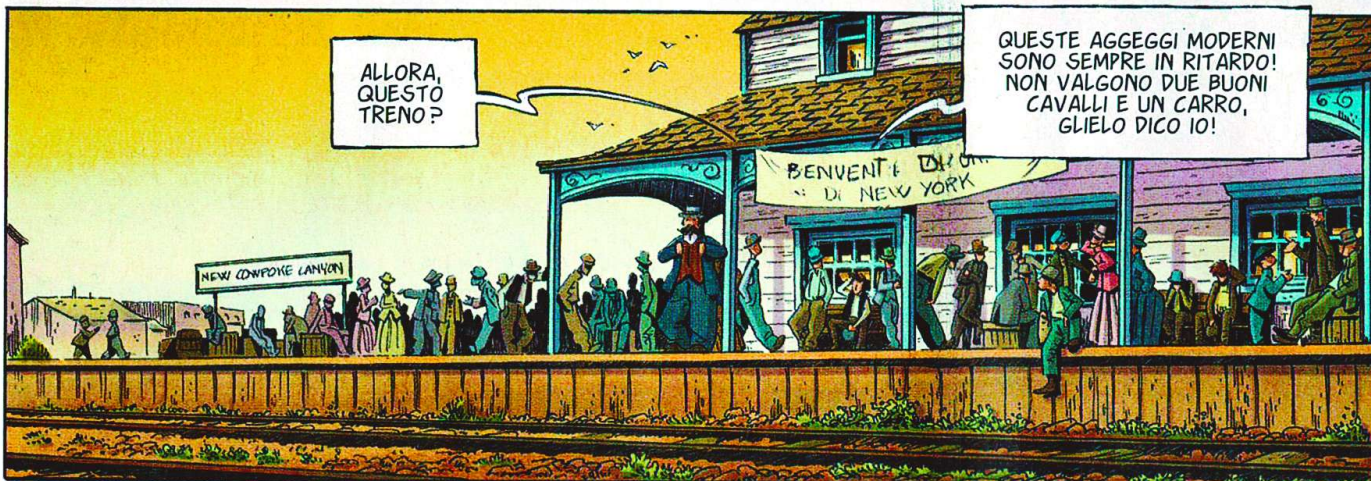


ERA MOLTO PIACE-
VOLE LITIGARE
SULLA COSA CON
LISA, POI LE CANTA-
VO QUESTA...



BLUE SKIES UP ABOVE
EVERYONE'S IN LOVE
UP A LAZY RIVER HOW
HAPPY YOU COULD BE
UP A LAZY RIVER,
WITH ME!







BE', AL-
LORA?!

PERCHE' NON
SCENDONO?

MA... QUESTO
TRENO E'
VUOTO!

GUARDATE
ARRIVA QUAL-
CUNO!

SI DIREBBE IL
CONDUCENTE.

DIO SA SE NE HO VISTE, NEI VENT'ANNI
CHE FACCIO QUESTO LAVORO...
MA QUESTO...



SONO GIA' STATO ASSALTATO DA COMANCHE SANGUINARI, DA PISTOLERI MESSICANI PIENI DI TEQUILA, DA LADRI DI CAVALLI ARMATI FINO AI DENTI, DA MANDRIE DI BISONTI, DA...



DOVE SONO I VIAGGIATORI? E I RAGAZZINI?





CREDETE SIA DAVVERO
UNA BUONA IDEA?

MA SÌ, JIM... TRANQUILLO!
DICONO NON CI SIA NULLA PIÙ
SICURO DELL'AEREO.



C'E' DA DIRE CHE
IN FAMIGLIA PREFERIAMO
IL TRENO!



IL VOSTRO
POSTO E'...

GRAZIE, NON MI PERDERO'!



POSSO VEDERE IL FASCI-
COLO DI HARVEY?



UHM... LA Z DI ZORRO... E'
COSÌ CHE HAI CAPITO CHE ERA
PROPRIO IL SUO FASCI-COLO.



E L'AVESTE VISTO DARSÌ UN SACCO
DI ARIE PER LE STRADE DI COWPOKE
CANYON, CON QUEL SUO RIDICOLO
BERRETTO... E LA VEDOVA
GOSWELL CHE GLI DICEVA JIM
DI QUI, JIM DI LÀ'...



CHISSA' DOVE SARA'
FINITA QUELLA VEC-
CHIA STUPIDA!



ALL'INFERNO...
SE ESISTE!



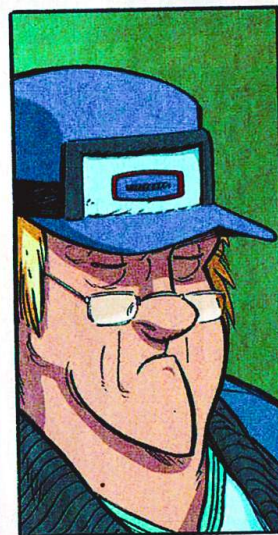
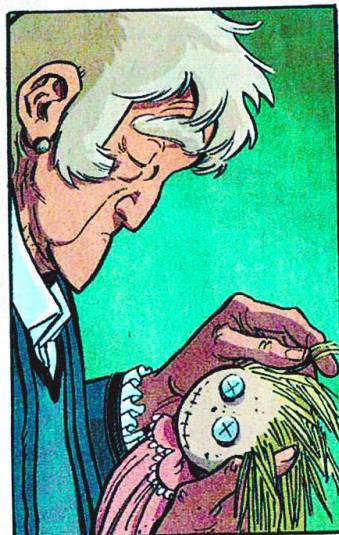
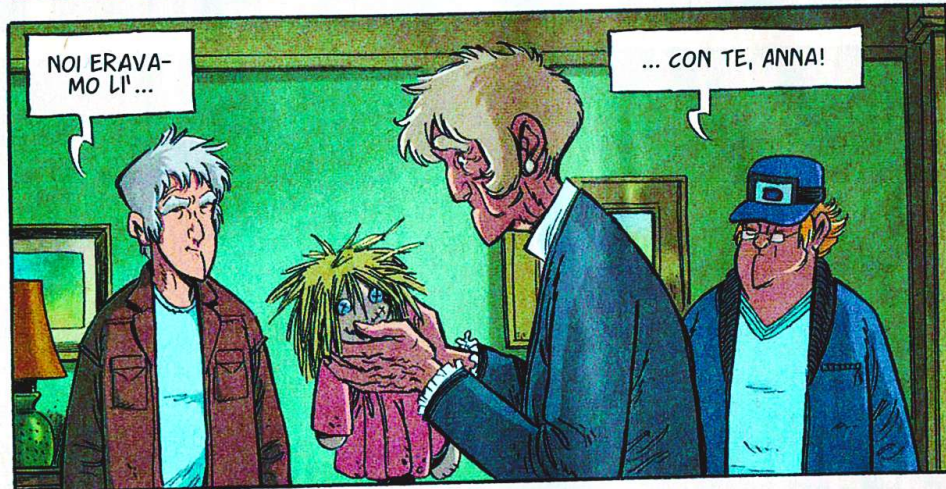
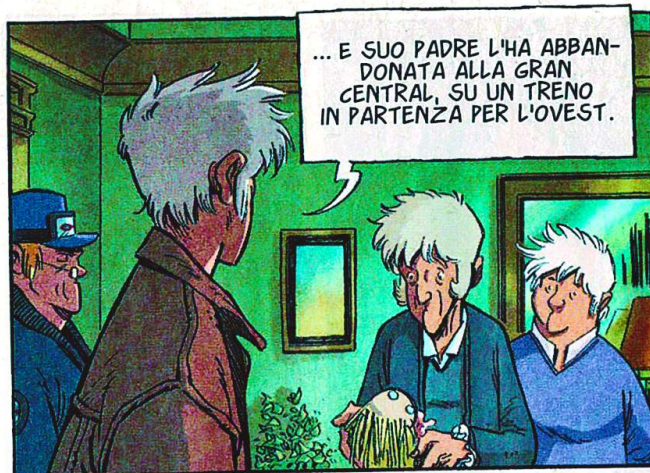
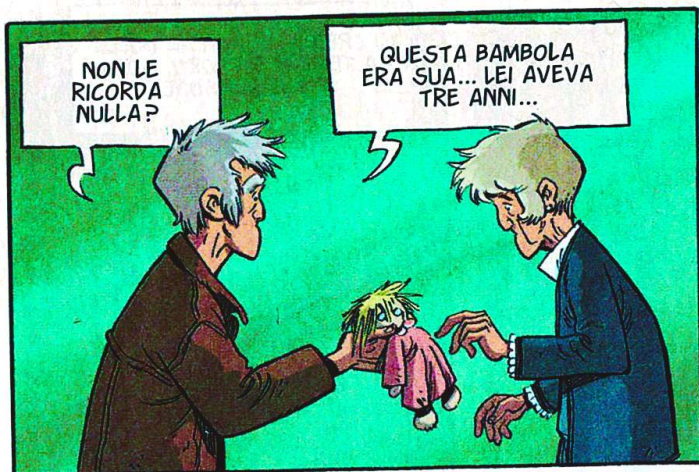
E SPERO PROPRIO
CHE HARVEY VADA
A RAGGIUNGERLA...
UN GIORNO!



13

© Copyright Bamboo Edition, 2016 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2016







QUEL DANNATO PASTORE MI HA RIDICOLIZZATO DAVANTI ALL'INTERA CITTA'! HO PERSO OGNI CREDIBILITA' E LA DATA DELLE ELEZIONI SI AVVICINA! DEVO TROVARE QUALCOSA... UN'IDEA...



TU CHE SEI COSI' FURBO, NON HAI NULLA DA SUGGERIRMI?

IO, HO RISPETTATO LA MIA PARTE DELL'ACCORDO. GLI ORFANI SONO STATI MANDATI!



SAPPI CHE SE VIENE ELETTO SINDACO UN ALTRO E NON IO E QUESTI METTE IL NASO NEI MIEI AFFARI, NON ESITERO' UN ATTIMO A COINVOLGERE TUTTI.



ECCO QUA, HO FINITO.



SONO STATO IN TUTTE LE STRADE...

MA LA GENTE MI DERIDEVA!



AH, SI' E COSA DICEVANO?

DICEVANO CHE NON SONO UN UOMO-SANDWICH, MA UN NANO SANDWICH...

COS'E' UN NANO?



AH! AH! SONO SPIRITOSI, I MIEI CONCITTADINI. FORZA, METTILO NELL'ARMERIA!



SIGNOR PIERCE! SIGNOR PIERCE!







SIGNORI...

... SE VOLETE
ACCOMODARVI...



VEDIAMO
UN PO'...



UHMM...

IN EFFETTI, NON
SI PUO' DIRE CHE
SIANO NEL FIORE
DEGLI ANNI!



ANCHE IL SIGNOR
COLEMAN E' SCAPOLO!
ED E' STATO APPE-
NA NOMINATO
DIRETTORE DELLA
CAMPAGNA DEL
SIGNOR PIERCE!

?



HO SEMPRE PENSATO
CHE AVEVATE UN
AVVENIRE, CARO
SIGNOR COLEMAN!

VERAMENTE... VISTO IL NUMERO DEI PRE-
TENDENTI CHE HA LA CITTA', PENSAVAMO DI
OTTENERE, GRAZIE A LEI, L'INVIO DI ALCUNE
ORFANE...

... DI ORFANE
CHE DESIDE-
RANO SPO-
SARSI.



LEI NON PENSAVA
A ME QUANDO
PARLAVA DI
RAGAZZE!

MA SI',
CERTO...
ANCHE...



DEL RESTO, SONO MOLTO FELICE
CHE LEI TROVI UNO DEI
NOSTRI PRETENDEN-
TI DI SUO GUSTO!



BENE! RIGUARDO LE ORFANE, VEDRO' CIO' CHE
POSSO FARE! AVRO' SENZ'ALTRO BISOGNO
D'AUTO PER SCRIVERE IL MIO
TELEGRAMMA... POSSO CON-
TARE SU DI LEI, SIGNOR
COLEMAN... VERO?

EHM...
SI'... CON
PIACERE...





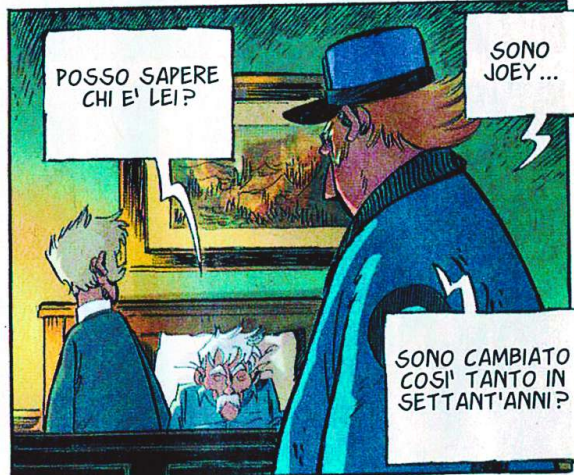
BUONGIORNO,
HARVEY!



GLIEL'HO GIA' DETTO, SIGNORE,
MI CHIAMO JIM, VUOLE VEDERE I MIEI
DOCUMENTI?



TU, TI CHIAMO
HARVEY!



POSSO SAPERE
CHI E' LEI?

SONO
JOEY...

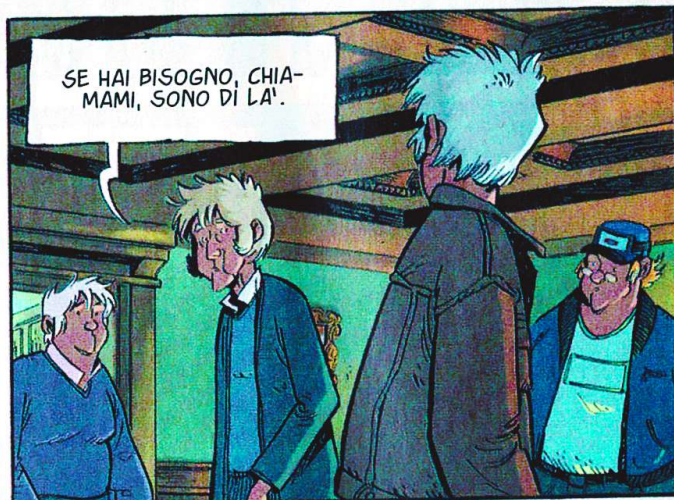
SONO CAMBIATO
COSI' TANTO IN
SETTANT'ANNI?



JOEY... AVEVO UN
FRATELLO CON
QUESTO NOME...
MOLTO TEMPO FA,
DEV'ESSERE
MORTO ADESSO!



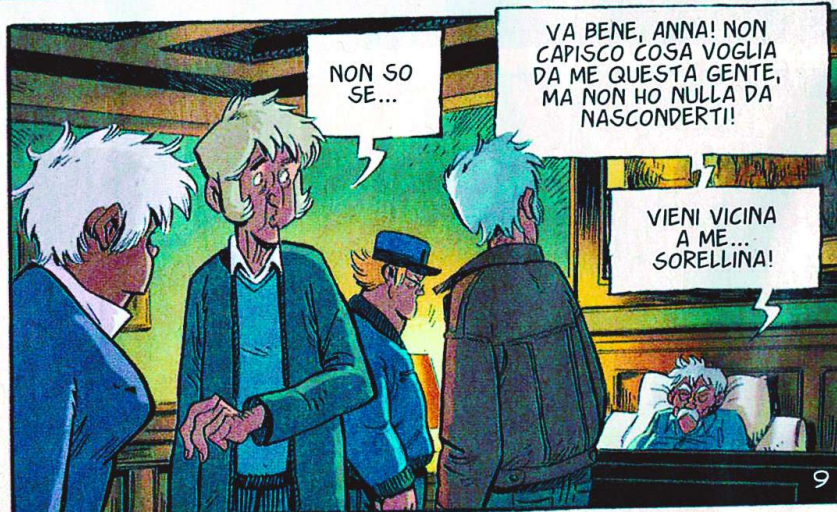
VA TUTTO BENE!
LASCIACI,
PER
FAVORE.



SE HAI BISOGNO, CHIA-
MAMI, SONO DI LA'.



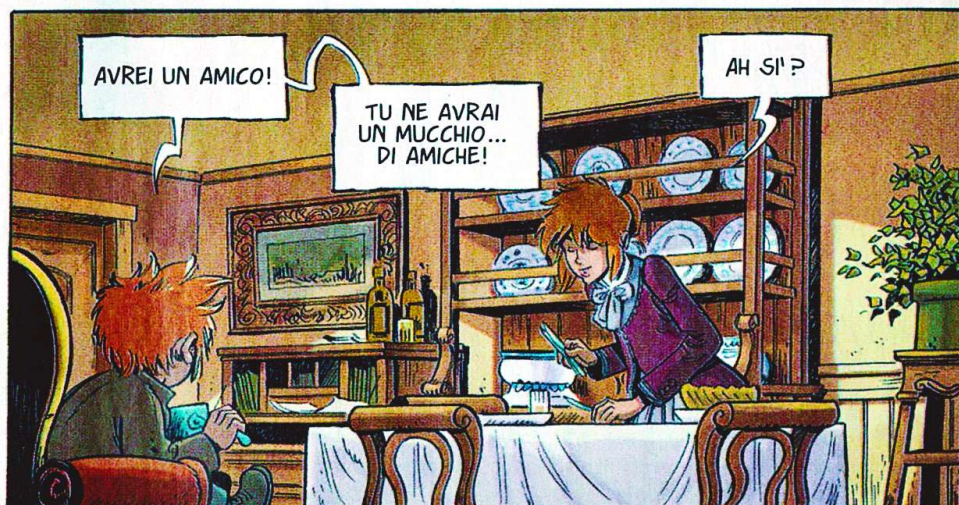
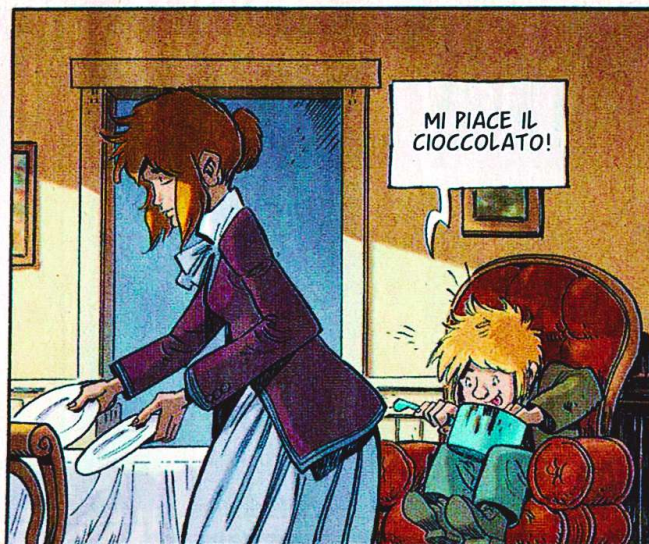
CREDO SIA IMPORTANTE CHE LEI
RIMANGA, ANNA! QUESTA CONVERSA-
ZIONE LA RIGUARDA DIRETTAMENTE!

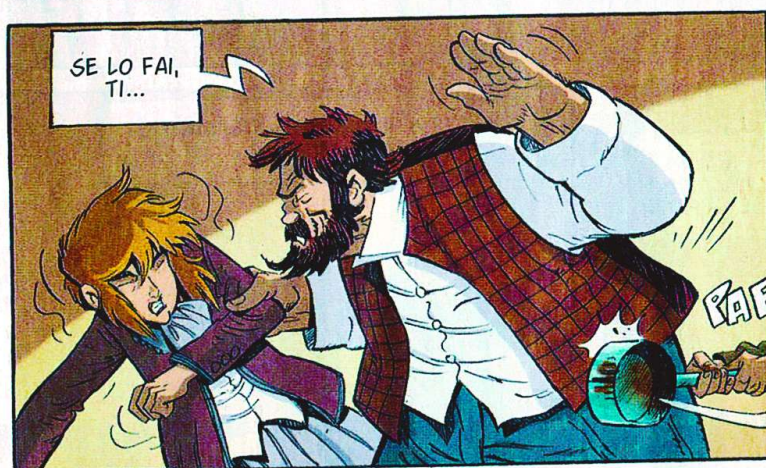
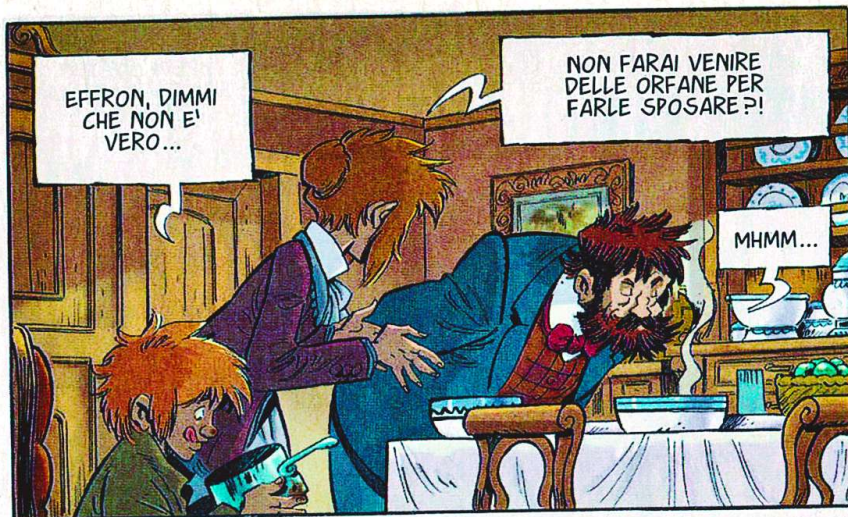


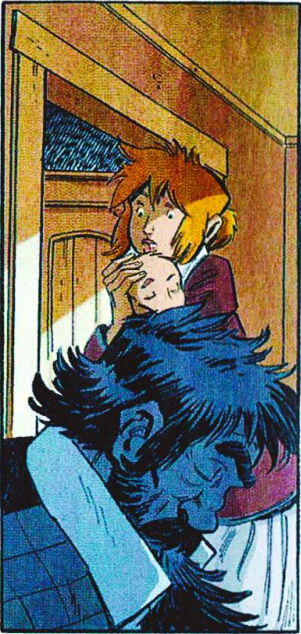
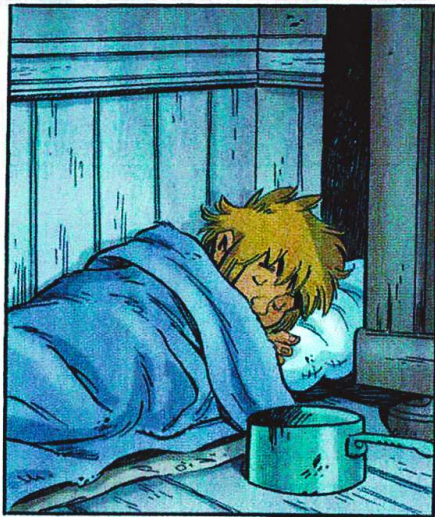
NON SO
SE...

VA BENE, ANNA! NON
CAPISCO COSA VOGLIA
DA ME QUESTA GENTE,
MA NON HO NULLA DA
NASCONDERTI!

VIENI VICINA
A ME...
SORELLINA!









© Copyright Bamboo Edition, 2016 by Charlot & Fourquemin - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2016

continua...



ALLA TUA NASCITA, ANNA...
TUA MADRE E' MORTA MET-
TENDOTI AL MONDO...

LEI E' MORTA
QUANDO
ERO MOLTO
PICCOLA!

MI ASSOMIGLIA-
VA MOLTO...
ALTA... BRUNA...

BIONDA!

CASTANA!

LA VOSTRA VERSIONE NON E'
MOLTO CONCORDE! AVRESTE
DOVUTO PREPARARVI
MEGLIO, SIGNORI.

NON SO ALTRO!

NON C'E' ALTRO
DA SAPERE! E' LA
STORIA, TUTTO
SOMMATO ABBA-
STANZA BANALE, DI
VITE FALLITE PER
MANCANZA DI...

... DI
FORTUNA!

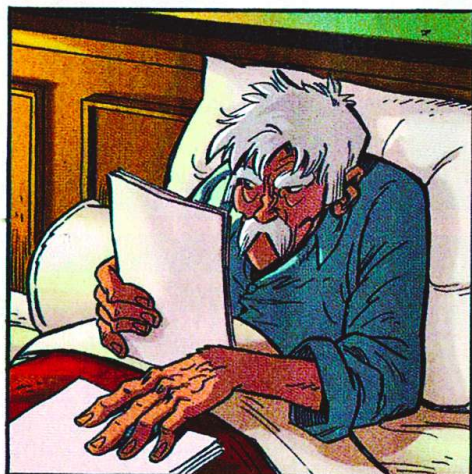
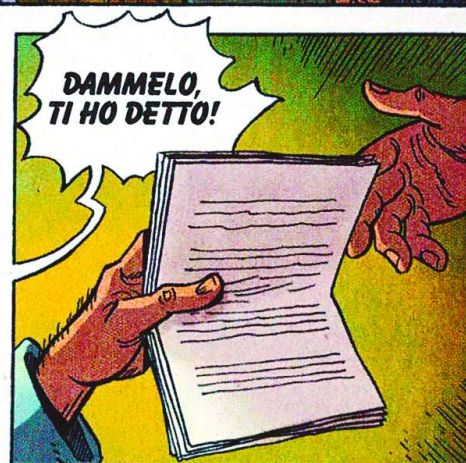
HAI RAGIONE, MIA CARA,
MALGRADO TUTTO NE
SERVE UN PO'... DI FORTU-
NA! SOPRATTUTTO, BISO-
GNA SAPERLA AFFERRARE
QUANDO SI PRESENTA!

COME QUANDO TI SEI
FATTO PASSARE PER
ME PER ESSERE ADOT-
TATO CON ANNA
DAL GIUDI-
CE E SUA
MOGLIE.

OOOH, MA HO CAPITO CHI
SEI, ADESSO! SEI QUEL-
L'INSOLENTE CHE HA
TENTATO DI PRENDERE IL
MIO POSTO! TI E' ANDATA
MALE, MA VEDO CHE
PROVI ANCORA RANCORE!

E COSI', SARESTE DEI
SEMPLICI IMPOSTORI, DEGLI
INVIDIOSI GELOSI DEL MIO
SUCCESSO!

CON L'IDEA,
SENZ'ALTRO,
DI SPILLARE UN
PO' DI DENARO IN
QUALCHE MODO...!





DA' L'IMPRES-
SIONE CHE NON
AMI PASSEG-
GIARE AL MIO
FIANCO!

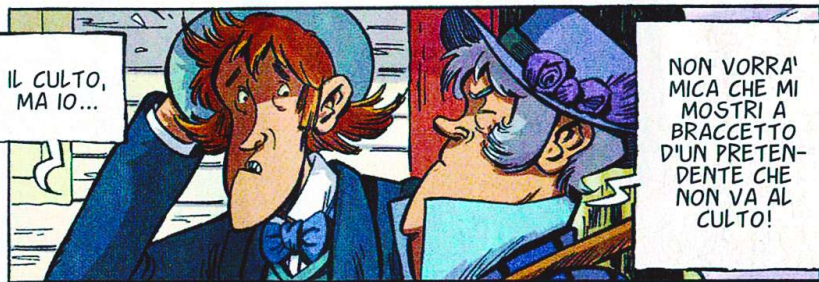
MA SI'...
CERTO!



E' SOLO CHE
FORSE SAREBBE
ORA CHE PENSAS-
SIMO A SCRIVERE
LA LETTERA CHE
DEVE INVIARE
ALL'ORPHAN TRAIN
SOCIETY...

...SA... A PROPOSI-
TO DI QUEL TRENO
DI ORFANE...

MI E' IMPOSSIBILE
DIMENTICARLO, ME
LO RICORDA OGNI
CINQUE MINUTI!
COMUNQUE, E'
TROPPO TARDI
ADESSO... E' GIA'
L'ORA DEL CULTO.



IL CULTO,
MA IO...

NON VORRA'
MICA CHE MI
MOSTRI A
BRACCETTO
D'UN PRETEN-
DENTE CHE
NON VA AL
CULTO!



EHM... NO,
CERTO,
SIGNORA!

E LA SMET-
TA DI DIRMI
SIGNORA, E'
RIDICOLO...

... IN FUTURO,
MI DIRA'
TESORO!



GLP... SI',
TESORO...

I MIEI
RISPETTI,
SIGNORA
PIERCE!



NON DIRMI CHE
NON VERRAI DI
NUOVO AL
CULTO, JOEY!

NON HO FINITO
DI MOSTRARE IL
CARTELLO A
TUTTI.



RIPORTALO SUBITO NELL'UFFICIO DI
EFFRON E VIENI A RAGGIUNGERMI
IN CHIESA!

NON MI PIACE
IL CULTO!

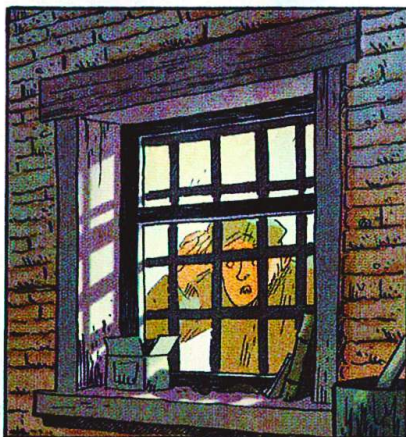
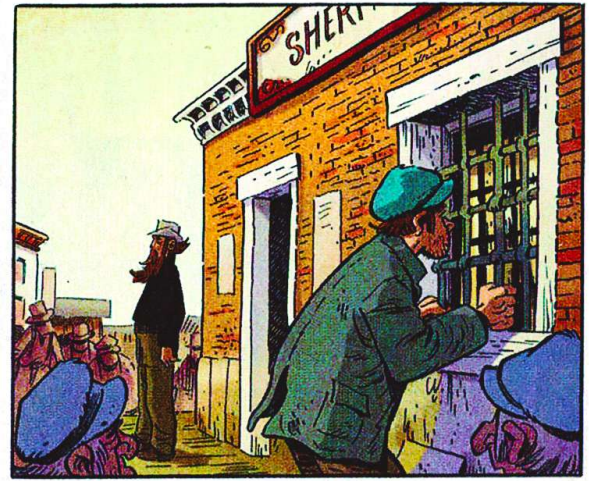
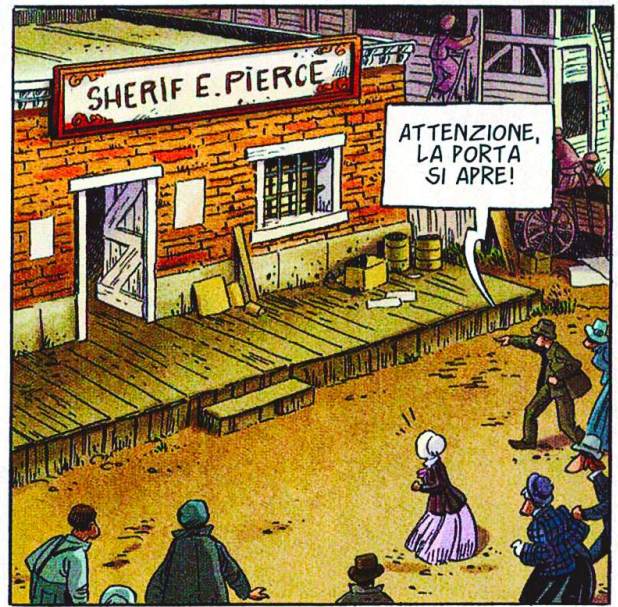
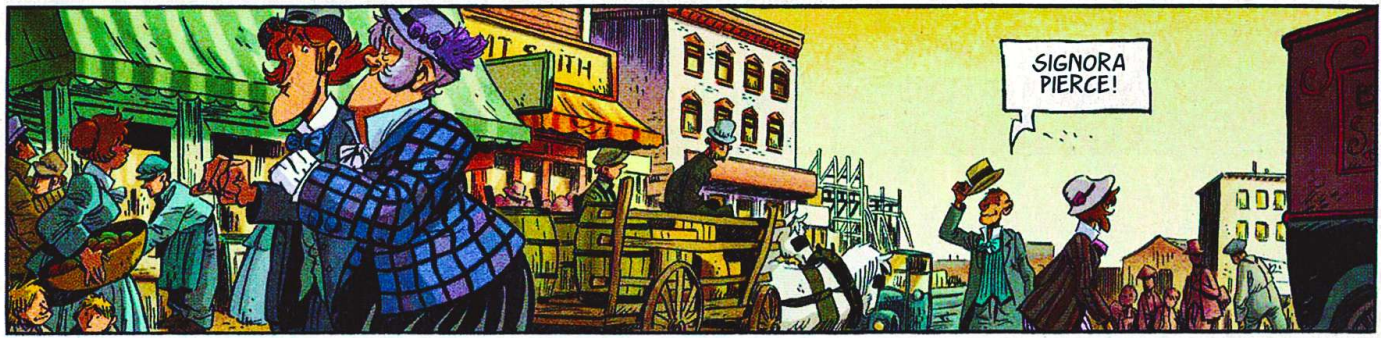


ENTRI IN
FRETTA, LISA!
IL PASTORE
HA COMINCIA-
TO IL SER-
MONE.

MI DISPIACE
PER IL RITAR-
DO... IL PIC-
COLO NON
STAVA BENE,
QUESTA
MATTINA.





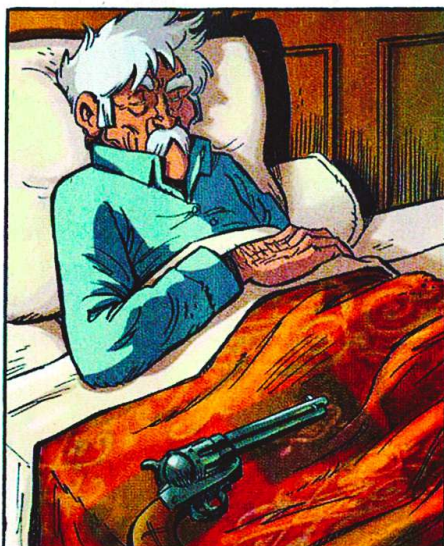






CARO JOEY,
SE LEGGI QUESTA LETTERA VUOL DIRE
CHE NON CI SONO PIÙ. TUTTA LA VITA SONO
STATA LEGATA AD UN GIURAMENTO CHE HO
RISPETTATO PER IL TUO BENE E CHE
CONTINUERÒ A MANTENERE DOPO LA
MIA MORTE. SOLAMENTE HARVEY ME NE PUÒ...

*LIBERARE, MOSTRAGLI L'ARMA CHE TROVERAI NEL CASSETTO
DELLA SCRIVANIA. LA TUA AMICA CHE SPERA DI RITROVARTI
UN GIORNO IN UN MONDO MIGLIORE.*





... LA VEDO
ANCORA, PUNTA-
TA ALLA TEMPIA
DI COLEMAN...

... FAI BENE ATTENZIONE
A QUELLO CHE DICI! IL
GRILLETTO DI QUESTO
TIPO DI COLT E' MOLTO
SENSIBILE... POTREBBE
TIRARLO UN BAMBINO!



IMMAGINO CHE QUESTA SIGNIFI-
CHI CHE LISA STA PER ROMPERE
LA PROMESSA.



LISA
E'...

LASCIAMI
SISTEMARE LA
COSA A MODO
MIO, JIM!



LISA... ECCO UNA
CHE SA FINGERE BENE.
NON MI SONO MAI FIDA-
TO DI LEI! UNA SMOR-
FIOSA CHE SI CREDE
SUPERIORE A TUTTI...
D'ALTROUNDE, NON PIA-
CEVA NEANCHE ALLA
VECCHIA GOSWELL!



ATTENTO
A QUELLO
CHE DICI!

OH, OH! SEMPRE
PRONTO A CORRERE
IN DIFESA DELLA
TUA PROTETTA...
NON NE SARAI UN
PO' INNAMORATO?



ESSERE DEVOTO AD UNA DONNA CHE
HA PASSATO LA SUA VITA A PROTEG-
GERE UN ASSASSINO,
CHE IRONIA...



UN ASSASSINO?
QUALE ASSASSINO?



EH! EH! EH...!
MA TU, JOEY,
TU!



E' IL GIORNO DELLE GRANDI
RIVELAZIONI E VOGLIO
DARE IL MIO CONTRIBUTO...



VEDREMO SE HAI
I NERVI SALDI, JOEY!
AL MOMENTO DELLA
MORTE DI EFFRON,
IO ERO CON LUI...



... NEL SUO
UFFICIO!

IL TRENO DEGLI ORFANI

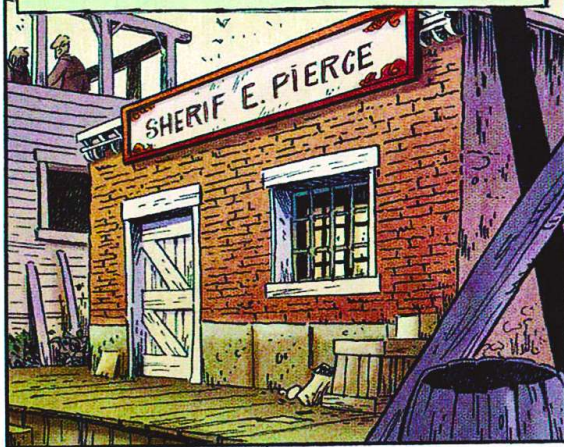
Duelli



QUARTA PARTE

LE CONSEGUENZE DELLA RIVELAZIONE SONO SCONVOLGENTI, MA SOPRATTUTTO PER HARVEY, CHE VIENE LASCIATO DA ANNA ORMAI CONVINTA DELLA VERITA'. CONSAPEVOLE DI AVERE PERSO, MENTRE TUTTI SE NE VANNO, HARVEY SI SPARA. QUALCHE SETTIMANA DOPO, JOEY SCRIVE UNA LETTERA AI SUOI FRATELLI DOVE LI INFORMA DELLA SUA INTENZIONE DI ANDARE IN IRLANDA SULLE TRACCE DEI LORO AVI. MENTRE E' SOLO IN CASA E PER LA PRIMA VOLTA MANDA UN MESSAGGIO DAL SUO BARACCHINO, RICEVE IN RISPOSTA UNA VOCE CHE DICE DI ESSERE LISA...

MENTRE I BRAVI FEDELI SI METTEVANO
A POSTO LA COSCIENZA AL CULTO,
NOI RIFINIVAMO IL PIANO DELLA CAMPAGNA
DEL CANDIDATO EFFRON.



LA SUA ELEZIONE
MI AVREBBE DEFINITIVAMENTE MESSO
AL SICURO.



POI, SEI ARRI-
VATO TU!

LISA DICE CHE
DEVO ANDARE
AL CULTO!



VA BENE! AD OGNI MODO,
A QUEST'ORA NON C'E' PIU'
NESSUNO PER LE STRADE!
METTI A POSTO IL CARTELLO
E SGOMBRA!



ABBIAMO RIPRESO LA DISCUSSIO-
NE E PRESTO ABBIAMO DIMENTI-
CATO CHE ERI LI'.



IMMAGINO CHE TU ABBA
COMINCIATO A GIOCARE
CON LE ARMI...



TI AFFASCINAVANO... MI RICOR-
DO... EFFRON DOVEVA SEMPRE
CACCIARTI VIA DA LI'!



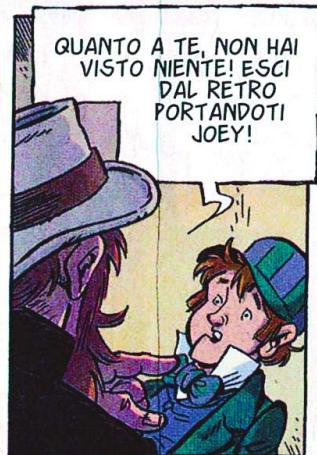
QUEL GIORNO, NON L'HA FATTO...



ERRORE...!



... GROSSO
ERRORE!





CONOSCI IL SEGUITO, JOEY, INSIE-
ME ALL'ELIMINAZIONE DEI DALTON
A COFFEYVILLE, E' UNO DEI
MOMENTI IMPORTANTI DELLA
STORIA DEL KANSAS.



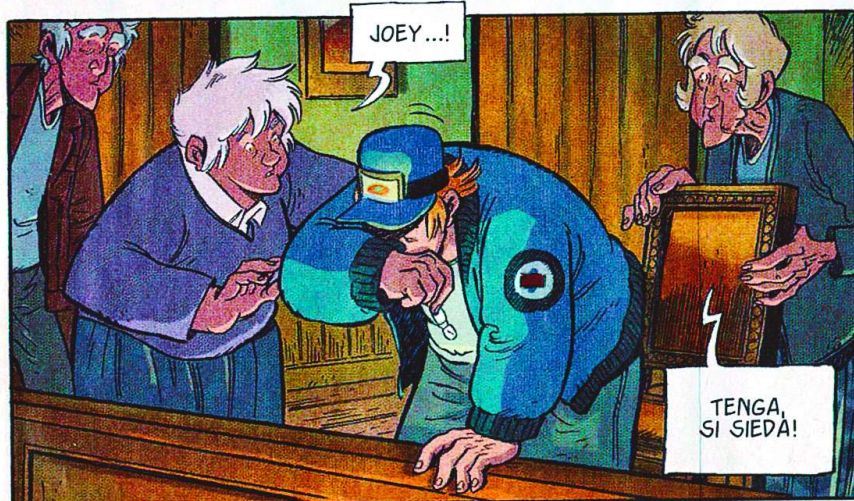
UN PASTORE SOSPETTATO DI OMICI-
DIO TRUCIDATO IN MEZZO ALLA
STRADA DA UNA FOLLA IMPAZZITA,
NON SI DIMENTICA...! MI CHIEDO
ANCORA CHI ABBAIA POTUTO TIRARE
IL GRILLETTO... UN IMBECILLE...?
UNO SPROVVEDUTO?



BENEDETTO
PASTORE, METTE-
RE LA SUA VITA IN
PERICOLO, PER
SALVARE UN'ANI-
MA INNOCENTE!



ANCHE SE SONO SICURO
CHE NON POTEVA IMMA-
GINARE CHE SAREBBE
FINITA COSI', IL GESTO
MERITA AMMIRAZIONE...
UN GRAN SENSO DEL
SACRIFICIO, VERO,
JOEY?



JOEY...!

TENGA,
SI SIEDA!



VUOLE QUALCO-
SA, UN BICCHIER
D'ACQUA?

NON...
NON L'HAI...



NON L'HAI FATTO
APPOSTA...

... DIMENTICHERAI
TUTTO CIO' ALLA
SVELTA, FIDATI
DI ME.



MA BENE, JOEY!
VEDO CHE LA
MEMORIA TI E' TOR-
NATA. DOPO TUTTI
QUESTI ANNI...
E' NOTEVOLE!



QUEL BRAVO PASTORE TI HA DETTO ANCHE...
NON TI SUCCEDERA' NULLA DI MALE, JOEY
AH! AH...! E' A LUI CHE
E' ANDATA MALE!

SMETTILA!
SEI CRUDELE!



SONO
SARCASTICO!



NO!
SEI CRUDELE!



ANDRA' TUTTO
BENE, JOEY!

NON CAPISCO...



PERCHE' HAI PROTETTO
JOEY...? TI SAREBBE
BASTATO RACCONTARE
QUELLO CHE AVEVI VISTO
NELL'UFFICIO E TE NE SARE-
STI SPARAZZATO!

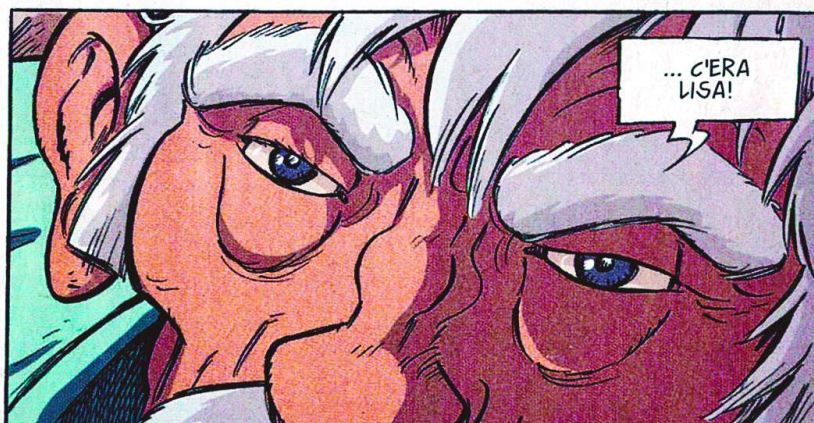


A QUEI TEMPI, BAMBINO O NO, UN ASSASSINO
ERA UN ASSASSINO! SAREBBE STATO MAN-
DATO IN UN CARCERE MINORILE...
PEGGIO DEL PENI-
TENZARIO!

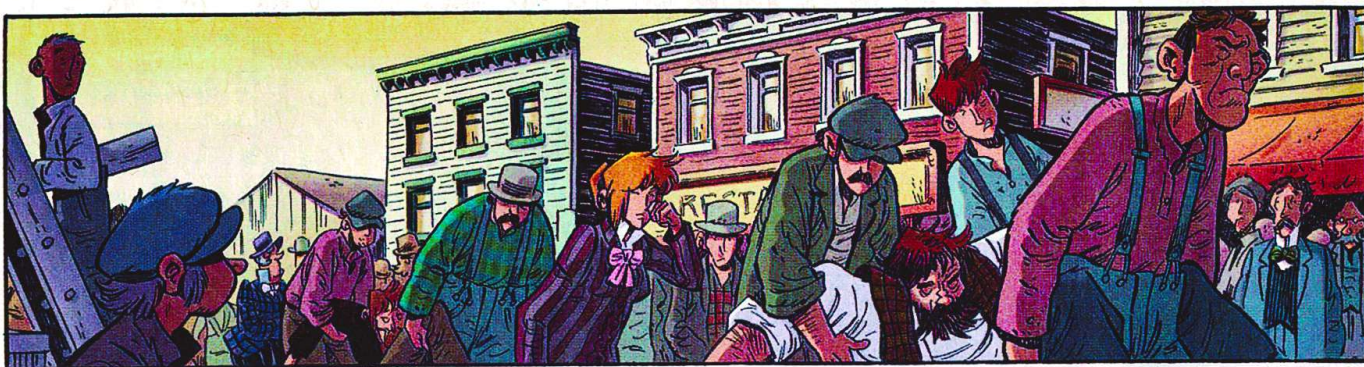
CERTO...!



... AVREBBE RISOLTO IL PROBLEMA DI
JOEY! MA CE N'ERA UNO PIU'... COME DIRE...
PIU' DELICATO DA
GESTIRE...



... C'ERA
LISA!



POSSO SAPERE DOVE ANDATE?

AL SALOON, LO METTIAMO
SUL BILIARDO AFFINCHÉ GLI
ABITANTI GLI RENDANO UN
ULTIMO OMAGGIO.



E' FUORI QUESTIONE...! PORTATELO
SU, NEL NOSTRO APPARTAMENTO
ALL'HOTEL!

PERO'... LA
TRADIZIONE...



E' UN
ORDINE!



JAMES, PULI-
SCA QUESTO
PORCILE!

CON EFFRON,
SPAZZAVO
SOLO LA DOME-
NICA SERA!



DA ADESSO SONO
IO LA PADRONA E SI
SPAZZA TUTTI
I GIORNI...! NON LO
RIPETERO'!



SA DOV'E'
JOEY?

NON LO VEDO
DA QUESTA
MATTINA.

TRANQUILLA,
LISA...!



6



E' QUI...!

... ANCHE SE NON E' QUI!

E' UN PO' ASSENTE, DIREI.



POVERO PICCOLO! UN SOLO ESSERE VI MANCA E TUTTO E' SPOPOLATO!



STAI TRANQUILLO, JOEY, COME TI HA PROMESSO IL PASTORE, DIMENTICHERAI IN FRETTA TUTTO QUESTO... LO STAI GIA' FACENDO, NE SONO CERTO!



MIA MADRE AVRA' FATTO LA STESSA COSA, DOPO AVERMI ABBANDONATO VICINO AL BIDONE DEI RIFIUTI...! UN ATTIMO DI STUPORE E OPLA'... DIMENTICATO, IL FIGLIO ADORATO!



COSA C'E', JOEY? NON TI SENTI BENE...?

... DIMMI QUALCOSA!



E' INUTILE, LISA! SECONDO ME, CI METTERA' QUALCHE GIORNO A RITORNARE TRA NOI.



DI COSA STAI PARLANDO? E' SUCCESSO QUALCOSA A JOEY?



E' IL MENO CHE SI POSSA DIRE... MA... UHM, UHM...!

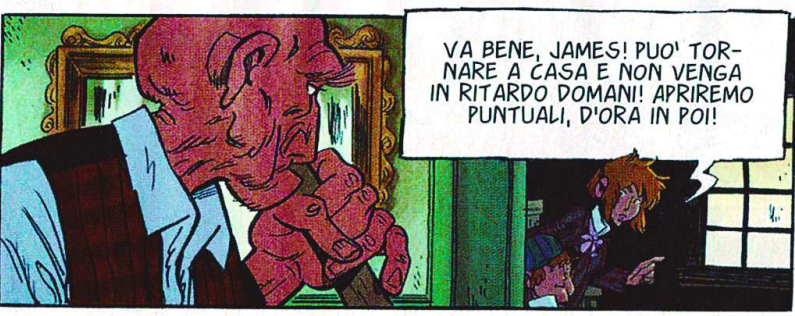


TI ASCOLTO! COSA SUCCEDDE?

PIANO, LISA! PIANO!



DIVENTEREMO AMICI, ADESSO!



VA BENE, JAMES! PUO' TORNARE A CASA E NON VENGA IN RITARDO DOMANI! APRIREMO PUNTUALI, D'ORA IN POI!



SEI INTERESSATO ALL'EREDITA' DI JOEY DI CUI MI HA PARLATO EFFRON! E' VERO?

OH NO, PER NIENTE!



NELLA MIA NUOVA FAMIGLIA, E' CON LA FATICA CHE CI SI SISTEMA, NON CON DELLE VOLTURI EREDITA'... COMUNQUE, TI CONFESSO CHE CI SI INTENDE IN FRETTA CON UN PADRE PIENO DI SOLDI.



NO... IO ASIPIO SOLO AD UNA COSA... LA TRANQUILLITA'! NE HO BISOGNO PER AFFRONTARE IL MIO AVVENIRE CON SERENITA'!



A PARTE VOI, TUTTI SE NE INFISCHIANO DI SAPERE CHI E' IL VERO JIM...

MA QUEL BENEFAITTORE DI MIO PADRE E' INTRANSIGENTE SUI PRINCIPI E TEMO CHE NON LA PRENDEREBBE BENE SE SCOPRISSSE IL MIO PICCOLO INGANNO.



PUOI CONTARE SU DI ME, PER RISTABILIRE LA VERITA' ALLA PRIMA OCCASIONE!



E' PROPRIO QUESTO CHE MI PREOCCUPA! E ANCHE IL FATTO CHE JOEY CRESCERA'... E PURE LA SUA RABBIA...



CIO' CHE MI SERVIREBBE E' LA TUA PROMESSA CHE NON FARETE MAI NIENTE CONTRO DI ME.



SO CHE SEI UNA RAGAZZA DI PAROLA... SE TU MI PROMETTI VERAMENTE... DAL PROFONDO DEL CUORE...

NON CONTARCI PROPRIO!



PRIMA DI DIRE COSE DEFINITIVE, DOVRESTI CONTROLLARE LA MANO SINISTRA DI JOEY...

DEVE ODO-
RARE ANCO-
RA DI POL-
VERE DA
SPARO.

CRUNCH...



COSA...?!

IL PASTORE NON HA MENTITO... UN SEMPLICE INCIDENTE! JOEY NON VOLEVA, MA CIO' NON TOGLIE CHE, AD UN RAGAZZO SENSIBILE, UN COSA DEL GENERE PUO' ROVINARE LA VITA!



SAREBBE
MEGLIO DIMEN-
TICARE LA
FACCENDA...!

... COSA CHE
JOEY STA GIA'
FACENDO!

HARVEY,
IO...



UN PO' D'AT-
TENZIONE,
PREGO...!

ABBIAMO UN
ANNUNCIO DELLA
MASSIMA IMPOR-
TANZA DA FARVI!

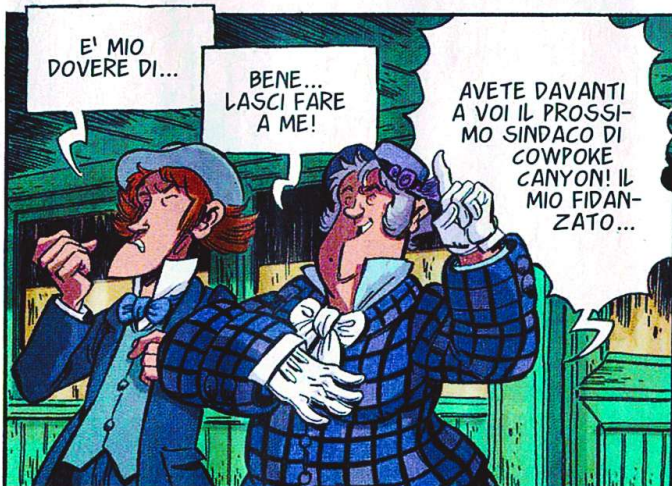


UHM... UHM...
NELL'ORA GRAVE
CHE LA NOSTRA
CITTA' STA AT-
TRAVERSANDO...

PRENDO LA FIAC-
COLA CHE ALCUNI
HANNO VOLUTO
SPEGNERE SUL...

AL PUNTO,
AMICO MIO...
AL PUNTO!

... E FORTE DELLA
FIDUCIA CHE MI HA
SEMPRE RISERVATO
IL NOSTRO COMPIAN-
TO EFFRON, HO DECI-
SO DI SACRIFICARE
ME STESSO...!



E' MIO
DOVERE DI...

BENE...
LASCI FARE
A ME!

AVETE DAVANTI
A VOI IL PROSSI-
MO SINDACO DI
COWPOKE
CANYON! IL
MIO FIDAN-
ZATO...



ORA, ANDIAMO A
DARE LA NOTIZIA
DAL BARBIERE!

BISOGNA CHE LEI SIA PIU'
CONCISO! NON E' ANCORA
IL MOMENTO DEI GRANDI
DISCORSI!

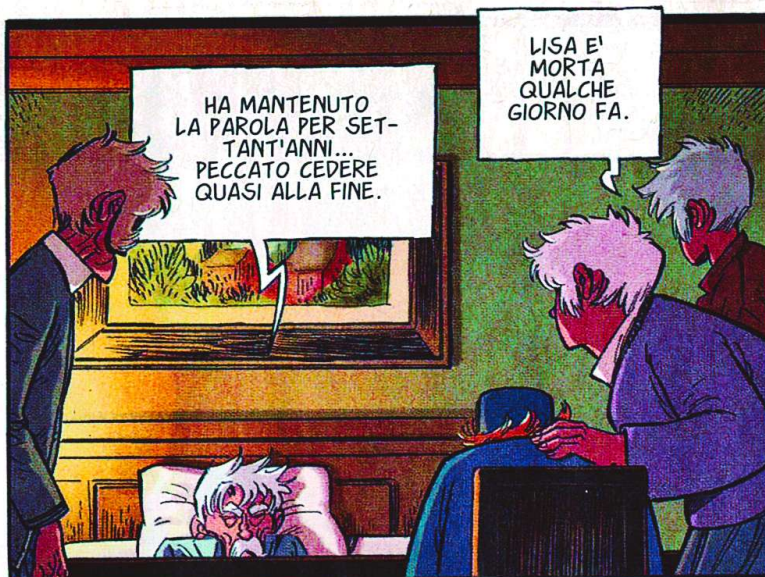


... LE
DIRO' IO
QUANDO...!

HARVEY...

... NE' JOEY,
NE' IO FAREMO
MAI NIENTE
CONTRO DI TE!

LO TERRO'
DISTANTE
DALLA TUA VITA E
DALLA MIA BOCCA
NON SENTIRA' MAI
PARLARE DELL'ERE-
DITA'... TE LO GIURO!



HA MANTENUTO
LA PAROLA PER SET-
TANT'ANNI...
PECCATO CEDERE
QUASI ALLA FINE.

LISA E'
MORTA
QUALCHE
GIORNO FA.



AH, ORA CAPISCO...
HA LASCIATO UN
TESTAMENTO O UNA
COSA DEL GENERE!
COSI' NON HA ROTTO
IL GIURAMENTO!



CERTE DONNE SONO
CAPACI DI GRANDE
ALTRUISMO VERSO
QUELLI CHE AMANO...
NON L'HO MAI CAPITO!
MI SEMBRA TALMENTE
RIDICOLO!



SÌ! E CI SI CHIEDE SE
SIA LA COSA MIGLIORE
PER LORO!

IMMAGINO CHE TUTTO
CIO' DEBBA SEMBRAR-
TI INCOMPRESIBILE,
MIA CARA!

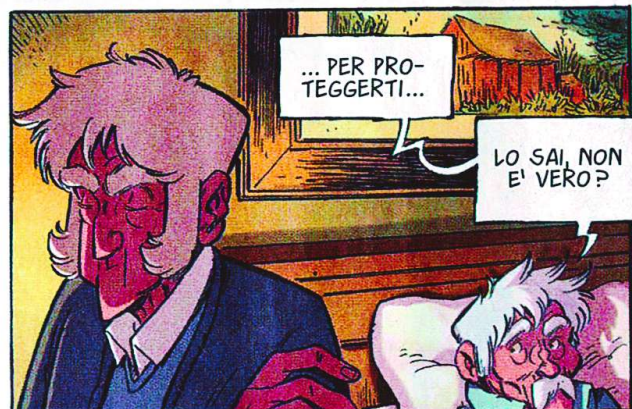


QUANDO SARANNO ANDATI VIA,
TI SPIEGHERO' E CAPIRAI...



SAI CHE HO
FATTO
TUTTO QUE-
STO PER TE...

... PER
RESTARE
VICINO
A TE!



... PER PRO-
TEGGERTI...

LO SAI, NON
E' VERO?

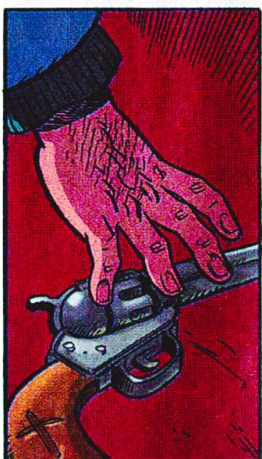


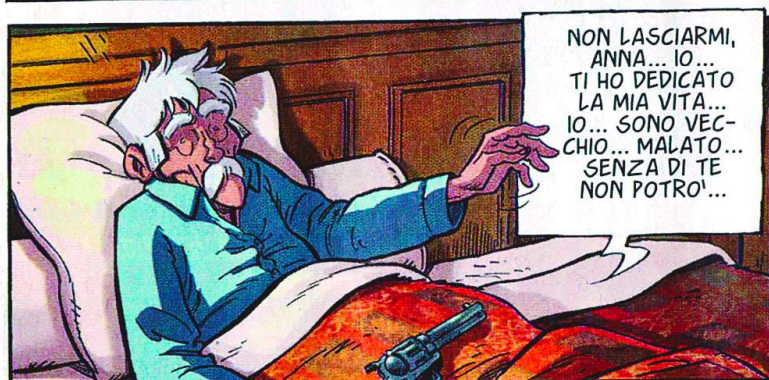
COS'E' QUESTA STORIA DEL-
L'EREDITA'...? NON HO CAPITO
BENE.

LA VOSTRA
FAMIGLIA
NATURALE...



... IN IRLANDA.

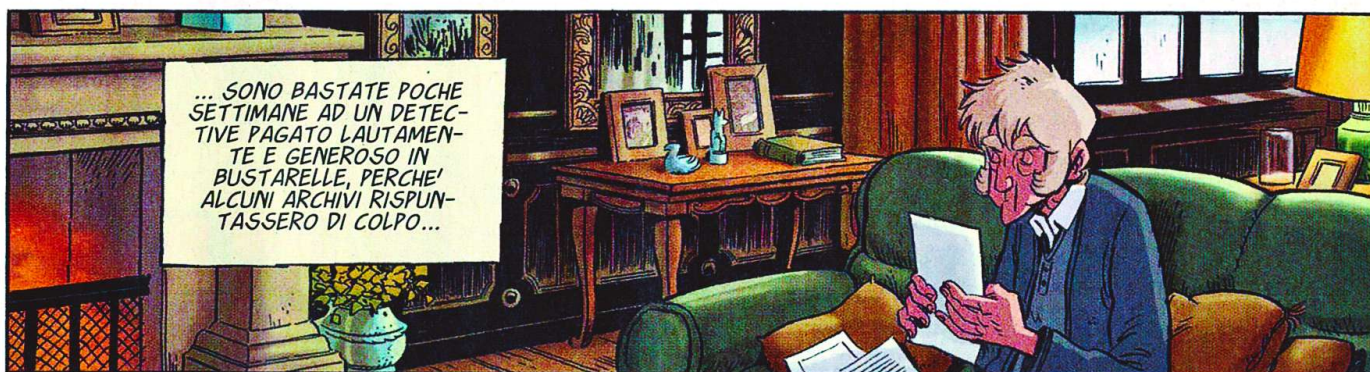






CARI VOI TRE...

IL DENARO PUO' TUTTO
E QUELLO CHE MI HA
LASCIATO LISA NON FA
ECCEZIONE. ANCHE SE LEI
SI SAREBBE SICURAMENTE
RIFIUTATA DI USARE QUE-
STO METODO...



... SONO BASTATE POCHE
SETTIMANE AD UN DETEC-
TIVE PAGATO LAUTAMEN-
TE E GENEROSO IN
BUSTARELLE, PERCHE'
ALCUNI ARCHIVI RISPUN-
TASSERO DI COLPO...



... ECCO, QUINDI... LISA E'
NATA IL 27 OTTOBRE DEL
1904 A NEW YORK ED E'
LA FIGLIA UNICA DI PAMELA
ROSSI, RAGAZZA
MADRE, PREMATURAMENTE
DECEDUTA PER MALATTIA E
SENZA PARENTI CONOSCIUTI.
LA STORIA FINISCE QUI...

COME VEDRETE SULLA
FOTO CHE VI ALLEGO,
HO FATTO RIFARE LA S
UA LAPIDE, PENSO CHE
SAREBBE STATA CONTEN-
TA DI QUESTO...



ESITO ANCORA AD
ANDARE IN IRLANDA,
SULLE TRACCE DEI
NOSTRI AVI...

E' UN LUNGO VIAGGIO...
MI DISPIACE CHE VOI NON
VOGLIATE UNIRVI A ME,
ANCHE SE CAPISCO CHE
NON ABBIATE PIU' LA FORZA
DI RIMUOVERE TUTTO IL
PASSATO...



LO FARO' PER TUTTI NOI...
SE NE TROVO IL CORAG-
GIO... VOSTRO FRATELLO
E AMICO, JOEY.



